



# 제60차 정기총회

사단법인 한국연극협회

# 제 60 차 정기총회 회순

|    |                                      |    |
|----|--------------------------------------|----|
| 01 | 성원보고                                 |    |
| 02 | 개회선언                                 |    |
| 03 | 국민의례                                 |    |
| 04 | 개회인사                                 |    |
| 05 | 전차 회의록 승인                            |    |
|    | - 제59차(2020년) 정기총회 회의록 .....         | 7  |
| 06 | 경과보고                                 |    |
|    | 제1호 : 2020년도 협회일지 .....              | 11 |
|    | 제2호 : 2020년도 사업보고 .....              | 26 |
| 07 | 감사보고                                 |    |
|    | - 2020년도 감사보고서 .....                 | 73 |
| 08 | 안건상정                                 |    |
|    | 제1호 : 2020년도 사업 및 결산 승인 .....        | 78 |
|    | 제2호 : 2021년도 사업계획 및 수지예산(안) 승인 ..... | 87 |
| 09 | 기타보고 및 토의                            |    |
| 10 | 폐회선언                                 |    |

# 01 성원보고

|      |       |      |
|------|-------|------|
| 재적의원 | _____ | 명    |
| 참 석  | _____ | 명    |
| 위 임  | _____ | 명    |
| 불 참  | _____ | 명 으로 |

성원이 되었음을 보고합니다.

## 02 개회선언

## 03 국민의례

## 04 개회인사

05

# 전차 회의록 승인

제59차(2020년) 정기총회 회의록

## 제59차(2020년) 온라인 비대면 정기총회 회의록 [요약본]

일시 : 2020. 04. 01.(수) - 07.(화)

[코로나19로 인해 온라인 비대면 서면 결의 방식으로 진행]

### 1) 제59차 온라인 정기총회 성원보고

- 재적 411명, 참여 141명, 위임 74명, 불참 196명

※ 참여인원 및 위임인원 포함 215명으로 정관 제4장(총회) 제21조(정족수)에 의거 성원

### 2) 안건 승인

가. 제1호 안건 2019년도 사업 및 결산승인 건 - 전체 참여인원 승인(141표)

나. 제2호 안건 2020년도 사업계획 및 수지예산(안) 승인 건 - 전체 참여인원 승인(141표)

다. 제3호 안건 (사)한국연극협회 정관 및 규정 개정(안) 건 - 차기 총회 시 재 논의

※ 정관 제4장(총회) 제21조(정족수)에 의거 과반수 승인으로 의결

06

# 경과보고

제1호 : 2020년도 협회일지

제2호 : 2020년도 사업보고

## 제1호 : 2020년도 협회일지(주요 업무 보고)

| 일 시     | 장 소       | 내 용   |
|---------|-----------|---|
| 2/11(화) | 천안        | 충남예총 이사회  |
|         | 사무처       | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 선정 단체 안내의 건                              |
|         |           | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업내용변경 요청의 건에 대한 회신의 건                   |
|         |           | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업(2회차사업장소변경) 요청의 건에 대한 회신의 건               |
| 12(수)   | 사무처       | [공문] <2020 상반기 연극인 자녀 장학생 선발> 홍보 협조 요청의 건                       |
|         |           | [공문] 신종코로나바이러스 감염증 감염 예방을 위한 공연장 소독 안내 전달의 건                    |
| 13(목)   | 대한민국예술인센터 | 한국예총 제59차 정기총회  |
| 14(금)   | 사무처       | [공문] 코로나바이러스감염증-19 피해 규모 파악 협조 요청 건                             |
|         |           | [공문] (사)한국연극협회 26대 집행부 제6차 정기이사회 의결사항 공지의 건                     |
|         |           | [공문] (사)한국연극협회 2020 제59차 정기총회 개최의 건                             |
|         |           | [공문] 신종 코로나 감염증19 관련 「집단행사 방역관리 지침」 및 「정부·지자체 행사 운영지침」 통보 전달의 건 |
| 15(토)   | 서울        | 이낙연 전 총리 면담   |
| 17(월)   | 사무처       | [공문] 「제38회 대한민국연극제 in 세종」 공간 사용 확인 건                            |
| 19(수)   | 사무처       | [공문] 코로나19 확산방지 및 예방과 관련한 공문(3건) 전달의 건                          |
| 20(목)   | 서울        | 문체부과장 오찬  |
| 21(금)   | 서울        | 서울시본부장 오찬   |
|         | 카페 張(서울)  | 기자간담회(‘코로나-19’ 확산과 ‘2020연극의 해에 대한 (사)한국연극협회의 입장)                |
| 20(목)   | 사무처       | [공문] 제38회 대한민국연극제 본선대회 일정 연기 안내 및 예선대회 진행에 대한 건                 |
| 21(금)   | 사무처       | [공문] 코로나19 대응 관련 공문(5건) 전달의 건                                   |
| 24(월)   | 사무처       | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 운영단체 사업 수행 현황 공유의 건                      |
|         |           | [공문] 코로나19 대응 관련 공문(3건) 전달의 건                                   |
| 25(화)   | 사무처       | [공문] ‘코로나19’ 관련 연극계 피해상황 접수 안내의 건                               |
| 26(수)   | 서울        | 박원순 서울시장 면담   |
|         | 온라인 진행    | 월간 <한국연극> 편집회의  |
| 27(목)   | 사무처       | [공문] 2020연극의 해 관련 지자체 협조공문 발송 요청 건                              |
| 28(금)   | 공주        | 김정섭 공주시장 면담   |
| 3/1(일)  | 사무처       | [공문] (사)한국연극협회 26대 집행부 2020년 제1차 정기이사회 안내의 건                    |
| 3(화)    | 사무처       | [공문] 2019년도 예술인 예술활동증명 통계자료 요청의 건                               |
|         |           | [공문] 2020년도 전통예술분야 정부시상 상장 변경 요청 건(제38회 대한민국연극제)                |
| 4(수)    | 공주        | 공주시 문화예술인 간담회   |
| 5(목)    | 사무처       | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응지침(제7판) 개정안 알람 공문 전달의 건                    |
|         | 서울        | 문체부과장 면담  |
| 9(월)    | 사무처       | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(3건) 전달의 건                           |

| 일 시    | 장 소        | 내 용  |
|--------|------------|--|
| 10(화)  | 예산         | 충남 정무부지사 면담  |
|        | 사무처        | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업예산변경 요청의 건                          |
| 12(목)  | 공주         | 김정섭 공주시장 면담  |
|        | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건                        |
| 13(금)  | 내포         | 충남 정무부지사 면담  |
|        |            | 충남문화재단 회의  |
| 14(토)  | 공주         | 이준관 공주시 부시장 오찬   |
|        | 세종         | 세종경찰청장 면담  |
| 16(월)  | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응지침 지자체용(제7-2판) 개정안 알림 공문 전달의 건          |
| 17(화)  | 공주         | 김정섭 공주시장 면담  |
|        | 사무처        | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업예산변경 요청의 건                          |
| 18(수)  | 밀양         | 전국청소년연극제 관련 회의 및 박일호 밀양시장 면담                                 |
|        | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건                        |
| 19(목)  | 사무처        | [공문] (사)한국연극협회 산하 16개 시·도지회 총회 결과보고 재요청의 건                   |
|        |            | [공문] '제38회 대한민국연극제 in 세종' 사업 최종 선정 안내의 건                     |
| 24(화)  | 내포         | 양승조 충남도지사 면담   |
|        | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건                        |
| 25(수)  | 사무처        | [공문] 제59차 정기총회 및 2020년 26대 집행부 제1차 정기이사회 온라인 결의 진행 안내의 건     |
| 28(토)  | 대전         | 지회장단 회의  |
| 30(월)  | 사무처        | [공문] 2020년도 전통예술분야 정부시상에 관한 상장(행사일정, 장소) 변경 건(제24회 전국청소년연극제) |
| 31(화)  | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건                        |
| 4/1(수) | 사무처        | [공문] (사)한국연극협회 세종특별자치시지부 신입회원 관련 조건부 승인 알림의 건                |
| 2(목)   | 사무처        | [공문] 「양산예총019-57호」에 대한 사실확인 협조 요청 건에 대한 회신                   |
|        |            | [공문] 코로나바이러스감염증-19에 의한 연극계 피해 규모 분석 결과 공유 건                  |
|        |            | [공문] 특별고용지원업종 코로나바이러스감염증-19 대응 고용유지지원금 제도 안내의 건              |
| 6(월)   | 사무처        | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(5건) 전달의 건                        |
| 7(화)   | 공주         | 박수현 국회의원 후보와 문화예술 간담회  |
| 9(목)   | 서울         | 유정주 국회의원 후보와 문화예술 간담회  |
| 20(월)  | 사무처        | [공문] 제24회 전국청소년연극제 본선대회 일정 연기 안내 및 예선대회 진행에 대한 건             |
| 21(화)  | 대학로 사무실    | 2019 원로예술인공연지원사업 관련 회의                                       |
|        |            | 제38회 대한민국연극제 in 세종 부대행사 관련 회의                                |
| 22(수)  | 대학로 사무실    | 제38회 대한민국연극제 in 세종 본선경연, 네트워킹 페스티벌 관련 회의                     |
|        | 카페 첫만남(서울) | 월간 <한국연극> 코로나-19 관련 좌담                                       |

| 일시             | 장소                | 내용  |
|----------------|-------------------|---|
|                | 사무처               | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업운영 방법 변경 승인요청 건<br>[공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건<br>[공문] 원로예술인 공연지원사업 일정 변경 및 확정에 대한 회신의 건<br>[공문] 2019 원로예술인 공연지원사업(사업장소변경) 요청의 건에 대한 회신의 건 |
| 23(목)          | 대학로 사무실           | 제38회 대한민국연극제 in 세종 부대행사 관련 회의   |
| 24(금)          | 사무처               | [공문] 2020 제38회 대한민국연극제 in 세종 협조 의뢰 건  |
|                |                   | [공문] 「제36회 전북연극제」 축사의뢰 건에 대한 회신   |
| 27(월)          | 사무처               | 제38회 대한민국연극제 in 세종 <네트워킹 페스티벌> 모집 공고(~5.29.)  |
|                | 서울                | 부이사장단 회의  |
| 28(화)<br>29(수) | 세종시, 태안군          | 제38회 대한민국연극제 in 세종 장소답사 및 사무처 워크숍   |
| 5/4(월)         | 서울                | 2020 연극의 해 분과별 회의(김관 총장 참석)   |
| 6(목)           | 사무처               | [공문] '생활 속 거리두기' 시행 및 지침 공문 전달의 건   |
| 8(금)           | 사무처               | [공문] (사)한국생활연극협회 중복 가입 불허의 건  |
| 11(월)          | 사무처               | [공문] 2020 대한민국 콘텐츠대상-스토리부문 심사위원 추천위원회 운영 관련 협조 요청 회신의 건   |
| 12(화)          | 서울                | 한국예총 임시총회   |
| 13(수)          | 세종                | 제38회 대한민국연극제 in 세종 관련 회의(세종시)<br>세종시 부시장 면담   |
|                | 사무처               | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(3건) 전달의 건   |
| 14(목)          | 사무처               | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업사업변경 승인요청서 제출의 건에 대한 회신의 건  |
| 15(금)          | 서울                | 코로나-19 관련 간담회(문화체육관광부 주관)   |
| 18(월)          | 대학로 사무실           | 제38회 대한민국연극제 in 세종 문화행사 관련 회의   |
|                | 사무처               | [공문] 제38회 경상남도연극제 후원명칭 사용 협조 및 축사요청 건에 대한 회신  |
|                |                   | [공문] 제34회 광주연극제 인사말 요청 건에 대한 회신   |
| 충남도청           | 40주년 민주화운동 기념식 참석 |   |
| 19(화)          | 사무처               | 서울시 공연업 회생 프로젝트 사업 계획서 제출   |
|                |                   | [공문] '제38회 대한민국연극제 in 세종' 본선경연 추첨 일정 안내   |
|                |                   | [공문] (사)한국연극협회 양산지부 탈퇴여부 확인 요청 건에 대한 회신   |
|                |                   | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제2차 정기이사회 개최 안내의 건   |
|                |                   | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업내용변경 요청의 건에 대한 회신의 건   |
| 20(수)          | 사무처               | [공문] 제65회 대한민국예술원상 수상후보자 추천의 건(오대영)   |
|                | 공주                | 공주시지 편찬회의   |
| 21(목)          | 온라인               | 제38회 대한민국연극제 in 세종 D-100 SNS 이벤트 진행   |
|                | 사무처               | [공문] 제65회 대한민국예술원상 수상후보자 추천의 건(전무송)   |
|                |                   | [공문] 뮤지컬 작품 활동을 하는 개인 및 단체 관련 문의에 대한 회신   |
| 22(금)          | 사무처               | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건   |

| 일 시    | 장 소            | 내 용   |
|--------|----------------|---|
|        |                | [공문] 제38회 충남연극제 축하 및 사진 요청 건에 대한 회신                   |
|        |                | [공문] 제37회 대구연극제 축하 요청 건에 대한 회신                        |
|        |                | [공문] 제38회 대한민국연극제 경기도대회 축하 요청 건에 대한 회신                |
|        |                | [공문] <서울 연극플랜 2025> 의견수렴 자료집에 대한 의견 회신의 건             |
|        |                | [공문] 2020 창원코미디아트페스티벌 후원명칭 사용 및 축하 협조 요청 건에 대한 회신     |
|        |                | [공문] 제38회 대한민국연극제 in 세종' 공연장 사용 관련 협조 요청의 건           |
| 25(월)  | 청주예술의전당 대회의실   | 제38회 대한민국연극제 in 세종 본선경연 추첨 회의                         |
|        | 서울시청           | 서울시 공연업 회생 프로젝트 PT심사 참여                               |
| 27(수)  | 대학로 예술가의집 다목적홀 | 2020년 예술인력지원 연수단원 직무교육 참여(연수단원 2인)                    |
|        | 사무처            | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업(사업내용변경) 승인요청의 건에 대한 회신의 건      |
|        |                | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 예산및프로그램변경에 관한 건에 대한 회신의 건      |
|        |                | [공문] 제38회 대한민국연극제 in 세종' 공연장 사용 관련 협조 요청의 건           |
| 28(목)  | 종로여성인력개발센터     | '대학로 일(JOB) 내다' 사업단 회의(김관 총장 참석)                      |
|        | 사무처            | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업예산변경 요청의 건                   |
|        | 서울 강동문화재단      | 강동문화재단 대표이사 면담  |
| 29(금)  | 사무처            | 제38회 대한민국연극제 in 세종 <네트워킹 페스티벌> 모집 공고마감및D-100 이벤트마감    |
|        | 세종시문화재단        | 제38회 대한민국연극제 in 세종 홍보관련 회의(세종시문화재단)                   |
| 30(토)  | 공주             | 한국엔터테인먼트협회 학술대회 참석                                    |
| 6/1(월) | 사무처            | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 사업변경 승인요청서 제출의 건에 대한 회신의 건     |
|        | 서울             | 공연단체장 서울시장 면담   |
| 2(화)   | 대학로 사무실        | 월간 <한국연극> 편집회의  |
|        | 천안             | 전국예술강사협의단체 회의   |
| 3(수)   | 사무처            | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(4건) 전달의 건                 |
| 4(목)   | 상연재(서울)        | 공연업 회생 프로젝트 사업설명회(서울시)                                |
| 5(금)   | 대학로 사무실        | 제38회 대한민국연극제 in 세종 관련 회의                              |
| 8(월)   | 대학로 사무실        | 제38회 대한민국연극제 in 세종 관련 전체 회의                           |
|        | 사무처            | 제38회 대한민국연극제 in 세종 사무국 직원 채용공고(~6.19.)                |
|        |                | 서울시 공연업 회생 프로젝트 공연단체 공모 안내(~6.17.)                    |
|        |                | [공문] 제21회 경남예술극단 정기공연 축하 및 사진 요청 건에 대한 회신             |
|        |                | [공문] '제38회 대한민국연극제 in 세종 공연장(비오케이아트센터) 사용 관련 협조 요청의 건 |
| 9(화)   | 관 작업실(서울)      | 제38회 대한민국연극제 in 세종 <네트워킹 페스티벌> 1차 서류심사                |
|        | 사무처            | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업(사업내용변경) 요청의 건에 대한 회신의 건        |
|        |                | [공문] 2019 원로예술인 공연지원사업 예산변경 사업내용변경 요청의 건에 대한 회신의 건    |
| 10(수)  | 사무처            | 제2차 정기이사회 안건 및 신규회원·단체 접수 마감                          |
|        |                | [공문] (사)한국공연프로듀서협회 차용금에 대한 기한 연장요청의 건                 |
| 11(목)  | 대학로 사무실        | 제38회 대한민국연극제 in 세종 관련 회의                              |

| 일시      | 장소                | 내용   |
|---------|-------------------|--|
| 12(금)   | 사무처               | 제38회 대한민국연극제 in 세종 <네트워킹 페스티벌> 1차 심사발표 및 2차 심사 일정 공지 |
|         | 국립현대미술관 서울관       | 공연예술계 일자리 창출사업 관련 간담회(문체부 주관)                        |
|         | 사무처               | [공문] 월간 <한국연극> 이달의 공연/뉴스 지면 정보 협조 요청의 건              |
| 15(월)   | 사무처               | [공문] (사)한국연극협회 이사장 자문위원 위촉 요청 건에 대한 회신               |
|         |                   | [공문] 제38회 대한민국연극제 예선대회 결과 보고 및 문예진흥기금 신청서류 제출 요청의 건  |
| 16(화)   | 대학로 사무실           | 제38회 대한민국연극제 in 세종 관련 회의                             |
|         | 사무처               | [공문] 제9회 대한민국 소극장열전 축하 요청 건에 대한 회신                   |
| 17(수)   | 사무처               | [공문] 제23회 울산연극제 협조 요청 건에 대한 회신                       |
|         |                   | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제2차 정기이사회 개최 제안내의 건     |
|         |                   | [공문] '제38회 대한민국연극제 in 세종' 본선 경연 심사위원 추천 요청의 건        |
| 18(목)   | 카페 첫만남(서울)        | 2020년 제2차 회원관리 소위원회                                  |
|         | 사무처               | 서울시 공연업 회생 프로젝트 서류 심사(~6.28.)                        |
| 19(금)   | 경북 안동, 예천         | 2021년 제39회 대한민국연극제 유치 후보지 실사(1차)_부이사장단               |
| 22(월)   | 강원 춘천             | 대한민국 소극장 열전 참석                                       |
| 23(화)   | 경남 통영             | 제38회 경남연극제 폐막식 참석                                    |
|         | 사무처               | [공문] 제37회 강원연극제 팜플렛글 협조 요청건에 대한 회신                   |
|         |                   | [공문] 제31회 경북연극제 축하 게제 요청 및 폐막식 참석의 건에 대한 회신          |
| 24(수)   | 청주지방법원            | 극단 시민극장 관련 소송 건 조정 출석                                |
|         | 경남 밀양             | 2021년 제39회 대한민국연극제 유치 후보지 실사(2차)_부이사장단               |
|         | 사무처               | [공문] 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문(2건) 전달의 건                |
| 25(목)   | 충남 공주             | 충남예총 정기이사회   |
|         | 사무처               | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제2차 정기이사회 참석 요청의 건      |
| 27(토)   | 서울                | 제11회 대한민국 국공립극단 페스티벌 참석                              |
|         |                   | 한국인복지재단 15주년 기념식 참석                                  |
| 28(일)   | 대구                | 제37회 대구연극제 폐막식 참석                                    |
| 29(월)   | 좋은공연안내센터 다목적홀(서울) | 2020년 26대 집행부 제2차 정기이사회                              |
|         | 대학로 사무실           | 월간 <한국연극> 편집회의                                       |
|         | 사무처               | 서울시 공연업 회생 프로젝트 공연단체 선정 결과 발표                        |
| 6/30(화) | 세종                | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 1차 자문위원회 회의                     |
|         |                   | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 사무국 정비                          |
| 7/1(수)  | 서울                | '2020 연극의 해' 관련 간담회                                  |
| 2(목)    | 세종시청 대회의실         | '제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌' 2차 공개 P.T심사            |
|         | 울산문화예술회관          | 제23회 울산연극제 개막식 참석                                    |

| 일시    | 장소         | 내용   |
|-------|------------|--|
| 3(금)  | 사무처        | ‘공연업 회생 프로젝트’ 모니터링단 선정 결과 발표   |
|       |            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 업무 분장   |
|       |            | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제2차 정기이사회 의결사항 공지의 건  |
| 4(토)  | 전북 전주      | 전주시립극단 공연 참석   |
| 5(일)  | 충남 공주      | 제24회 충남무용제 참석  |
| 7(화)  | 서울         | 한국문화예술교육진흥원 면담   |
|       |            | ‘공연업 회생 프로젝트’ 관련 서울시 문화본부장 주최 오찬   |
|       | 대학로 사무실    | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 초청공연 관련 회의  |
|       | 사무처        | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 홍보물 자료 제출 요청의 건<br>[공문] (사)한국연극협회 발행 월간 <한국연극> 특집기사 관련 죄담 참석 요청의 건 |
| 8(수)  | 사무처        | [공문] 2020년 제38회 부산연극제 관련 협조요청에 대한 회신의 건  |
| 9(목)  | 사무처        | [공문] (문화체육관광부) 코로나바이러스감염증-19 대응 관련 공문 전달의 건  |
| 10(금) | 사무처        | [공문] ‘2020 연극의 해’ 기념 국공립극단페스티벌 수원시립공연단 추가대관료 관련 자료 송부 건                                      |
| 11(토) | 충남 공주      | 공주시장 면담  |
| 13(월) | 세종         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 공연장 답사  |
| 14(화) | 대학로 사무실    | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 회의  |
|       | 사무처        | [공문] 2020년도 전통예술분야 정부시상에 관한 상장(행사일정) 변경 건  |
| 15(수) | 세종         | 문화체육관광부 면담   |
|       | 서울 아르코미술관  | ‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 관련 설명회  |
|       | 충남 공주      | 충남연극협회장 면담   |
| 16(목) | 충남 공주      | 학교문화교육센터 모니터링 교육   |
|       | 세종시청(회의실)  | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 2차 자문위원회 회의   |
| 17(금) | 서울         | 제4회 청년의 날 조직위원회 발대식 및 청년과 미래 선포식 참석  |
| 19(일) | 김천문화회관     | 제31회 경북연극제 폐막식 참석  |
| 20(월) | 경기아트센터(수원) | 제38회 경기연극제 폐막식 참석  |
|       | 청주지방법원     | 극단 시민극장 2차 조정 참석   |
|       | 사무처        | ‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 지원신청 홈페이지 공고  |
| 21(화) | 사무처        | [공문] ‘2020 공연예술분야 인력지원사업(연극분야)’ 공모안내 및 홍보 협조 요청의 건   |
|       |            | [공문] 2020년도 전통예술분야 정부시상에 관한 상장(공연일정) 변경 건  |
| 22(수) | 충남 내포      | 충남도지사 면담 및 만찬 참석   |
|       | 사무처        | [공문] ‘2020 제7회 대한민국신진연출가전’ 관련 협조 요청의 건에 대한 회신  |
| 23(목) | 사무처        | 세종 경찰청장 면담   |
|       |            | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 문화체육관광부 장관 축사 의뢰의 건  |
|       |            | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 한국문화예술위원회 위원장 축사 의뢰의 건   |
| 24(금) | 삼척문화예술회관   | 제37회 강원연극제 폐막식 참석  |

| 일시     | 장소          | 내용   |
|--------|-------------|--|
|        | 종로경찰서       | 정대경 前 이사장 소송 건 출석  |
|        | 사무처         | [공문] 2020 밀양공연예술축제 협조 건에 대한 회신의 건<br>[공문] 제17회 대구국제힐링공연예술제 프로그램북 추사글 요청의 건에 대한 회신의 건   |
| 25(토)  | 경남 사천       | 경남연극협회장 면담   |
| 26(일)  | 부산시민회관      | 제38회 부산연극제 폐막식 참석  |
|        | 사무처         | [공문] '2020 연극의 해-전국 청년 연극인 네트워크 구축 사업' 운영 협조 요청의 건 전달  |
| 28(화)  | 대한민국연극제 사무국 | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 회의  |
|        | 사무처         | [공문] 2020년도 제23회 울산연극제 심사 결과에 대한 이의제기의 대한 회신의 건<br>[공문] '제24회 전북청소년연극제' 축사의뢰 건에 대한 회신<br>[공문] '늘푸른연극제' 명칭사용 요청 및 운영위원 추천 의뢰 요청에 대한 회신의 건 |
| 29(수)  | 사무처         | [공문] '2020 공연예술분야 인력지원사업(연극분야)' 공모 홍보 및 지원 협조 요청의 건  |
| 30(목)  | 대학로 사무실     | 월간 <한국연극>편집회의  |
|        | 사무처         | [공문] PADAF 2020 융복합공연예술축제 축하 요청 건에 대한 회신 건   |
| 31(금)  | 대한민국연극제 사무국 | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 회의  |
|        | 사무처         | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제3차 정기이사회 개최 안내의 건  |
|        | 사무처         | 공연예술분야 인력지원사업 신청 마감  |
| 8/3(월) | 사무처         | 공연예술분야 인력지원사업 관련 어플(시프티) 교육  |
| 4(화)   | 세종          | 세종상공회의소 회장 면담  |
|        | 사무처         | [공문] 2021년 제39회 대한민국연극제 개최지 선정 결과 알림의 건<br>[공문] 2022년 제40회 대한민국연극제 개최지 선정 결과 알림의 건   |
| 5(수)   | 대한민국연극제 사무국 | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 회의  |
| 6(목)   | 경기 성남       | 성남지부장 면담   |
|        | 대학로 사무실     | (사)한국연극협회 2020년 상반기 감사   |
|        | 세종시청        | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 3차 자문위원회 회의   |
|        | 사무처         | [공문] 제24회 경상남도청소년연극제 행사 관련 (사)한국연극협회 협조 의뢰 건에 대한 회신 건  |
|        | 사무처         | [공문] 원로 연극인 故 전승환 님의 대한민국연극인장 요청 건에 대한 회신 건  |
| 7(금)   | 대구          | 제17회 대구국제힐링공연예술제 개막식   |
|        | 사무처         | '2020 공연예술분야 인력지원사업' 심사위원 서류전달 및 심사 진행   |
| 8(토)   | 경남 밀양       | 2020 밀양공연예술축제 참석 및 밀양시장 면담   |
| 10(월)  | 세종          | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 본선 및 네트워킹 페스티벌 단체 현장 답사   |
|        | 사무처         | [공문] '제3회 항일여성독립운동가 추모문화제' 후원명칭 사용 및 이사장 포상 요청에 대한 회신의 건<br>[공문] '2020 공연예술분야 인력지원사업[연극분야]' 심사회의 참여 요청 건                                 |
| 11(화)  | 서울          | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 개막행사 실무회의   |

| 일 시    | 장 소         | 내 용   |
|--------|-------------|---|
|        | 골목길25 (서울)  | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 홍보대사 위촉식   |
|        | 사무처         | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 학술세미나 토론회 참석 요청 건<br>[공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 학술세미나 토론회 참석 요청 건 국립극단   |
| 12(수)  | 세종 박연문화관    | ‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 심의위원 회의  |
| 13(목)  | 세종시청 정음실    | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 기자간담회  |
|        | 충남 공주       | 공주시장 면담   |
| 14(금)  | 사무처         | ‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 심사 결과 발표 (~8.31 예술인력 채용공고 및 선발, 근로계약 체결)<br>[공문] (한국예총)관리비 및 2020년 연회비 상계처리 요청의 건  |
|        | 경기 수원       | 경기도 부시장 면담  |
| 18(화)  | 서울          | 공연예술분야 인력지원사업 관련 설명회  |
|        | 사무처         | [공문] 제30회 대구청소년연극제 후원명칭 사용승인 신청에 대한 회신의 건   |
| 19(수)  | 충남 계룡       | 충남예술제 추진위원회의 참석   |
|        | 대한민국연극제 사무국 | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 실무회의   |
|        | 사무처         | [공문] 제16회 광주국제평화연극제 이사장님 인사말 의뢰 협조에 대한 회신 건<br>[공문] 제24회 충남청소년연극제 개최에 따른 협조 요청에 대한 회신 건<br>[공문] (한국연극인복지재단) 2020 하반기 연극인자녀 장학생 선발 관련 공문 전달<br>[공문] 연극 엔드게임 관련 축사 요청의 건에 대한 회신 건 |
|        | 대한민국연극제 사무국 | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 개막식 관련 실무회의  |
|        | 세종          | 세종시 경제부시장 면담  |
| 21(금)  | 사무처         | [공문] 제2회 말모이연극제 협조 관련 회신 건<br>[공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 참가단체 협조 요청의 건<br>[공문] (사)한국연극협회 26대 집행부 및 산하 16개 시도 연극회 코로나19 확산사유무 확인 요청의 건<br>‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 관련 협력업체 미팅(노무법인)   |
|        | 남산예술센터 회의실  | 공공극장 프로젝트 관련 회의   |
| 24(월)  | 세종          | 문화체육관광부 전통공연예술과장 면담   |
| 27(목)  | 충남 내포       | 충남도지사 면담  |
| 9/3(목) | 충남 공주       | 전국예술강사협의회 회의  |
|        | 사무처         | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 행사일정 변경의 건  |
| 4(금)   | 충남 공주       | 충남문화체육부지사 면담  |
|        | 사무처         | [공문] ‘제29회 경북청소년연극제’ 축사의뢰 건에 대한 회신  |
| 9(수)   | 세종          | 문화체육관광부 국립국악원 설립관련 회의   |
| 10(목)  | 대학로 사무실     | ‘2020 공연예술분야 인력지원사업’ 간담회 (한국문화예술위원회 사업 실무진 내방)  |
| 11(금)  | 사무처         | [공문] 제38회 대한민국연극제 사무국 공간 임대 관련 ‘박연문화관 (국유재산) 사용허가 신청서’ 제출의 건<br>[공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제3차 정기이사회 일정 변경 안내 건   |
| 14(월)  | 사무처         | [공문] ‘코로나19 상황 대응 연극계 피해 지원과 근본적인 대책을   |

| 일시      | 장소                 | 내용   |
|---------|--------------------|--|
|         |                    | 위한 연극계 대토론회' 안내의 건   |
| 16(수)   | 충남 공주              | 공주시 면담   |
|         | 온라인(Zoom 활용)       | '공연예술계 코로나19 상황 대응방안 마련을 위한 연극인 온라인 대토론회' 사전토론회 (공연예술인노조)                                      |
| 17(목)   | 사무처                | [공문] '제24회 전국청소년연극제' 공연일 추첨 일정 안내의 건   |
|         | 대학로 사무실            | '2020 공연예술분야 인력지원사업' 노무, 회계관련 회의(노무법인 미팅)  |
| 18(금)   | 사무처                | [공문] 제38회 대한민국연극제 in 세종' 세종시보조금 예산변경 신청 건  |
| 21(월)   | 사무처                | [공문] 제18회 전국 청소년 연기경연대회 후원 및 상장 명칭 사용의뢰에 대한 회신   |
|         | 경기대 컴플렉스관 (3층 회의실) | '공연예술계 코로나19 상황 대응방안 마련을 위한 연극인 온라인 대토론회' 준비실무회의   |
| 23(수)   | 사무처                | [공문] 제24회 전국청소년연극제 상장 의뢰 건   |
|         |                    | [공문] '제38회 대한민국연극제 in 세종' 상장발급 및 폐막식 참석 요청 건   |
| 24(목)   | 사무처                | [공문] '2020 제10회 서울미래연극제' 축하 요청의 건에 대한 회신 건   |
|         |                    | [공문] 2020년 제 29회 강원청소년연극제 개최에 따른 축하의뢰 및 후원명칭 사용요청의 건에 대한 회신                                    |
|         |                    | [공문] 제31회 광주 학생연극제 및 제24회 전국청소년연극제 광주광역시 예선전 개최에 따른 협조요청에 대한 회신 건                              |
|         | 온라인(Zoom활용)        | 공연예술계 코로나19 상황 대응방안 마련을 위한 연극인 온라인 대토론회 (한국연극협회, 공연예술인노동조합 공동 주최)                              |
| 25(금)   | 충남 내포              | 충남도의회 의장 면담  |
|         | 사무처                | [공문] 제24회 전국청소년연극제 관련 협조 요청 건  |
|         |                    | [공문] 제24회 전국청소년연극제 후원명칭 사용 및 축하 의뢰 건   |
|         |                    | [공문] 제24회 전국청소년연극제 관련 협조 요청 건  |
| 28(월)   | 세종                 | 문화체육관광부 예술국장 면담  |
|         | 사무처                | [공문] 2020 통영연극예술축제 관련 (사)한국연극협회 협조 의뢰 건에 대한 회신<br>[공문] 제24회 전국청소년연극제 경연일정 공유의 건 전달             |
| 29(화)   | 여의도극동VIP빌딩 5층(서울)  | 문화예술 표준계약서 특별전담반(TF) 제3차 간담회   |
| 10/5(월) | 충남 내포              | 충남도민의날 행사 참석   |
|         | BOK아트센터(세종)        | '제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌' 공연_극단 이륙 <꿈>   |
| 6(화)    | 충남 공주              | 고마나루연극제 대표자 회의   |
|         | 한국예술인복지재단          | '예술인 고용보험제도 관련' 예술인 간담회  |
| 7(수)    | BOK아트센터(세종)        | '제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌_조직창작배 <할리 대회 미순>  |
|         | 세종문화예술회관           | '제38회 대한민국연극제 in 세종-본산공연'_극단 세소래 <기억을 묻다>  |
|         | BOK아트센터(세종)        | '제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌'_극단 예성 <심상냉장고>  |
|         | 사무처                | [공문] 2020 제38회 대한민국연극제 in 세종 학술토론회 참석 요청의 건<br>[공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제3차 정기이사회 참석 요청의 건 |
| 8(목)    | BOK아트센터(세종)        | '제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌_홍시프로젝트 <인류의 희망>   |
|         | 사무처                | [공문] 후원명칭, 축하, 사진, 상훈 요청의 건에 대한 회신의 건  |

| 일 시      | 장 소                 | 내 용  |
|----------|---------------------|--|
|          | 사무처                 | [공문] 제29회 경기도청소년연극제 축하 의뢰의 건에 대한 회신의 건<br>[공문] 특별자료 열람 및 대출 승인 협조요청 건  |
| 9(금)     | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 가람 <올어라 바다야>   |
|          | 사무처                 | [공문] 제24회 전국청소년연극제 예선대회 결과보고 및 문예진흥기금 서류 제출 요청 건   |
| 11(일)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 예촌 <역사의 제단>  |
| 12(월)    | BOK아트센터(세종)         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌’_ 극단 호감 <행복마을 만들기>  |
| 13(화)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 삼산이수 <여자만세>  |
|          | BOK아트센터(세종)         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌’_ 백지들 <변신:호모그레고리아>  |
|          | 사무처                 | [공문] ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 정부시상에 관한 상장 변경 요청 건  |
| 14(수)    | 세종시청 여민실            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-학술토론회’<br>(국립극단 70주년, 성찰과 발전방향 모색)   |
|          | BOK아트센터(세종)         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌’_ 극단 종이달 <인간대포쇼>  |
| 15(목)    | 서울(목동<br>대한민국예술인센터) | 한국예술문화단체총연합회 이사회   |
|          | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 얼·아리 <이 구역의 미친년은 나다>  |
|          | BOK아트센터(세종)         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-네트워킹페스티벌’_ 습다 <환상일지>   |
| 17(토)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 현장 <길 위에서>   |
| 19(월)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 마당 <곱둥이네 집>  |
| 20(화)    | BOK아트센터(세종)         | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-초청공연’_ 세종지부 <대(大)왕의 물>   |
|          | 서울연극협회 회의실          | 공연예술계 보조금 사업 관련 간담회  |
| 21(수)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 B급로터리 <저널리즘>   |
|          | 다솜문화공간(서울)          | 공연예술인노조 공정보상체계 간담회   |
| 23(금)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 개벽 <멈춰진 시간>  |
| 24(토)    | 통영시민문화회관            | 2020 통영연극예술축제 참석   |
| 25(일)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 청년극장 <숙회책방>  |
| 27(화)    | 세종문화예술회관            | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연’_ 극단 한울림 <맛있는 새, 닭>   |
|          | 세종사무국 회의실           | 2020년 26대 집행부 제3차 정기이사회  |
|          | 세종사무국               | (사)한국연극협회 세종사무국 개소식  |
| 10/28(수) | 세종사무처               | ‘제38회 대한민국연극제 in 세종’ 1차 자문위원회 회의<br>[공문] 한국연극의 과거, 현재, 미래 공연(행사) 축하 요청의 건에 대한 회신 건<br>[공문] 2021년도 문화예술기관연수단원지원 및 공연예술전문인력 지원 공모 제출서류 별도 적용사항 안내에 대한 회신 |
| 29(목)    | 충남 내포               | 충청남도 2030문화비전선포식 참석  |
|          | 충남 부여               | 2020 제5회 부여예술제 참석  |
|          | 사무처                 | [공문] 제24회 전국청소년연극제 지도교사 회의 안내 건  |
| 30(금)    | 충남 공주               | 2020 제19회 공주예술제 참석   |
|          | 사무처                 | [공문] 제24회 전국청소년연극제 본선대회 문예진흥기금 서류 제출 요청 건  |

| 일시      | 장소             | 내용   |
|---------|----------------|--|
|         |                | [공문] 제30회 경기연극올림피아드 축하 및 상장 의뢰의 건에 대한 회신 건<br>[공문] '제3회 대한민국연극제-대전 경연 최종심사 관련 자료 제공 요청의 건에 대한 회신 |
| 11/2(월) | 세종문화예술회관       | '제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연'_극단 까치동 <조선의 여자>  |
| 3(화)    | 사무처            | '제38회 대한민국연극제 in 세종' 업무 분장   |
| 4(수)    | 세종문화예술회관       | '제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연'_극단 창작집단 상상 두목 <충분히 애도되지 못한 슬픔>   |
|         | 사무처            | [공문] 2020년(사)한국연극협회 26대 집행부 제3차 정기이사회 의결사항 공지의 건   |
|         |                | [공문] 2020년 제17회 고마나루연극제 축하 의뢰 건에 대한 회신의 건<br>[공문] 제24회 전국청소년연극제 행사 관련(사)한국연극협회 협조의뢰의 건에 대한 회신 건  |
| 6(금)    | 세종문화예술회관       | '제38회 대한민국연극제 in 세종-본선공연'_극단 인도 <물고기 남자>   |
|         | 사무처            | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제4차 정기이사회 개최 및 2020 제13회 대한민국 연극대상 & 제58회 대한민국 연극인의 밤 수상            |
|         |                | [공문] [문화체육관광부] 전국 사회적 거리두기 단계 개편 후 1단계 적용 및 조치 사항 안내 공문 전달의 건                                    |
| 7(토)    | 세종문화예술회관       | '제38회 대한민국연극제 in 세종 폐막식'   |
| 8(일)    | 충남 공주          | 제17회 고마나루연극제 개막식 참석  |
| 10(화)   | 사무처            | [공문] (사)한국연극협회 회원 연회비 인상 안내의 건   |
|         |                | [공문] 2019년 원로예술인 공연지원 사업 정산 보완 및 실적보고서 제출 요청 건에 대한 협조요청 건  |
| 11(수)   | 사무처            | [공문] 5.18 낭독공연 축하 의뢰 건에 대한 회신 건  |
|         |                | [공문] 제28회 젊은연극제 축하 의뢰의 건에 대한 회신 건  |
| 12(목)   | 서울 국회의원회관      | '국립국악원 충청권 분원 설립을 위한 국회세미나' 참석   |
|         | 사무처            | [공문] 제2회 여수 청소년 연극축제 축하 및 상장 의뢰의 건에 대한 회신 건  |
| 15(일)   | 충남 공주          | 제17회 고마나루연극제 폐막식 참석  |
| 16(월)   | 사무처            | [공문] 제24회 전국청소년연극제 상장 발급 및 후원명칭 사용 승인 의뢰 건   |
| 17(화)   | 경남 밀양아리랑아트센터   | 제24회 전국청소년연극제 개막행사 및 개막축하공연(극단 드라마러운지/레마다2020)   |
|         | 사무처            | [공문] 제24회 전국청소년연극제 공로상 수상자 추천의 건에 대한 회신  |
|         |                | [공문] 특별자료 열람 및 대출 승인 협조요청 건  |
| 18(수)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연'_경기도/경민고등학교 <요새 것들은>   |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연'_경기도/광주고등학교 <고마워요, 아빠>   |
|         | 사무처            | [공문] 온라인 공연장 안전교육 개선 연극을 위한 설문조사 시행 협조 및 홍보 요청 전달의 건   |
| 19(목)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 전라남도/순천강남여자고등학교 <명왕성에서>   |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 서울특별시/대일관광고등학교 <벚꽃이 피면>   |
|         | 사무처            | [공문] [문화체육관광부] 수도권 사회적 거리두기 1.5단계 격상에 따른 조치사항 안내 및 신속 전파 요청 공문 전달의 건                             |
| 20(금)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 울산광역시/울산학생여자고등학교 <이지트>  |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 경기도/이천제일고등학교 <2013 HEARTBEAT>   |
|         | 사무처            | [공문] '2020 제13회 대한민국연극대상' 문체부장관상관련 개최계획서 제출 건  |

| 일시      | 장소             | 내용  |
|---------|----------------|---|
|         |                | [공문] 2020년 제15회 거창전국대학연극제 축하 및 상장 요청에 대한 회신 건<br>[공문] 2020년 제28회 거창겨울연극제 상장 및 인사말 요청에 대한 회신 건 |
| 21(토)   | 충남 계룡          | 2020 제13회 충남예술제, 제12회 계룡예술제 개막 참석   |
|         | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연 강원도속초여자고등학교 <아카시아꽃잎은 딸아지>   |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 경상북도/포항여자고등학교 <사람 향기>  |
| 22(일)   | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 제주도/영주고등학교 <얼굴>  |
| 23(월)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 광주광역시/문정여자고등학교 <짬뽕>  |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 부산광역시/부산정보고등학교 <작은 아씨들>  |
|         | 사무처            | [공문] [문화체육관광부] 수도권 사회적 거리두기 2단계 격상에 따른 조치사항 안내 및 신속 전파 요청 공문 전달의 건                            |
| 24(화)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 대구광역시/정화여자고등학교 <엄마가 딸에게>   |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 경기도/평택여자고등학교 <아카시아꽃잎은 딸아지>   |
| 25(수)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 경상북도/포항여자고등학교 <사람 향기>  |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 경상남도/김해삼문고등학교 <자 살자>   |
|         | 사무처            | [공문] (국고) 3차 추경 「공연예술분야 인력지원」 사업 모니터링·평가 내용 안내 협조 요청 건 전달                                     |
|         |                | [공문] '대한민국연극제 운영(심사)규정' 질의에 대한 회신 건<br>[공문] 광주시립극단 제1회 창작회극공모 심사위원 추천 요청 건에 대한 회신             |
| 26(목)   | 충남 내포          | 충남문화재단 인사위원회 회의 참석  |
|         | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 충청북도/청주중앙여자고등학교 <우린>   |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 전북도/전주제일고등학교 <행복한 집이야 틀 구해주세요>   |
| 27(금)   | 밀양아리랑아트센터 대공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 대전광역시/유성여자고등학교 <아파트골목에서 생긴 일>  |
|         | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 충청남도/예산여자고등학교 <까까이 그리고 딸아지>  |
|         | 사무처            | [공문] 2021년도 공연전통예술분야 문화체육관광부 장관상 지원 신청의 건   |
| 28(토)   | 밀양아리랑아트센터 소공연장 | '제24회 전국청소년연극제-본선공연' 인천광역시/인천부티예술고등학교 <자 살자>  |
|         | 비대면 온라인중계      | '제24회 전국청소년연극제 폐막식'   |
| 12/1(화) | 대학로 사무실        | 2020 공연예술 인력지원사업(문화체육관광부)_모니터링 진행   |
|         |                | 예술인고용보험 온라인 설명회 개최  |
|         |                | 2020 한국예술국제교류 관련회의 진행   |
|         |                | 월간<한국연극> 1월호 편집회의   |
|         | 사무처            | [공문] 제24회 전국청소년연극제 상장 발급 요청 건   |
| 3(목)    | 대학로 사무실        | 2020 원로예술인공연지원사업[행정업무 지원 위탁운영 용역] 가격 입찰   |
|         | 사무처            | [공문] [문화체육관광부] 사회적 거리두기 단계 격상에 따른 조치 사항 안내 관련 공문(3건) 전달의 건                                    |
| 4(금)    | 대학로 사무실        | 2020년 26대 집행부 제4차 정기이사회 안건 및 제4차 신규회원 접수 마감   |
|         | 이르코미술관 입찰접수처   | 2020 원로예술인공연지원사업[행정업무 지원 위탁운영 용역] 제안서 제출  |
|         | 사무처            | [공문] 2021년도 공연전통예술분야 대통령상 지원신청 요청의 건  |

| 일시     | 장소       | 내용   |
|--------|----------|--|
| 7(월)   | 사무처      | [공문] 2021년도 공연전통예술분야 국무총리상 지원신청 요청의 건  |
| 8(화)   | 사무처      | [공문] [한국문화예술위원회] 수도권 지역 사회적 거리두기 2.5단계 상향 조정에 따른 「공연예술분야 인력지원 사업 운영 조치사항 알림의 건 전달    |
| 9(수)   | 사무처      | [공문] 「2020 문화예술분야 코로나 대응」 유공자 표창대상자 추천 요청에 대한 회신 건                                   |
|        |          | [공문] [문화체육관광부] 수도권 지역 사회적 거리두기 2.5단계 상향 조정에 따른 조치사항 전달의 건                            |
|        |          | [공문] [문화체육관광부] 수도권 외 지역 사회적 거리두기 2단계 상향 조정에 따른 조치사항 전달의 건                            |
| 10(목)  | 대학로 사무실  | 제4차 회원관리 소위원회 진행   |
|        |          | 2020 원로예술인공연지원사업 행정업무 지원 위탁운영 용역 PT심사 온라인(ZOOM) 진행                                   |
| 11(금)  | 대학로 사무실  | 2020 제13회 대한민국연극대상 심사 진행   |
| 14(월)  | 사무처      | [공문] 제24회 전국청소년연극제 결과 보고 건   |
| 15(화)  | 사무처      | [공문] 제24회 전국청소년연극제 결과 보고 및 상장 발급 요청 건  |
|        |          | [공문] 제24회 전국청소년연극제 결과 보고 및 상장 발급 요청 건  |
| 16(수)  | 사무처      | [공문] 「제34회 예총예술문화상」 후보자 추천의 건에 대한 회신 건   |
| 18(금)  | 사무처      | [공문] 예술인 고용보험 제도 관련 [문화예술용역 운용지침] 배포 협조 요청 전달의 건                                     |
| 21(월)  | 대학로 사무실  | (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제4차 정기이사회 개최 및 2020 제13회 대한민국 연극대상 수상자 발표-[비대면 온라인진행 (ZOOM)] |
| 22(화)  | 진주       | 극단 현장(예술중심현장) 개소식  |
| 23(수)  | 사무처      | [공문] (사)한국연극협회 2020년도 회비 납부 및 정회원명단 요청의 건  |
| 29(화)  | 내포(충남도청) | 충청남도 도립 예술의전당 건립회의   |
|        | 사무처      | [공문] 2020 제13회 대한민국연극대상 시상식 결과 보고 건  |
| 30(수)  | 사무처      | [공문] 2020년(사)한국연극협회 26대 집행부 제4차 정기이사회 의결사항-공지의 건                                     |
| 1/7(목) | 세종사무국    | 부이사장단 회의(2021년 운영방안 관련 및 제도개선, 회원관리 소위원회 및 정계위 구성, 한국연극 발전(정책)위 등)                   |
| 8(금)   | 사무처      | [공문] '2020 한국예술국제교류지원사업' 안녕, 굿사르 작품 교류에 관한 협의사항 전달의 건                                |
| 11(월)  | 사무처      | <2021비평연구활성화지원사업> 설명회 오리엔테이션-온라인 비대면 진행  |
|        |          | [공문] '연극 관련 정부 정책 수요 조사' 협조 요청 건   |
|        |          | [공문] [문화체육관광부] 수도권 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치사항 안내 전달 건                                   |
|        |          | [공문] [문화체육관광부] 수도권 외 지역 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치사항 안내 전달 건                              |
| 12(화)  | 소극장 알과핵  | <한국예술국제교류지원사업> 극장 답사 진행  |
|        | 사무처      | [공문] [한국연극인복지재단 2021 길해연장학금 장학생 선발 안내 전달 건   |
| 13(수)  | 국회       | 조승래의원 면담   |
|        | 사무처      | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제5차 정기이사회 비대면 온라인(ZOOM) 개최 예정 안내의 건                     |
| 15(금)  | 충남도청     | 충청남도 도의장 면담  |
|        | 사무처      | 정계위원회 사전 준비모임 온라인 비대면(ZOOM) 진행   |

| 일 시   | 장 소       | 내 용  |
|-------|-----------|--|
|       |           | <한국예술국제교류지원사업> 온라인 비대면(ZOOM) 교류 진행                         |
|       |           | (사)한국연극협회 2020년 회원·단체 명단 요청 및 회비 납부 기한 마감                  |
|       |           | [공문] 공연업 회생 프로젝트 연극분야 사업계획 및 예산변경 승인 요청 건                  |
| 18(월) | 아시테지 사무실  | 전국청소년연극제 관련 실무진 회의   |
|       | 사무처       | 징계위원회 1차 온라인 비대면 회의(ZOOM) 진행                               |
| 19(화) | 사무처       | 징계위원회 2차 온라인 비대면 회의(ZOOM) 진행                               |
|       |           | [공문] 서울연극협회 2021년도 연간 사업 후원사용 협조 요청 건에 대한 회신               |
|       |           | [공문] [문화체육관광부] 수도권 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치 사항 안내 전달 건        |
|       |           | [공문] [문화체육관광부] 수도권 외 지역 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치 사항 안내 전달 건   |
|       |           | [공문] 2021 서울 아시테지 겨울축제 시상식 영상 인사말 요청 건에 대한 회신 건            |
| 21(목) | 사무처       | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 경남            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 광주            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 대구            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 대전            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 울산            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 서울            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 부산            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 제주            |
|       |           | [공문] 김천지회 제32차 정기총회 대의원 자격(정회원)조회 의뢰에 대한 회신 건              |
| 22(금) | 세종        | 세종시 부시장 면담   |
|       | 공주        | 공주시 시민국장 면담  |
|       | 사무처       | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 인천            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 전북            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 충남            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 충북            |
| 25(월) | 편집부       | 월간<한국연극>편집회의(온라인 비대면 회의 진행)                                |
|       | 사무처       | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 전남            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 경북            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 경기            |
|       |           | [공문] 사단법인 한국연극협회 '제60차 정기총회' 대의원 명단 제출 요청의 건 강원            |
|       |           | [공문] (사)한국연극협회 정회원 확인서 발급신청에 대한 회신 건                       |
| 26(화) | 경북 안동     | 제39회 대한민국연극제 사전준비 및 점검 관련 경북도지회장 면담                        |
|       | 연출가협회 연습실 | <한국예술국제교류지원사업> 연출부 최종회의 진행                                 |
|       | 사무처       | [공문] 「제38회 대한민국연극제 in 세종 심사위원」 구성 문제 제기 관련 징계위원회 검토결과 공지 건 |

| 일 시    | 장 소            | 내 용   |
|--------|----------------|---|
|        |                | [공문] (사)한국연극협회 산하 16개 시·도지회 정기총회 결과보고 요청의 건       |
|        |                | [공문] 30회 신춘문예단막극전 제작발표회 관련 협조 요청의 건에 대한 회신        |
| 27(수)  | 좋은 공연안내센터 다목적홀 | 신춘문예 단막극전 제작발표회(김태수 부이사장 참석)                      |
| 28(목)  | 사무처            | 문체부인력지원사업 수기 공모 심사                                |
|        |                | (사)한국연극협회 2020년 하반기 감사                            |
|        |                | [공문] 제24회 전국청소년연극제 실적 및 후원 결과보고 제출 건              |
| 29(금)  | 사무처            | [공문] 공연예술분야 인력지원사업-연극분야 근로사실 확인용 자료 요청의 건         |
| 2/2(화) | 사무처            | [공문] 수도권 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치사항 안내 전달 건          |
|        |                | [공문] 사회적 거리두기 지침 조정에 따른 공연장 방역 조치사항 전달 건          |
| 4(목)   | 소극장 알과핵        | <한국예술교류지원사업> '안녕 굴사르' 공연                          |
| 5(금)   | 사무처            | [공문] 경기도지회 하남시지부 2020년 감사진행 관련 질의 답변 건            |
| 8(월)   | 사무처            | 2020년 26대 집행부 제5차 정기이사회_온라인 비대면 진행(ZOOM)          |
| 9(화)   | 사무처            | [공문] 제39회 경상남도연극제 개최 관련 (사)한국연극협회 협조의뢰 건에 대한 회신 건 |
|        |                | [공문] '2021 대한민국연극제 서울대회' 축사 요청의 건에 대한 회신 건        |
|        |                | [공문] 제38회 대구연극제 관련 후원 협조 요청의 건에 대한 회신 건           |
|        |                | [공문] 교육과정심의회 심의위원 추천 의뢰에 대한 회신 건                  |
| 10(수)  | 사무처            | [공문] (사)한국연극협회 2020년 26대 집행부 제5차 정기이사회 의결사항 공지의 건 |
|        |                | [공문] 제29회 젊은연극제 후원 명칭 사용의뢰에 대한 회신 건               |
| 15(월)  | 사무처            | [공문] (사)한국연극협회 정회원 증명서 발급 요청에 대한 회신 건             |
| 16(화)  | 사무처            | [공문] 수도권 지역 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치사항 안내 전달 건       |
|        |                | [공문] 수도권 외 지역 사회적 거리두기 조정에 따른 방역 조치사항 안내 전달 건     |
|        |                | [공문] 제60차 정기총회 온라인 비대면 결의 진행 안내의 건                |
| 17(수)  | 사무처            | [공문] 제25회 전국청소년연극제 관련 공주문예회관 공연장 대관 협조 요청 건       |

## 제2호 : 2020년도 사업보고

### 가. 제38회 대한민국연극제 in 세종

#### 1) 사업개요

- 사업명 : 제38회 대한민국연극제 in 세종
- 기간 : 2020. 10. 05.(월) ~ 11. 07.(토), 34일간
- 장소 : 세종문화예술회관, 비오케이(BOK)아트센터
- 예술감독 : 김낙형, 임정혁
- 주최 : 세종특별자치시, (사)한국연극협회
- 주관 : (사)한국연극협회, 대한민국연극제 조직위원회
- 후원 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 세종시문화재단, (사)한국연출가협회, (사)한국연극배우협회, (사)한국극작가협회, (사)한국소극장협회, (사)국제 아동청소년연극협회, (사)한국공연프로듀서협회, (사)무대전문예술인협회, 한국여성연극협회, 한국마임협의회, 공연과이론을위한모임, 한국대학연극학과 교수협회의, 한국영상대학교
- 사업비 : 1,325,000,000원  
 (국비 720,000,000원, 시비 600,000,000원, 자부담 5,000,000원)

#### 2) 사업내용

- 프로그램
  - 개막행사 : 코로나19 사태로 인해 전면취소
  - 본선경연 : 2020. 10. 07.(수) ~ 11. 06.(금) 19:30 세종문화예술회관 대극장
  - 네트워킹 페스티벌 : 2020. 10. 05(월) ~ 08.(목)/10. 12.(월) ~ 15.(목) 19:30 BOK아트센터
  - 초청공연 : 2020. 10. 20.(화) 19:30 BOK아트센터(세종지부 초청공연)
  - 문화행사 : 2020. 11. 01.(일) 14:00 세종호수공원 수상무대(거리극, 음악공연 등)
  - 전시회 : 2020. 10. 07.(수) ~ 11. 07.(토) 세종문화예술회관 로비 및 온라인송출  
(배우 박팔영 인물 크로키 전)
  - 학술토론회 : 2020. 10. 14.(수) 14:00 세종시청 여민실  
주제 : 국립극단 70주년, 성찰과 발전방향 모색
  - 폐막식(시상식) : 2020. 11. 07.(토) 16:00 세종문화예술회관 대극장

**■ 본선 경연(전국 시·도 대표 16개 단체)**

| 구분 | 단체명       | 작품명            | 지역명 | 공연일    | 장소               |
|----|-----------|----------------|-----|--------|------------------|
| 1  | 극단 세소래    | 기억을 묻다         | 울산  | 10.07. | 세종<br>문화예술<br>회관 |
| 2  | 극단 가람     | 올어라! 바다야       | 제주  | 10.09. |                  |
| 3  | 극단 예촌     | 역사의 제단         | 충남  | 10.11. |                  |
| 4  | 극단 삼산이수   | 여자만세           | 경북  | 10.13. |                  |
| 5  | 극단 얼·아리   | 이 구역의 미친년은 나다  | 광주  | 10.15. |                  |
| 6  | 극단 현장     | 길 위에서          | 경남  | 10.17. |                  |
| 7  | 극단 마당     | 곱둥이네 집         | 대전  | 10.19. |                  |
| 8  | 극단 B급로터리  | 저널리즘           | 부산  | 10.21. |                  |
| 9  | 극단 개벽     | 멈춰진 시간         | 경기  | 10.23. |                  |
| 10 | 극단 청년극장   | 숙희책방           | 충북  | 10.25. |                  |
| 11 | 극단 한울림    | 맛있는 새, 닭       | 대구  | 10.27. |                  |
| 12 | 극단 파람불    | 그날그날에          | 강원  | 10.29. |                  |
| 13 | 극단 뭉치들    | 오거리 사진관        | 전남  | 10.31. |                  |
| 14 | 극단 까치동    | 조선의 여자         | 전북  | 11.02. |                  |
| 15 | 창작집단 상상두목 | 충분히 애도되지 못한 슬픔 | 서울  | 11.04. |                  |
| 16 | 극단 인토     | 물고기 남자         | 인천  | 11.06. |                  |

**■ 네트워킹페스티벌(8단체)**

| 구분 | 단체명        | 지역명 | 작품명         | 공연일    | 장소          |
|----|------------|-----|-------------|--------|-------------|
| 1  | 극단 이륙      | 강원  | 꿈           | 10.05. | BOK<br>아트센터 |
| 2  | 조직창작배      | 서울  | 할리, 대회, 미순  | 10.06. |             |
| 3  | 극단 예성      | 경기  | 싱싱냉장고       | 10.07. |             |
| 4  | 홍시프로젝트     | 서울  | 인류의 희망      | 10.08. |             |
| 5  | 극단 호감      | 대전  | 행복마을 만들기    | 10.12. |             |
| 6  | 연극저항집단 백치들 | 대구  | 변신: 호모그레고리아 | 10.13. |             |
| 7  | 극단 종이달     | 세종  | 인간대포쇼       | 10.14. |             |
| 8  | 숨다         | 서울  | 환상일지        | 10.15. |             |

■ 초청공연 및 문화행사

| 구분 | 단체명/공연명                             | 공연일                                | 장소              |
|----|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| 1  | 한국연극협회 세종특별자치시 지부/대(大)왕의 물          | 10.20.                             | BOK아트센터         |
| 2  | Olen Ostrovskiy 네오/네오의 신나는 트로트 퍼포먼스 | 10.11.<br>/<br>14:00<br>~<br>18:00 | 세종호수공원<br>수상무대섬 |
| 3  | 마로니에/마로니에 각테일 콘서트                   |                                    |                 |
| 4  | 색소폰리스트 강기만/강기만의 색소폰 이야기             |                                    |                 |
| 5  | 소프라노 정찬희/오페라 아리아 콘서트                |                                    |                 |
| 6  | 여행스케치/여행스케치 포크콘서트                   |                                    |                 |

■ 학술세미나

- 행사명 : 제38회 대한민국연극제 in 세종 학술세미나 [국립극단 70주년, 성찰과 발전방향 모색]
- 일 시 : 2020. 10. 14.(수) 14:00~18:00
- 장 소 : 세종특별자치시청 4층 여민실
- 내 용
  - 1부(발제) : 국립극단이 나아가야 할 방향 및 제2국립극단 설립의 필요성 제시, 해외사례
  - 2부(토론) : 토론자 및 발제자 토론
  - 3부(객석토론) : 토론자 및 객석 자유토론

■ 전시회

- 행사명 : 제38회 대한민국연극제 in 세종 전시회[배우 박팔영 인물 크로키 전]
- 기 간 : 2020. 10. 07.(수) ~ 11. 06.(금)
- 장 소 : 세종문화예술회관 대공연장 로비 내 키오스크 송출 및 온라인 송출
- 내 용 : 연극계에서 활동하고 있는 연극인 얼굴 크로키(약 500점) 전시 및 온라인(유튜브) 영상 송출

3) 공연결과

- ※ 행사기간 중 10.05. ~ 10.11.까지 비대면 무관중으로 진행 및 이후 객석 거리두기 진행
- ※ 모든 본선 경연 작품 온라인 유튜브 송출

■ 본선 경연(전국 시·도 대표 16단체)

| 구분 | 단체명     | 지역명 | 작품명           | 관객수(명)  |
|----|---------|-----|---------------|---------|
| 1  | 극단 세소래  | 울산  | 기억을 묻다        | 비대면 무관중 |
| 2  | 극단 가람   | 제주  | 울어라! 바다야      |         |
| 3  | 극단 예춘   | 충남  | 역사의 제단        |         |
| 4  | 극단 삼산이수 | 경북  | 여자만세          | 44      |
| 5  | 극단 얼·아리 | 광주  | 이 구역의 미친년은 나다 | 64      |

| 구분 | 단체명       | 지역명 | 작품명            | 관객수(명) |
|----|-----------|-----|----------------|--------|
| 6  | 극단 현장     | 경남  | 길 위에서          | 86     |
| 7  | 극단 마당     | 대전  | 곱둥이네 집         | 84     |
| 8  | 극단 B급로터리  | 부산  | 저널리즘           | 71     |
| 9  | 극단 개벽     | 경기  | 멈춰진 시간         | 80     |
| 10 | 극단 청년극장   | 충북  | 숙희책방           | 128    |
| 11 | 극단 한울림    | 대구  | 맛있는 새, 닭       | 83     |
| 12 | 극단 파·람·불  | 강원  | 그날, 그날에        | 66     |
| 13 | 극단 뭉치들    | 전남  | 오거리 사진관        | 92     |
| 14 | 극단 까치동    | 전북  | 조선의 여자         | 57     |
| 15 | 창작집단 상상두목 | 서울  | 충분히 애도되지 못한 슬픔 | 124    |
| 16 | 극단 인토     | 인천  | 물고기 남자         | 103    |
| 계  |           |     |                | 1,082  |

※ 총 1,082명 관람(객석점유율 28%, 유료 객석점유율 17%)

#### ■ 네트워킹페스티벌(8단체)

| 구분 | 단체명        | 작품명         | 관객수(명)  |
|----|------------|-------------|---------|
| 1  | 극단 이륙      | 끓           | 비대면 무관중 |
| 2  | 조직창작배      | 할리, 대회, 미순  |         |
| 3  | 극단 예성      | 싱싱냉장고       |         |
| 4  | 홍시프로젝트     | 인류의 희망      |         |
| 5  | 극단 호감      | 행복마을 만들기    | 51      |
| 6  | 연극저항집단 백치들 | 변신: 호모그레고리아 | 35      |
| 7  | 극단 종이달     | 인간대포쇼       | 99      |
| 8  | 숨다         | 환상일지        | 38      |
| 계  |            |             | 223     |

※ 총 223명 관람(객석점유율 56%, 유료 객석점유율 17%)

#### ■ 초청공연

| 구분 | 단체명/공연명                    | 관객수(명) |
|----|----------------------------|--------|
| 1  | 한국연극협회 세종특별자치시 지부/대(大)왕의 물 | 74     |
| 2  | 문화행사(5단체)                  | 500    |
| 계  |                            | 574    |

※ 초청공연 및 문화행사는 무료공연 진행

#### 4) 심사결과

##### ■ 본선 경연 수상 결과

| 구분              | 훈격                                    | 단체명(지역명)      | 작품명            |
|-----------------|---------------------------------------|---------------|----------------|
| 단체              | 대상(대통령상)                              | 극단 예촌(충남)     | 역사의 제단         |
|                 | 금상(문화체육관광부장관상)                        | 극단현장(경남)      | 길 위에서          |
|                 | 금상(세종특별자치시장상)                         | 창작집단 상상두목(서울) | 충분히 애도되지 못한 슬픔 |
|                 | 은상(한국문화예술위원회위원장상)                     | 극단 까치동(전북)    | 조선의 여자         |
|                 | 은상(세종시문화재단 대표이사장상)                    | 극단 파·람·불(강원)  | 그날, 그날에        |
|                 | 은상(세종특별자치시의회 의장상)                     | 극단 청년극장(충북)   | 숙희책방           |
|                 | 은상(한국연극협회이사장상)                        | 극단 B급로타리(부산)  | 저널리즘           |
| 개인              | 연출상(한국문화예술위원회위원장상)                    | 이승원(충남)       | 역사의 제단         |
|                 | 희곡상(세종특별자치시장상)                        | 이상용(제주)       | 올어라 바다야        |
|                 | 최우수연기상<br>(한국연극협회이사장상)                | 김경민(전북)       | 조선의 여자         |
|                 | 연기상<br>(한국연극협회이사장상)                   | 송명기(서울)       | 충분히 애도되지 못한 슬픔 |
|                 |                                       | 김강석(강원)       | 그날, 그날에        |
|                 |                                       | 이태형(서울)       | 충분히 애도되지 못한 슬픔 |
|                 |                                       | 이새로미(대전)      | 곱등이네 집         |
|                 |                                       | 남호섭(강원)       | 그날, 그날에        |
|                 | 신인연기상<br>(한국연극협회이사장상)                 | 오영석(충북)       | 숙희책방           |
|                 |                                       | 송광일(경남)       | 길 위에서          |
|                 |                                       | 지현미(전북)       | 조선의 여자         |
|                 |                                       | 김도영(경남)       | 길 위에서          |
|                 |                                       | 김일태(강원)       | 그날, 그날에        |
| 공로상(한국연극협회이사장상) | 세종시 시설관리사업소/시설담당<br>(사)한국연극협회 부이사장이훈호 | -<br>-        |                |

##### ■ 네트워킹페스티벌 수상 결과

| 구분                | 훈격              | 단체명             | 작품명          |
|-------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| 단체                | 작품상(한국연극협회이사장상) | 연극정향집단 백치들      | 변신 : 호모그레고리아 |
| 개인                | 연출상(한국연극협회이사장상) | 숨다(김동국)         | 환상일지         |
|                   |                 | 연극정향집단 백치들(안민열) | 변신 : 호모그레고리아 |
|                   | 연기상(한국연극협회이사장상) | 숨다(김양희)         | 환상일지         |
|                   |                 | 조직창작배(장태민)      | 할리, 대회, 미순   |
| 무대예술상(한국연극협회이사장상) | 홍시프로젝트(조성주)     | 인류의 희망          |              |

## 나. 제24회 전국청소년연극제

### 1) 사업개요

- 사업명 : 제24회 전국청소년연극제
- 기간 : 2020. 11. 17.(화) ~ 11. 28.(토) 12일간
- 장소 : 밀양아리랑아트센터 대공연장, 소공연장
- 주최 : 경상남도, 밀양시, (사)한국연극협회
- 주관 : (사)한국연극협회 경상남도지회
- 후원 : 교육부, 문화체육관광부, 경상남도교육청, 한국문화예술위원회, (사)한국연출가협회, 한국대학연극학과교수협의회, (사)한국연극협회 밀양시지부
- 사업비 : 274,000,000원  
(국비 70,000,000원, 도비 100,000,000원, 시비 100,000,000원, 자부담 4,000,000원)

### 2) 사업내용

- 프로그램
  - 개막행사 : 2020. 11. 17.(화) 19:00, 밀양아리랑아트센터 대공연장
  - 폐막식 : 2020. 11. 28.(토) 19:30, 밀양아리랑아트센터 대공연장
- 본선 경연(전국 시·도 대표 19개 단체)
  - ※ 코로나19의 확산방지를 위해 대공연장 250석, 소공연장 120석으로 제한
  - ※ 코로나19의 확산증세로 인해 11월 26일부터 비대면 공연 진행
  - ※ 모든 본선 경연 작품 온라인 유튜브 송출

| 구분 | 단체명        | 작품명               | 지역명 | 공연일    | 장소                            |
|----|------------|-------------------|-----|--------|-------------------------------|
| 1  | 경민고등학교     | 요새 것들은            | 경기  | 11.18. | 밀양<br>아리랑<br>아트센터<br><br>대공연장 |
| 2  | 순청강남여자고등학교 | 명왕성에서(부제:부유하는 별들) | 전남  | 11.19. |                               |
| 3  | 울산학성여자고등학교 | 아지트               | 울산  | 11.20. |                               |
| 4  | 속초여자고등학교   | 아카시아 꽃잎은 떨어지고     | 강원  | 11.21. |                               |
| 5  | 문정여자고등학교   | 잠뽕                | 광주  | 11.23. |                               |
| 6  | 정화여자고등학교   | 엄마가 딸에게           | 대구  | 11.24. |                               |
| 7  | 청주중앙여자고등학교 | 우린                | 충북  | 11.26. |                               |
| 8  | 유성여자고등학교   | 아파트놀이터에서 생긴 일     | 대전  | 11.27. |                               |
| 9  | 광주고등학교     | 고마워요, 아빠          | 경기  | 11.18. | 밀양<br>아리랑<br>아트센터             |
| 10 | 대일관광고등학교   | 벚꽃이 피면            | 서울  | 11.19. |                               |
| 11 | 이천제일고등학교   | 2013HEARTBEAT     | 경기  | 11.20. |                               |

| 구분 | 단체명        | 작품명              | 지역명 | 공연일    | 장소   |
|----|------------|------------------|-----|--------|------|
| 12 | 포항여자고등학교   | 사람 향기            | 경북  | 11.21. | 소공연장 |
| 13 | 영주고등학교     | 얼굴               | 제주  | 11.22. |      |
| 14 | 부산정보고등학교   | 작은 아씨들           | 부산  | 11.23. |      |
| 15 | 평택여자고등학교   | 아카시아 꽃잎은 떨어지고    | 경기  | 11.24. |      |
| 16 | 삼문고등학교     | 자 살자             | 경남  | 11.25. |      |
| 17 | 전주제일고등학교   | 행복한 집의 아이를 구해주세요 | 전북  | 11.26. |      |
| 18 | 예산예화여자고등학교 | 가까이 그리고 멀리에 있는   | 충남  | 11.27. |      |
| 19 | 뷰티예술고등학교   | 이또.한지나.가리        | 인천  | 11.28. |      |

■ 초청공연(2단체)

| 구분 | 단체명                    | 작품명      | 공연일    | 장소             |
|----|------------------------|----------|--------|----------------|
| 1  | 극단 드라마라운지              | 레머디 2020 | 11.17. | 밀양아리랑아트센터 대공연장 |
| 2  | 국제 타우이스트 요가협회 & 밀양요가협회 |          |        |                |

■ 부대프로그램(6개)

○ 우리가 바라본 지역문화콘텐츠는

- 기 간 : 2020. 11. 17.(화) ~ 11. 27.(금)
- 장 소 : 천문대, 밀양 아리나, 밀양 도시 일대 등
- 대 상 : 청소년기획단, 본선경연에 참여하는 학교 학생 및 선생님
- 내 용 : 밀양투어 중 밀양의 이야기를 청소년 감각에 맞게 휴대폰으로 녹화하고 편집하여 청소년들이 바라본 행복한문화 미래도시 밀양 콘텐츠 만들기  
(최우수상, 우수상을 선정하여 폐막식에 영상으로 송출)

○ 우리가 바라본 희곡 중에 최애 독백은

- 기 간 : ~ 2020. 11. 07.(토) 까지
- 대 상 : 전국 초, 중, 고등학생
- 내 용 : 희곡문학과 연극저변 확대를 위해 초, 중, 고 학생을 대상으로 청소년이 바라본 자기 자신이 선택한 최애의 독백을 영상으로 제작  
(최우수상, 우수상을 선정하여 폐막식에 영상으로 송출)

○ 우리가 바라본 꿈은

- 기 간 : 2020. 11. 25.(수) 19:30
- 장 소 : 밀양아리랑아트센터 대공연장
- 대 상 : 전국 초, 중, 고등학생 또는 문화예술 동아리 10개 단체
- 내 용 : 다양한 장르의 공연을 10분 내외로 제작  
(최우수상, 우수상, 장려상을 선정하여 폐막식 공연)

○ 우리가 바라는 북, 공연 토크 쇼는

- 기 간 : 2020. 11. 21.(토) 14:00 ~ 17:00
- 장 소 : 밀양아리랑아트센터 전시실
- 대 상 : 전국 고등학생(15명)
- 내 용 : 소설가(작가) 및 연출가 초청 토크콘서트 진행  
[김성제(국립극단 청소년극연구소장), 서진(작가)]

○ 우리가 바라는 지역문화콘텐츠는

- 기 간 : 2021. 11. 24.(화) ~ 11. 27.(금) 17:00 ~ 19:00
- 장 소 : 밀양아리랑아트센터 연습실
- 대 상 : 전국 고등학생, 선생님, 연극인(15명)
- 내 용 : 연극으로 보는 지역문화자원 활용 워크숍 진행

○ 우리가 바라는 세상은

- 기 간 : 2021. 11. 28.(토) 11:00
- 장 소 : 밀양아리랑아트센터 연습실
- 대 상 : 전국 중, 고등학생
- 내 용 : <전국 청소년들의 꿈, 이상, 연극이란?> 주제로 포럼 진행

3) 공연결과

■ 본선 경연(전국 시·도 대표 19단체)

※대면공연(관객수) : 889명, 온라인 송출(유튜브 조회수) : 6,689회

| 구분 | 단체명        | 지역명 | 작품명               | 관객수(명) | 조회수(회) |
|----|------------|-----|-------------------|--------|--------|
| 1  | 경민고등학교     | 경기  | 요새 것들은            | 57     | 417    |
| 2  | 광주고등학교     | 경기  | 고마워요, 아빠          | 41     | 384    |
| 3  | 순창강남여자고등학교 | 전남  | 명왕성에서(부제:부유하는 별들) | 79     | 182    |
| 4  | 대일관광고등학교   | 서울  | 벚꽃이 피면            | 26     | 250    |

| 구분 | 단체명        | 지역명 | 작품명              | 관객수(명) | 조회수(회) |
|----|------------|-----|------------------|--------|--------|
| 5  | 학성여자고등학교   | 울산  | 아지트              | 56     | 202    |
| 6  | 이천제일고등학교   | 경기  | 2013HEARTBEAT    | 29     | 152    |
| 7  | 속초여자고등학교   | 강원  | 아카시아 꽃잎은 떨어지고    | 70     | 445    |
| 8  | 포항여자고등학교   | 경북  | 사람 향기            | 62     | 245    |
| 9  | 영주고등학교     | 제주  | 얼굴               | 92     | 354    |
| 10 | 문정여자고등학교   | 광주  | 잠뽕               | 84     | 124    |
| 11 | 부산정보고등학교   | 부산  | 작은아씨들            | 40     | 148    |
| 12 | 정화여자고등학교   | 대구  | 엄마가 딸에게          | 83     | 201    |
| 13 | 평택여자고등학교   | 경기  | 아카시아 꽃잎은 떨어지고    | 48     | 216    |
| 14 | 삼문고등학교     | 경남  | 자 살자             | 48     | 394    |
| 15 | 중앙여자고등학교   | 충북  | 우린               | 14     | 627    |
| 16 | 전주제일고등학교   | 전북  | 행복한 집의 이이를 구해주세요 | 13     | 636    |
| 17 | 유성여자고등학교   | 대전  | 아파트놀이터에서 생긴 일    | 14     | 500    |
| 18 | 예산예화여자고등학교 | 충남  | 가까이 그리고 멀리에 있는   | 14     | 659    |
| 19 | 뷰티예술고등학교   | 인천  | 이또, 한지나, 가리      | 19     | 553    |
| 계  |            |     |                  | 889    | 6,689  |

■ 초청공연(2단체)

| 구분 | 단체명                    | 작품명      | 관객수(명) | 조회수(명) |
|----|------------------------|----------|--------|--------|
| 1  | 극단 드라마라운지              | 레머디 2020 | 140    | 233    |
| 2  | 국제 타우리스트 요가협회 & 밀양요가협회 |          |        |        |

■ 부대프로그램(6개)

| 구분 | 프로그램명                      | 참가규모    |
|----|----------------------------|---------|
| 1  | 우리가 바라본 지역문화콘텐츠는(밀양시 투어)   | 5개 학교   |
| 2  | 우리가 바라본 희곡 중에 최애 독백은       | 117명    |
| 3  | 우리가 바라본 꿈은(청소년 동아리 공연)     | 14개 동아리 |
| 4  | 우리가 바라는 북, 공연 토크쇼는         | 14명     |
| 5  | 우리가 바라는 지역문화콘텐츠는(연극놀이 워크숍) | 12명     |
| 6  | 우리가 바라는 세상은(청소년 포럼)        | 11명     |

#### 4) 심사결과

##### ■ 본선 경연 및 부대행사 수상 결과

| 구분             | 훈격                            | 수상자(지역명)       | 작품명/성명               |
|----------------|-------------------------------|----------------|----------------------|
| 단체             | 대상(국무총리상)                     | 영주고등학교(제주)     | 얼굴                   |
|                | 최우수상(문화체육관광부장관상)              | 전주제일고등학교(전북)   | 행복한 집의 아이를 구해주세요     |
|                | 최우수상(교육부장관상)                  | 광주고등학교(경기)     | 고마워요, 아빠             |
|                | 최우수상(경상남도지사상)                 | 순천강남여자고등학교(전남) | 명왕성에서                |
|                | 우수상(밀양시장상)                    | 뷰티예술고등학교(인천)   | 이또.한지나.가리            |
|                | 우수상(경남도의회의장상)                 | 대일관광고등학교(서울)   | 벚꽃이 피면               |
|                | 우수상(한국문화예술위원회위원장상)            | 문정여자고등학교(광주)   | 잠뽕                   |
|                | 장려상(한국연극협회이사장상)               | 포항여자고등학교(경북)   | 사람 향기                |
|                | 장려상(경남지회회장상)                  | 평택여자고등학교(경기)   | 아카시아 꽃잎은 떨어지고        |
| 개인             | 우수지도교사상<br>(한국대학연극학과교수협의회회장상) | 영주고등학교(제주)     | 얼굴/서문원               |
|                |                               | 전주제일고등학교(전북)   | 행복한집의 아이를 구해주세요/오규진  |
|                | 최우수연기상<br>(한국문화예술위원회위원장상)     | 영주고등학교(제주)     | 얼굴/고유성               |
|                | 최우수연기상(경상남도지사상)               | 전주제일고등학교(전북)   | 행복한집의 아이를 구해주세요/육송   |
|                | 최우수연기상(한국연극협회이사장상)            | 정화여자고등학교(대구)   | 엄마가 딸에게/신정연          |
|                | 우수연기상<br>(경상남도교육감상)           | 광주고등학교(경기)     | 고마워요, 아빠/강병찬         |
|                |                               | 대일관광고등학교(서울)   | 벚꽃이 피면/편정현           |
|                |                               | 순천강남여자고등학교(전남) | 명왕성에서/김시아            |
|                |                               | 포항여자고등학교(경북)   | 사람 향기/김채원            |
|                |                               | 영주고등학교(제주)     | 얼굴/황제이               |
|                |                               | 문정여자고등학교(광주)   | 잠뽕/문지예               |
|                |                               | 평택여자고등학교(경기)   | 아카시아 꽃잎은 떨어지고/박윤주    |
|                |                               | 전주제일고등학교(전북)   | 행복한 집의 아이를 구해주세요/유단우 |
|                |                               | 유성여자고등학교(대전)   | 아파트놀이터에서 생긴 일/박민영    |
|                | 뷰티예술고등학교(인천)                  | 이또.한지나.가리/호유나  |                      |
|                | 우수연기상<br>(밀양시장상)              | 경민고등학교(경기)     | 오새 것들은/김수경           |
|                |                               | 이천제일고등학교(경기)   | 2013HEARTBEAT/정민성    |
|                |                               | 울산학성여자고등학교(울산) | 아지트/조유진              |
|                |                               | 속초여자고등학교(강원)   | 아카시아 꽃잎은 떨어지고/변재연    |
|                |                               | 부산정보고등학교(부산)   | 작은 아씨들/황찬미           |
| 정화여자고등학교(대구)   |                               | 엄마가 딸에게/심윤경    |                      |
| 김해삼문고등학교(경남)   |                               | 자 살자/이제륜       |                      |
| 청주중앙여자고등학교(충북) |                               | 우린/이수빈         |                      |
| 예산예화여자고등학교(충남) | 가까이 그리고 멀리에 있는/이세현            |                |                      |

| 구분                                       | 훈격                                       | 수상자(지역명)               | 작품명/성명               |
|--|--|------------------------|----------------------|
|  | 스태프상<br>(한국연극연출가협회장)                     | 광주고등학교(경기)             | 고마워요, 아빠/장성훈         |
|  |  | 전주제일고등학교(전북)           | 행복한 집의 아이들 구해주세요/김승비 |
|  |  | 영주고등학교(제주)             | 얼굴/양정은               |
|  |  | 문정여자고등학교(광주)           | 짬뽕/문정여자고등학교          |
|  | 공로상<br>(한국연극협회 이사장상)                     | 연극인생학교 숲<br>박종우청소년극연구소 | 김수희 서용수<br>박종우       |
| 부대<br>행사                                 | 우리가 바라본 꿈은_최우수상<br>(경남지회장상)              | -                      | FM                   |
|  | 우리가 바라본 꿈은_우수상<br>(밀양시지부장상)              | -                      | 아라비 무용단              |
|  |  | -                      | 드림 보이즈               |
|  | 우리가 바라본<br>지역문화콘텐츠는_최우수상<br>(경남지회장상)     | 광주고등학교(경기)             | 소년, 극단에 가다           |
|  | 우리가 바라본<br>지역문화콘텐츠는_우수상<br>(밀양시지부장상)     | 경민고등학교(경기)             | 논픽션                  |
|  |  | 부산정보고등학교(부산)           | 영우                   |
|  | 우리가 바라본 희곡 중에<br>최애 독백은_최우수상<br>(경남지회장상) | 밀성고등학교                 | 오하은                  |
| 우리가 바라본 희곡 중에<br>최애 독백은_우수상<br>(밀양시지부장상) | 충무고등학교                                   | 김명준                    |                      |
|  | 명사초등학교                                   | 강다현                    |                      |
| 표창장                                      | 명예심사제<br>(밀양시장상)                         | 밀성제일고등학교               | 이지해                  |
|  | 청소년기획단<br>(밀양시장상)                        |                        | 박민주                  |

## 다. 제13회 대한민국 연극대상

### 1) 사업개요

■ 사업명 : 제13회 대한민국 연극대상

※ 대한민국 연극대상과 함께 매년 진행되는 '연극인의 밤' 행사는 코로나19로 인해 생략

■ 일시 : 2020. 12. 21.(월) 14:00

※ 2020년 26대 집행부 제4차 정기이사회 이후 온라인 비대면 형식으로 약식 진행

■ 주최·주관 : (사)한국연극협회

■ 사업비 : 7,516,000원(자부담)

### 2) 사업내용

■ 제13회 대한민국 연극대상 시상

| 구분 | 상훈            | 수상자  | 소속                     | 지역명 |
|----|---------------|------|------------------------|-----|
| 1  | 젊은<br>연극인상    | 조민성  | (사)한국연극협회 강원도지회 사무처장   | 강원  |
| 2  |               | 박시우  | (사)극단 미소 단원            | 경남  |
| 3  |               | 김영균  | (사)문화창작집단 공터다 공연제작팀    | 경북  |
| 4  |               | 송민종  | (사)한국연극협회 광주지회         | 광주  |
| 5  |               | 박지수  | 극단 에테르의 꿈 대표           | 대구  |
| 6  |               | 정아더  | (사)한국연극협회 대전광역시지회      | 대전  |
| 7  |               | 박용희  | ICONCONTACT 대표         | 부산  |
| 8  |               | 김수정  | 극단 신세계 대표              | 서울  |
| 9  |               | 이지운  | 극단 푸른가시 단원             | 울산  |
| 10 |               | 강미혜  | 극단 태풍 부대표              | 인천  |
| 11 |               | 유숙주  | (사)한국연극협회 전라남도지회       | 전남  |
| 12 |               | 유성목  | 극단 마진가 예술감독            | 전북  |
| 13 |               | 박은주  | 극단 세이레 사무장             | 제주  |
| 14 |               | 고현지  | 극단 예촌 단원               | 충남  |
| 15 |               | 문의영  | 극단 청년극장 사무국장           | 충북  |
| 1  | 자랑스러운<br>연극인상 | 이상호  | (사)한국연극협회 춘천시지부 부지부장   | 강원  |
| 2  |               | 제상아  | 극단 벽수골 기획사무국장          | 경남  |
| 3  |               | 故김봉건 | 前(사)한국연극협회 경북지회 사무처장   | 경북  |
| 4  |               | 한종신  | 극단 문화예술 공방 바람꽃 대표      | 광주  |
| 5  |               | 김재만  | 예술극장 액터스토리 대표          | 대구  |
| 6  |               | 윤진영  | (사)한국연극협회 대전광역시지회      | 대전  |
| 7  |               | 박호천  | (사)한국연극협회 부산광역시지회 이사   | 부산  |
| 8  |               | 김진만  | 극단 앙상블 대표              | 서울  |
| 9  |               | 이현철  | (사)한국예총 울산광역시 연합회 지문위원 | 울산  |

| 구분 | 상훈                            | 수상자            | 소속                  | 지역명 |
|----|-------------------------------|----------------|---------------------|-----|
| 10 | 자랑스러운<br>연극인상                 | 김종원            | 극단 미추홀 대표           | 인천  |
| 11 |                               | 임은희            | (사)한국연극협회 나주시지부 지부장 | 전남  |
| 12 |                               | 홍석찬            | 전주동문예술거리 예술인 협의회장   | 전북  |
| 13 |                               | 김정희            | 극단 이어도 대표           | 제주  |
| 14 |                               | 서경오            | 웅진문화회 대표            | 충남  |
| 15 |                               | 이영호            | (사)한국연극협회 충청북도지회 감사 | 충북  |
| 1  | 감사패                           | 박일호            | 경상남도 밀양시장           | -   |
| 2  |                               | 허성윤            | 동방인쇄공사 대표           | -   |
| 3  |                               | 이종일            | (주)투비월드디자인 대표       | -   |
| 1  | 월간<br><한국연극><br>선정,<br>공연베스트7 | 날아가 버린 새       | 극단 돌파구              | -   |
| 2  |                               | 로테르담           | 프로젝트 이어             | -   |
| 3  |                               | 마른대지           | 래빗홀씨어터              | -   |
| 4  |                               | 왕서개 이야기        | 남산예술센터·극단 배다        | -   |
| 5  |                               | 화진가            | 국립극단                | -   |
| 6  |                               | 휴먼 푸가          | 남산예술센터·공연창작집단 뛰다    | -   |
| 7  |                               | 에스메의 여름        | 창작꿈터 놀이공장           | -   |
| 1  | 베스트<br>작품상                    | 그날, 그날에        | 극단 파·람·불            | 강원  |
| 2  |                               | 세탁소엔 봉어빵이 있다   | (사)극단 미소            | 경남  |
| 3  |                               | 아도가 남쪽으로 온 까닭은 | (사)문화창작집단 공터다       | 경북  |
| 4  |                               | 금복음악다방         | 극단 터                | 광주  |
| 5  |                               | 봄날은 간다         | 극단 빈들               | 대전  |
| 6  |                               | 저널리즘           | 극단 B급로타리            | 부산  |
| 7  |                               | 길 위의 인연        | 극단 무                | 울산  |
| 8  |                               | 웃으며 안녕         | 공연창작소 지금            | 인천  |
| 9  |                               | 못생긴 당신         | (사)전문예술극단 예인방       | 전남  |
| 10 |                               | 올어라! 바다야       | 극단 가람               | 제주  |
| 11 |                               | 역사의 제단         | 극단 예촌               | 충남  |
| 12 |                               | 우국이세 훈민정음      | 극단 늘품               | 충북  |
| 1  | 대상                            | 그날, 그날에        | 극단 파·람·불            | 강원  |

## 라. 월간 『한국연극』 발간

### 1) 사업개요

- 사업명 : 공연예술비평·연구활성화지원(전문지 발간 지원) / 월간 『한국연극』 발간
- 사업기간 : 2020. 1. ~ 2020. 12.
- 후원 : 한국문화예술위원회
- 사업비 : 87,501,000원(지원금 43,000,000원 자부담 44,501,000원)
- 발행처 : 사단법인 한국연극협회
- 발행인 : 오태근
- 편집주간 : 오세곤
- 편집위원 : 김건표, 김수미(작), 김수미(평), 박상순, 배선애, 서나영, 송선호, 이상우, 이양구, 이훈경, 장용철, 장혜숙, 조훈성
- 기자 : 김미지, 김혜정, 김연재(객원기자)
- 해외통신원 : 김준영(영국)

### 2) 사업내용

- 구독자 수 : 평균 약 1,300명(매달 구독자 상이)
- 발행 부수
  - 유료판매 : 정기구독자, 평생구독자, (사)한국연극협회 신입회원, 해외구독자, 온라인 판매(더매거진, 나이스북, 모아진, 조인스프리임), 오프라인 서점 판매 등
  - 무료배포 : 지자체 및 유관기관, 신문사 문화부 연극 담당 기자
  - 기타 : 기부, 재고

| 호수                  | 발간부수(권) | 유료판매(권) | 무료배포(권) | 기타(권) |
|---------------------|---------|---------|---------|-------|
| 2020년 1월호 (통권522호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 2월호 (통권523호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 3월호 (통권524호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 4월호 (통권525호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 5월호 (통권526호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 6월호 (통권527호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 7월호 (통권528호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 8월호 (통권529호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 9월호 (통권530호)  | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 10월호 (통권531호) | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 11월호 (통권532호) | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |
| 2020년 12월호 (통권533호) | 1,850   | 1,500   | 250     | 100   |

■ 2020 월간 『한국연극』 주요 수록 내용

- ‘프리뷰’ : 매월 주목할 만한 신작 소개
- ‘현장’ : 연극 축제, 포럼 등 연극계의 화제로 떠오르는 주요 소식 전달
- ‘피플’ : 연극 현장에서 성과를 거두거나 주목할 만한 이슈가 있는 인물 소개
- ‘특집’ : 연극계에 공론화할 만한 화두나 정보를 전달하는 좌담회 개최 및 심층 취재 실시
- ‘리뷰’ : 최근 공연된 주요 공연에 대한 평론가의 리뷰
- ‘연극수다’ : 공연이 끝난 후 창작자들과의 공연 관련 대담
- ‘작업노트’ : 공연예술 분야 다양한 창작자의 창작과정 및 방향성 소개
- ‘텔레이칼럼’ : 연극계 내 잘못된 관행에 대한 문제제기 및 공론 형성
- ‘뉴스’ : 문화예술계 소식 등 다양한 정보 소개
- ‘기고’ : 학술정보 전달 및 연재
- ‘이달의 공연’ : 발간되는 해당 달에 무대에 올라가는 공연 소개
- ‘세계연극’ : 세계의 동시대 연극 소개
- ‘희곡’ : 최근에 공연된 연극 중 문학적 가치가 뛰어난 작품의 대본

## 마. 2019 원로예술인 공연지원사업

### 1) 사업개요

- 사업명 : 2019 원로예술인 공연지원사업
- 기간 : 2019. 10. ~ 2020. 08.
- 지원대상 : 전국 소재 공연예술단체 및 문화기관(전문단체)
- 지원분야 : 연극, 전통예술, 음악, 무용
- 주최기관 : 한국문화예술위원회
- 주관기관 : 사단법인 한국연극협회
- 협력기관 : 사단법인 한국극작가협회, (주)문화아이콘
- 사업후원 : 문화체육관광부, 국민체육진흥공단
- 사업비 : 1,118,700,000원(국비)

### 2) 사업내용

- 사업목적
  - 시니어 예술인의 활동영역을 넓히고 자긍심 고취시키는 원로예술인 주축의 공연 지원
  - 지역공연활동을 지원하여 지역민의 문화향수 기회를 확대하고 문화예술발전에 이바지
- 지원내용 : 공연예술 전 분야의 원로예술인이 참여하는 공연(공연단)에 소요되는 직접경비
- 프로그램
  - 1차 사업설명회 : 2019. 11. 05.(화) 13:00, 대학로 예술가의 집 다목적홀
  - 2차 사업설명회 : 2019. 11. 08.(금) 13:00, 대전 예술가의 집 다목적홀
  - 워크숍 : 2019. 12. 20.(금) 14:00, 서울문화재단 대학로연습실 다목적실
- 사업규모

| 사업분야                 | 사업대상                   | 사업조건   | 지원규모               |
|----------------------|------------------------|--|--------------------|
| 공연단체 지원<br>(단일)      | 공연단체/<br>운영단체          | · 원로예술인으로 구성된 공연단체<br>· 원로예술인이 참여하는 공연을 기획중인<br>공연단체(운영단체 포함)  | 단체 당<br>최대<br>3천만원 |
| 활성화<br>지원<br>(컨소시엄)  | 단체+<br>단체기관(재단)<br>+단체 | · 원로예술인으로 구성된 공연단체 또는 기<br>획중인 운영단체가 컨소시엄으로 참여<br>· 장르별 융합가능(연극+무용, 음악+무용,<br>연극+전통 등)<br>· 단, 지원신청 및 예산운영은 대표단체가 실시 | 단체 당<br>최대<br>5천만원 |
| 공연확산<br>지원<br>(순회공연) | 민간단체지원                 | · 전국을 대상으로 원로예술인이 참여하는<br>공연의 기획과 운영이 가능한 민간단체<br>· 문화소외지역을 대상으로 3개 이상 지역<br>공연 필수                                   | 단체 당<br>최대<br>8천만원 |

### 3) 선정단체

| 구분 | 분야   | 단체명         | 작품명                      | 공연일정                              |                                  |                 |
|----|------|-------------|--------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| 1  | 연극   | 단일          | (사)문화커뮤니티 금토             | 통일 익스프레스                          | 02.29.                           |                 |
| 2  |      |             | 공연제작센터                   | 옛날 옛적에 휘어이, 휘이                    | 1.30.~2. 2.                      |                 |
| 3  |      |             | 극단 76                    | 엔드게임                              | 2. 5.~2.16.                      |                 |
| 4  |      |             | 극단 동양레퍼토리                | 무명                                | 3.19.~3.29.                      |                 |
| 5  |      |             | 극단 로열씨어터                 | 완전한 사랑                            | 2.19.~2.23.                      |                 |
| 6  |      |             | 극단 모꼬지                   | 제비傳 - one point lesson            | 2.25.~2.29.                      |                 |
| 7  |      |             | 극단 벚수골                   | 나의 아름다운 백합                        | 2.21.~2.22.                      |                 |
| 8  |      |             | 극단 빈들                    | 봄날은 간다                            | 3. 9.~3.14.                      |                 |
| 9  |      |             | 극단 앙상블                   | 나의 아버지의 죽음                        | 02.25.~02.26.                    |                 |
| 10 |      | 컨소시엄        | 극단미학/창작공간스튜디오블루          | 아버                                | 2.5.~2.9.                        |                 |
| 11 |      |             | 극단삼각산/시립강북청소년센터          | 고등어                               | 2.29.                            |                 |
| 12 |      |             | 아트컴퍼니 윈/광주문화재단           | 칠산리                               | 1.31.~2. 1.                      |                 |
| 13 |      | 순회공연        | 극단 미연                    | 사랑에 속고 돈에 울고                      | 7.3.~7.4                         |                 |
| 14 |      |             | 창작집단 상상두목                | 귀하신 손님                            | 6.11.~6.13.                      |                 |
| 15 | 음악   | 단일          | 경남재즈오케스트라                | 경남도민과 함께하는 「경남재즈 신년음악회」           | 3. 8.                            |                 |
| 16 |      |             | 뮤직오션                     | 대한민국 재즈1세대, 올드 & 뉴                | 3.22.                            |                 |
| 17 |      |             | (사)화성심포니오케스트라            | You & ME concert                  | 3.13./3.16./3.19.                |                 |
| 18 | 순회공연 | (사)아지무스오페라단 | 경남지역순회공연 <해설이있는오페라갈라콘서트> | 3.20.~3.22                        |                                  |                 |
| 19 | 무용   | 단일          | 대한민국전통무용연합               | 무아지경(舞我之境)                        | 2.13~2.14.                       |                 |
| 20 |      |             | 류무용단                     | 정상(頂上)의춤 <부제-문화재의밤>               | 1.16.~1.17.                      |                 |
| 21 |      |             | 문화네트워크 혜음                | 『舞民同樂(무민동락)』 II -춤추는이와함께즐긴다       | 3.19./3.26.                      |                 |
| 22 | 전통예술 | 단일          | 경서도소리포럼                  | 사계축소리, 훨훨타오르다                     | 3.13.                            |                 |
| 23 |      |             | 양길순무용단                   | 화(花)·무(舞)·맥(脈)·향(香) 춤꽃피다그향을있다     | 2.12.                            |                 |
| 24 |      |             | 한국창극원                    | 상해임시정부,3·1운동100주년 기념창극 <이쁜고모의아리랑> | 3. 6.                            |                 |
| 25 |      |             | 전통연희단 잔치마당               | 연희판놀음 <광대의길·예인의삶>                 | 1.17./1.29. 2.26./3.11.          |                 |
| 26 |      |             | 컨소시엄                     | 창작탈춤패지금지/극단자갈치                    | 맞이굿탈판5 <거리굿소녀상일어서다>              | 2.14~2.15       |
| 27 |      |             | 순회공연                     | (주)아트시니어그룹                        | 경기시나위복원을위한신(新)시나위 <춤추는소리X신나는미디어> | 6.5./6.11./6.18 |

## 바. 공연업 회생 프로젝트

### 1) 사업개요

- 사업명 : 공연업 회생 프로젝트
- 기간 : 2020. 06. ~ 2021. 03.
- 지원대상 : 2020년 하반기에 서울시에서 공연을 진행하며, 서울시에 주 사무소를 둔 공연예술단체 또는 기획사
- 지원분야 : 연극, 음악, 국악, 무용, 뮤지컬, 아동청소년 공연
- 사업후원 : 서울특별시
- 사업비 : 1,100,000,000원(시비/연극분야)

### 2) 사업내용

- 사업목적 : 코로나-19로 침체된 공연예술업계의 위기 극복 및 활성화 도모
- 지원내용 : 참여자 인건비, 기획비, 홍보마케팅비 등 공연제작비 최대 900만원  
(직접인건비 50% 이상, 필요시 직접인건비로 지원금 100% 사용 가능)
- 연극분야 선정규모

| 구분   | 협회 소속단체      | 협회 비소속단체     | 계              |
|------|--------------|--------------|----------------|
| 지원단체 | 92개 단체       | 280개 단체      | 372개 단체        |
| 선정단체 | 34개 단체       | 82개 단체       | 116개 단체        |
| 지원액  | 300,000,000원 | 700,000,000원 | 1,000,000,000원 |

### 3) 선정단체

| 구분 | 단체명            | 공연명             | 공연일정             |
|----|----------------|-----------------|------------------|
| 1  | 극단 청춘오월당       | 평양에서 온 여행사      | 06.25. ~ 07.12.  |
| 2  | 프로젝트 하다        | 그럼에도 불구하고       | 07.01. ~ 07.05.  |
| 3  | 프로젝트 해         | 열 두 대신에 불리러 갈 제 | 07.01. ~ 07.05.  |
| 4  | 북(Book)극곰 예술여행 | 끝까지간다           | 07.04. ~ 12.31.  |
| 5  | 예술 공간 바람       | 레인보우 인 달고나      | 07.08. ~ 07.12.  |
| 6  | 저울단문장          | 경부특급            | 07.08. ~ 07.12.  |
| 7  | 요지경            | 가족死진            | 07.14. ~ 07.26.  |
| 8  | 극단 마음같이        | 그대는 봄           | 07.14 ~ 07.26.   |
| 9  | 홍시 프로젝트        | 인류의 희망          | 07.21. ~ 07.26.  |
| 10 | 극단 가탄          | 가족의 탄생          | 07.23. ~ 08.02.  |
| 11 | 주식회사 에스엠컴퍼니    | 찬란하지 않아도 괜찮아    | 08.01. ~ 08..23. |

| 구분 | 단체명             | 공연명                          | 공연일정            |
|----|-----------------|------------------------------|-----------------|
| 12 | 극단 난연           | 연작소설                         | 08.04. ~ 08.16. |
| 13 | 오무아무아           | 대한민국전형적인살인청부업자이야기            | 08.05. ~ 08.09. |
| 14 | 공연창작소(공간)       | 소년 간첩                        | 08.05. ~ 08.16. |
| 15 | 극단 필통           | 갈매기                          | 08.07.          |
| 16 | 기지              | 깔깔 울었다!                      | 08.07 ~ 08.09.  |
| 17 | 극단 배우다방         | 베스트 프렌즈                      | 08.11. ~ 08.16. |
| 18 | 극단 작은 곰         | 정씨여자                         | 08.11. ~ 08.16. |
| 19 | 극단 내 마음의 지도     | 청춘이 레몬을 깨물 때                 | 08.13. ~ 08.16. |
| 20 | 극단 희래단          | 경섬(鯨銛)                       | 08.14 ~ 08.30.  |
| 21 | 배우는 사람들         | 헤뽀빠 : 별에서 온 편지               | 08.17. ~ 08.30. |
| 22 | 극단 신인류          | 신인류                          | 08.18. ~ 08.30. |
| 23 | 극단 혈우           | 보들레르                         | 08.19. ~ 08.30. |
| 24 | 연극집단 反          | 모두의 남자                       | 08.20. ~ 08.30. |
| 25 | 극단 고래           | 10년 동안에                      | 08.21. ~ 08.23. |
| 26 | 권리장전            | 어느 친일파의 하루                   | 08.26. ~ 08.30. |
| 27 | 극단그린아이          | 배비장전                         | 08.29.          |
| 28 | 루씨드드림 문화예술 협동조합 | 알츠, 하이! 뭐? ALZ, HEI! M'WHAT? | 09.02 ~ 09.06.  |
| 29 | 극단대학로극장         | 갈매기                          | 09.08 ~ 09.13.  |
| 30 | 창작집단 오늘도봄       | 무지개의 끝                       | 09.09 ~ 09.20.  |
| 31 | 주식회사 하모니컴퍼니     | A dream                      | 09.10. ~ 09.28. |
| 32 | 극단 '가음'         | 알로하, 가족                      | 09/12. ~ 09.14. |
| 33 | 극단 피오르          | 돌이 된 여자                      | 09.16. ~ 09.27. |
| 34 | 극단 화살표          | 팩트(FACT)                     | 09.17. ~ 09.27. |
| 35 | 빨강도마뱀 스튜디오      | 이름을 찾는 여자                    | 09.17. ~ 09.27. |
| 36 | 극공생집단 야기        | 플라타너스                        | 09.22. ~ 09.27. |
| 37 | 극단 민예           | 난장 퍼포먼스 '손님 들어가오!'           | 09.23.          |
| 38 | 연극집단 공외         | 우리집에 손주며느릿감이 온다              | 09.24 ~ 09.27.  |
| 39 | 클라우드그라운드 주식회사   | 별의 아이들                       | 09.25. ~ 09.27. |
| 40 | 다이얼로거           | 밤하늘을 나는 비행기-barrier free     | 09.26.          |
| 41 | 극단 하            | 동무                           | 09.22.          |
| 42 | 극단고리            | 숨비소리                         | 09.28. ~ 10.03. |
| 43 | 주식회사 극단아리랑      | 명랑시골로맨스 동백꽃                  | 09.28. / 10.08. |
| 44 | 공연창작단 짓다        | 대수씨, 어디가요?                   | 10.08. ~ 10.11. |
| 45 | 극단 늑대           | 복날은 간다                       | 10.08. ~ 10.18. |

| 구분 | 단체명            | 공연명                       | 공연일정            |
|----|----------------|---------------------------|-----------------|
| 46 | 극단 이구아구        | 카프카 변신                    | 10.08. ~ 10/25. |
| 47 | 프로젝트 산파        | 커넥트                       | 10.10. ~ 10.14. |
| 48 | 그리너리           | 홍당무                       | 10.16. ~ 10.18. |
| 49 | 듀공아            | 천국의 콘서트                   | 10.22. ~ 11.01. |
| 50 | 극단 인간극장        | 갈매기 - 춘천, 한 가운데서          | 10.22. ~ 10.25. |
| 51 | 극단칠꽃           | 야행성                       | 10.23. ~ 10.25. |
| 52 | 좋은희곡읽기모임       | 가을,마로니에공원독백나무_고전독백전시회     | 10.24. / 31.    |
| 53 | 극단적인승우         | 김수영 푸리                    | 10.27.          |
| 54 | 프로젝트그룹Tremble  | 풍경소리                      | 10.27 ~ 10.28   |
| 55 | 몽상공장           | 달수랑 정직이랑 바다아이 만들기         | 10.28. / 11.01. |
| 56 | 명품극단           | 관객과 함께하는 "나의 라임 오렌지나무"    | 10.30. ~ 10.31. |
| 57 | 에게             | 해지                        | 10.30. ~ 11.01. |
| 58 | 극단 수채화         | 초능력자                      | 11.01.          |
| 59 | 목수             | 붉은 얼굴                     | 10.30. ~ 11.8.  |
| 60 | 극단 달을 만드는 씨앗   | 달콤한 편지                    | 10.31.          |
| 61 | 극단 유랑선         | Here & Hear Project       | 11.01.          |
| 62 | 길손 Company     | 일어나라 팔복아                  | 11.04. ~ 11.08. |
| 63 | 정Tree 프로젝트     | 내 묘비에 키스 해 주세요            | 11.04. ~ 11.08. |
| 64 | 극단 진일보         | 아바, 아버지                   | 11.04. ~ 11.15. |
| 65 | 즐거운 생활         | 배를 엮다                     | 11.05. ~ 11.08. |
| 66 | 극단 단잠          | 인형의 집-시작된 살인              | 11.06. ~11.07.  |
| 67 | 공연예술창작센터 수다    | 눈물이 방긋                    | 11.07.          |
| 68 | Beta Project   | 오프오프 카니발                  | 11.09. ~ 11.10. |
| 69 | 극단 코티          | 사랑은 아름다워                  | 11.11. ~ 11.15. |
| 70 | 극단바람풀          | 로베르토 주코                   | 11.17. ~ 11.19. |
| 71 | 미지愛시어터         | 오월의 햇살                    | 11.17. ~ 11.29. |
| 72 | 달다방프로젝트        | 푸르딩딩날라리 광대모험-섬 집 엄마       | 11.18.          |
| 73 | 극단소금창고         | 세자매-바람이 분다                | 11.19. ~ 11.21. |
| 74 | 문화창작집단 날       | 블루스크린                     | 11.20. ~ 11.22. |
| 75 | 디오터            | 환상의 모파상                   | 11.25. ~ 11.29. |
| 76 | 극단 넷돌          | 게으름을 죽여라                  | 11.25. ~ 11.29. |
| 77 | 극단느낌           | 괴짜노인 하삼선                  | 11.27. ~ 11.29. |
| 78 | 창작집단 크리에이티브팀지오 | 방문자                       | 11.28. ~ 11.29. |
| 79 | 극단재준이          | 광인의 시대                    | 11.30.          |
| 80 | 이현재 엔 컴퍼니      | 시계, 기억, 주사위               | 12.01. ~ 12.04. |
| 81 | 너다워서 아름답다      | 차큘, 차큘차큘 #1. 잃어가는 것들에 대하여 | 12.01. ~ 12.02. |

| 구분  | 단체명             | 공연명                      | 공연일정            |
|-----|-----------------|--------------------------|-----------------|
| 82  | 극단 이야기가         | 후성이네                     | 12.02. ~ 12.06. |
| 83  | 극단별지            | 바라봄                      | 12.02. ~ 12.13. |
| 84  | 창작집단 독          | 내국인들                     | 12.03. / 12.05. |
| 85  | 노마딕 씨어터 나들이     | 달래장                      | 12.03. ~ 12.05. |
| 86  | 극단 성난발명가들       | 체홉의 사랑고백                 | 12.03. ~ 12.06. |
| 87  | 아레떼(Arete)      | 열람                       | 12.06.          |
| 88  | 친구네 옥상 ART      | 인간실격                     | 공연취소(영상대체)      |
| 89  | 극단 STUDIO MALY  | 기다리다                     | 12.09. ~ 12.13. |
| 90  | 극단 노을           | 장 주네_하녀들 외 2작품           | 12.09. ~ 12.27. |
| 91  | 극단 느리게걷기        | 별뿔별과 함께 사라지다             | 12.10. ~ 12.13. |
| 92  | 극단 이와삼          | 씻팅 인 어 룬                 | 12.11. ~ 12.17. |
| 93  | 극단 지즐           | 이브의 선물                   | 공연취소(영상대체)      |
| 94  | 을지공간            | 낙원동 사람들                  | 12.12. ~ 01.10. |
| 95  | (극단) 비행술        | 우주의 밖                    | 12.14. ~ 12.20. |
| 96  | 드림시어터컴퍼니        | 사랑에 스치다                  | 12.16. ~ 12.27. |
| 97  | 경계없는 예술센터       | 춤의 탄생                    | 12.18. ~ 12.19. |
| 98  | 민드림컴퍼니          | 다시, 봄                    | 12.18. ~ 12.20. |
| 99  | 생이 아름다운 극단      | 아이, 여자 그리고 SEVEN         | 12.19. ~ 12.20. |
| 100 | 알라리알라           | 죽음의 손병호 게임               | 12.19. ~ 12.27. |
| 101 | 극단 놀터           | 해자                       | 12.22. ~ 12.31. |
| 102 | 두하늘             | 클러디어스 : BEHIND           | 12.23. ~ 12.27. |
| 103 | 극단 피우다          | 숨은 사람들                   | 12.28. ~ 12.30. |
| 104 | 함께 걷는 사람들       | 불멸의 화가 이중섭               | 12.29.          |
| 105 | 극단 라나앤레오        | 비대면 연극 <뉴-노멀 생존기>        | 12.29. ~ 12.30. |
| 106 | 큰새 프로젝트         | 연젠가우연히새벽에혼자서함버거먹다가생각날이야기 | 12.29. ~ 12.30. |
| 107 | 극단 '더늬'         | 연말연시                     | 12.29. ~ 01.03. |
| 108 | 소울메이트(soulmate) | 웃픈3일                     | 12.29 ~ 01.05.  |
| 109 | 스튜디오 반          | 코로나 발탈                   | 12.30.          |
| 110 | 한국마임협의회         | 공유 창작품짓전                 | 12.30.          |
| 111 | 프로젝트 한          | 63빌딩에서 만나요               | 12.30.          |
| 112 | 극단 피사체          | HOPE                     | 12.30. ~ 01.03. |
| 113 | 쌉               | 자기위선선고                   | 12.31. ~ 01.01. |
| 114 | 이브아트            | 비나루의 전설: 목 잘린 웃는 여자들     | 12월 중           |

## 사. 공연예술분야 인력지원(연극 분야)

### 1) 사업개요

- 사업명 : 공연예술분야 인력지원(연극 분야)
- 기간 : 2020. 07. ~ 2021. 03.
- 지원분야 : 연극, 뮤지컬, 음악, 무용, 전통예술
- 주최 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
- 주관 : (사)한국연극협회
- 사업비 : 6,650,000,000원(국비/연극분야)

### 2) 사업내용

- 사업목적 : 코로나19 극복을 위한, 공연예술분야 긴급 일자리 지원을 통해 잇따른 공연계 폐업 및 실업사태 방지, 공연예술 활성화 도모
- 사업내용 : 2020년 하반기 공연예술분야 활성화를 위해 현장에서 필요로 하는 전문 예술인력(창작, 기획, 경영, 행정, 국제교류, 무대기술 등)에 대한 일자리 지원
- 지원내용 : 20년 하반기, 일정 절차(공모, 심사 등)에 따라 선발된 예술인력의 공연예술활동에 대해 5개월간(20년 9월~21년 1월) 인건비 지원
- 지원규모 : 총 700명(1인 기준, 월 180만원×5개월)
- 연극분야 선정규모
  - 선정단체 : 481개 단체 (단체트랙 388개, 개인트랙 93개)
  - 예술인력 : 700명 (실연/지원 분야)

| 구분 | 선정단체    |       |      |         |       |
|----|---------|-------|------|---------|-------|
|    | 단체 수(개) | 비율(%) | 구분   | 단체 수(개) | 비율(%) |
| 단체 | 388     | 80.6  | 수도권  | 246     | 51.2  |
|    |         |       | 비수도권 | 142     | 29.5  |
| 개인 | 93      | 19.4  | 수도권  | 80      | 16.6  |
|    |         |       | 비수도권 | 13      | 2.7   |
| 합계 | 481     | 100   | 합계   | 468     | 97.3  |

## 3) 선정단체

| 단체 트랙 (399개) |    |                |       |    |    |               |       |
|--------------|----|----------------|-------|----|----|---------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명            | 인원(명) | 연번 | 지역 | 단체명           | 인원(명) |
| 1            | 강원 | 극단 김씨네컴퍼니      | 2     | 32 | 경기 | 극단동선          | 2     |
| 2            | 강원 | 극단 신명나계        | 1     | 33 | 경기 | 극단메카네         | 1     |
| 3            | 강원 | 극단 우리네땅        | 1     | 34 | 경기 | 극단어릿광대        | 1     |
| 4            | 강원 | 극단 좋은사람        | 1     | 35 | 경기 | 극단인향          | 1     |
| 5            | 강원 | 극단 즐거운무대       | 1     | 36 | 경기 | 극단허리          | 1     |
| 6            | 강원 | 극단 치악무대        | 2     | 37 | 경기 | 나온엔터테인먼트      | 1     |
| 7            | 강원 | 극단노뜰           | 2     | 38 | 경기 | 더 다움          | 1     |
| 8            | 강원 | 극단무소의뿔         | 2     | 39 | 경기 | 들락날락예술가게      | 1     |
| 9            | 강원 | 극단과람불          | 1     | 40 | 경기 | 디스이즈잇         | 2     |
| 10           | 서울 | 극단 이륙          | 2     | 41 | 경기 | 소나무           | 1     |
| 11           | 강원 | 문화창작소 광부택 협동조합 | 2     | 42 | 경기 | 얘기 씨어터 컴퍼니    | 1     |
| 12           | 강원 | 백향씨어터          | 2     | 43 | 경기 | 연극마을          | 1     |
| 13           | 강원 | 사단법인 문화프로덕션 도모 | 1     | 44 | 경기 | 예술마당 시우터      | 2     |
| 14           | 강원 | 사회적협동조합 무하     | 2     | 45 | 경기 | 유상통프로젝트       | 1     |
| 15           | 강원 | 재단법인 춘천인형극제    | 1     | 46 | 경기 | 종이로만든배        | 2     |
| 16           | 강원 | 춘천무지개인형극단      | 1     | 47 | 경기 | (주)제이에이치콘텐츠그룹 | 2     |
| 17           | 경기 | (사)안성연극협회      | 2     | 48 | 경기 | 창작중심 단디       | 2     |
| 18           | 경기 | (사)한국예총하남지회    | 1     | 49 | 경기 | 프로젝트그룹 연희공방   | 1     |
| 19           | 경기 | 공연예술인노동조합      | 1     | 50 | 경기 | 한국연극협회 남양주지부  | 1     |
| 20           | 경기 | 극단 "반딧불"       | 1     | 51 | 경기 | 극단 "청춘소"      | 1     |
| 21           | 경기 | 극단 "성"         | 1     | 52 | 경기 | 극단 마중물        | 3     |
| 22           | 경기 | 극단 권이박박        | 1     | 53 | 경기 | 극단촌벽          | 2     |
| 23           | 경기 | 극단 물피          | 1     | 54 | 경기 | 꿈꾸는 달팽이       | 1     |
| 24           | 경기 | 극단 봄           | 1     | 55 | 경기 | 여주예술단         | 2     |
| 25           | 경기 | 극단 성남 93       | 1     | 56 | 경기 | 창작집단 이름       | 1     |
| 26           | 경기 | 극단 소리          | 2     | 57 | 경기 | 극단예성          | 2     |
| 27           | 경기 | 극단 아츠플레이 본(本)  | 2     | 58 | 경남 | 사단법인극단현장      | 1     |
| 28           | 경기 | 극단 열린무대        | 1     | 59 | 경남 | 극단 벚수굴        | 1     |
| 29           | 경기 | 극단 오픈런씨어터      | 1     | 60 | 경남 | 극단 상상창꼬       | 1     |
| 30           | 경기 | 극단 중원극회        | 1     | 61 | 경남 | 극단 예도         | 1     |
| 31           | 경기 | 극단 파발극회        | 2     | 62 | 경남 | 극단 이루마        | 1     |

| 단체 트랙 (399개) |    |                     |       |     |    |                       |       |
|--------------|----|---------------------|-------|-----|----|-----------------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명                 | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명                   | 인원(명) |
| 63           | 경남 | 극단 장자번덕             | 1     | 95  | 대구 | 도도 연극과교육연구소           | 2     |
| 64           | 경남 | 극단입체                | 1     | 96  | 대전 | (극단) 토끼가사는달           | 1     |
| 65           | 경북 | 극단 삼산이수             | 1     | 97  | 대전 | JJ 컴퍼니(이룸극단)          | 2     |
| 66           | 경북 | 극단은하                | 1     | 98  | 대전 | 국제연극연구소 H.U.E         | 1     |
| 67           | 경북 | 사단법인 문화창작집단 공터 다    | 2     | 99  | 대전 | 극단 드림                 | 1     |
| 68           | 광주 | (사)한국연극배우협회 광주광역시지회 | 1     | 100 | 대전 | 극단 떼아뜨르 고도            | 1     |
| 69           | 광주 | 극단 free             | 2     | 101 | 대전 | 극단 라일락                | 2     |
| 70           | 광주 | 극단 사람사이             | 1     | 102 | 대전 | 극단 호감                 | 2     |
| 71           | 광주 | 극단 진달래피네            | 2     | 103 | 대전 | 극단세익스피어               | 1     |
| 72           | 광주 | 극단청춘                | 1     | 104 | 대전 | 극단손수                  | 2     |
| 73           | 광주 | 마루아트컴퍼니             | 1     | 105 | 대전 | 극단아신아트컴퍼니             | 1     |
| 74           | 광주 | 아트컴퍼니원              | 1     | 106 | 대전 | 나무시어터 사회적 협동조합        | 1     |
| 75           | 광주 | (주)극단코스모스           | 2     | 107 | 대전 | 마당                    | 2     |
| 76           | 광주 | 푸른연극마을              | 1     | 108 | 대전 | 마당극단 좋다               | 2     |
| 77           | 광주 | 한국연극협회 광주광역시지회      | 2     | 109 | 대전 | 아라리                   | 2     |
| 78           | 광주 | 희망문화협동조합            | 2     | 110 | 대전 | 이모션콘텐츠                | 1     |
| 79           | 대구 | (사)공연제작 액터스토리       | 1     | 111 | 대전 | 전문예술단체 극단새벽           | 1     |
| 80           | 대구 | 공연예술창작집단 '극단기차'     | 1     | 112 | 부산 | 연극놀이터, 씬              | 1     |
| 81           | 대구 | 극단 구리거울             | 2     | 113 | 부산 | (사)극단에저또              | 2     |
| 82           | 대구 | 극단 동성로(골목실험극장)      | 1     | 114 | 부산 | H.O.W PERFORMING TEAM | 1     |
| 83           | 대구 | 극단 돼지               | 2     | 115 | 부산 | 가마골소극장                | 2     |
| 84           | 대구 | 극단 만신               | 2     | 116 | 부산 | 공연예술집단 아홉             | 1     |
| 85           | 대구 | 극단 온누리              | 1     | 117 | 부산 | 교육극단 신바람              | 2     |
| 86           | 대구 | 극단 함께사는세상           | 1     | 118 | 부산 | 극단 가마골                | 1     |
| 87           | 대구 | 극단가인(작은무대)          | 1     | 119 | 부산 | 극단 누리에                | 2     |
| 88           | 대구 | 극단미르                | 1     | 120 | 부산 | 극단 도깨비                | 2     |
| 89           | 대구 | 극단사랑                | 1     | 121 | 부산 | 극단 바다와 문화를 사랑하는 사람들   | 1     |
| 90           | 대구 | 극단하루                | 1     | 122 | 부산 | 극단 배우, 관객 그리고 공간      | 2     |
| 91           | 대구 | 백치들                 | 2     | 123 | 부산 | 극단 여정                 | 1     |
| 92           | 대구 | 사단법인 극단고도           | 2     | 124 | 부산 | 극단 연                  | 2     |
| 93           | 대구 | 청년창작집단口             | 1     | 125 | 부산 | 극단 이야기                | 2     |
| 94           | 대구 | 초이스시어터              | 1     | 126 | 부산 | 극단 자유바다               | 2     |

| 단체 트랙 (399개) |    |                          |       |     |    |   |       |
|--------------|----|--------------------------|-------|-----|----|---|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명                      | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명                                     | 인원(명) |
| 127          | 부산 | 극단 해풍                    | 1     | 158 | 서울 | 공연연구소 탐구생활                              | 1     |
| 128          | 부산 | 극단바라                     | 1     | 159 | 서울 | 공연예술제작소 비상                              | 1     |
| 129          | 부산 | 극단아센                     | 1     | 160 | 서울 | 공연예술집단 노논이                              | 2     |
| 130          | 부산 | 극연구집단 시나위                | 2     | 161 | 서울 | 공연예술창작터 수다                              | 1     |
| 131          | 부산 | 동그라미그리기                  | 1     | 162 | 서울 | 공연집단 강철무지개                              | 2     |
| 132          | 부산 | 부두연극단                    | 1     | 163 | 서울 | 공연창작소 숨                                 | 1     |
| 133          | 부산 | 부산연극제작소 동녘               | 1     | 164 | 서울 | 공연창작집단 사람<br>(Creative group A Persons) | 2     |
| 134          | 부산 | 비급(B급)로타리                | 1     | 165 | 서울 | 광야의태양 Company                           | 2     |
| 135          | 부산 | 사단법인 극단 맥                | 1     | 166 | 서울 | 그래비티프리                                  | 2     |
| 136          | 부산 | 열린아트홀                    | 1     | 167 | 서울 | 극단 골목길                                  | 1     |
| 137          | 부산 | 인형극단 짱구                  | 1     | 168 | 서울 | 극단 그림일기                                 | 1     |
| 138          | 부산 | (주)책갈피                   | 2     | 169 | 서울 | 극단 나무가 모인 숲                             | 1     |
| 139          | 부산 | (주)NMD엔터테인먼트             | 2     | 170 | 서울 | 극단 노마드                                  | 2     |
| 140          | 부산 | 주식회사 문화락                 | 2     | 171 | 서울 | 극단 '더늬'                                 | 1     |
| 141          | 부산 | 주식회사 반올림                 | 2     | 172 | 서울 | 극단 동승무대                                 | 1     |
| 142          | 부산 | 주식회사 조은아트플러스             | 2     | 173 | 서울 | 극단 동양레퍼토리                               | 1     |
| 143          | 부산 | 청춘나비                     | 1     | 174 | 서울 | 극단 두                                    | 1     |
| 144          | 부산 | 프로젝트 그룹 배우다              | 2     | 175 | 서울 | 극단 디딤돌                                  | 2     |
| 145          | 부산 | 극단 부산레퍼토리시스템             | 2     | 176 | 서울 | 극단 로얄씨어터                                | 1     |
| 146          | 부산 | (주)플레이더부산                | 3     | 177 | 서울 | 극단 명작옥수수밭                               | 2     |
| 147          | 부산 | 주식회사 여기우리                | 2     | 178 | 서울 | 극단 무친                                   | 2     |
| 148          | 서울 | 사단법인 한국극작가협회             | 2     | 179 | 서울 | 극단 미연                                   | 1     |
| 149          | 서울 | 연극집단 反                   | 1     | 180 | 서울 | 극단 민예                                   | 2     |
| 150          | 서울 | (주)극단가게                  | 1     | 181 | 서울 | 극단 '배우'                                 | 1     |
| 151          | 서울 | (주)수이앤엠                  | 2     | 182 | 서울 | 극단 벼랑끝날다                                | 1     |
| 152          | 서울 | (주)판이오                   | 2     | 183 | 서울 | 극단 북새통                                  | 1     |
| 153          | 서울 | 2인극 페스티벌 조직위원회           | 2     | 184 | 서울 | 극단 불                                    | 1     |
| 154          | 서울 | 강북지부<br>(한국연극협회 서울지회 산하) | 1     | 185 | 서울 | 극단 비밀기지                                 | 2     |
| 155          | 서울 | 경험과 상상 문화예술 협동조합         | 2     | 186 | 서울 | 극단 삼각산                                  | 1     |
| 156          | 서울 | 고집센아이컴퍼니                 | 2     | 187 | 서울 | 극단 수채화                                  | 1     |
| 157          | 서울 | 공연배달서비스 간다               | 1     | 188 | 서울 | 극단 신인류                                  | 1     |

| 단체 트랙 (399개) |    |                 |       |     |    |                                 |       |
|--------------|----|-----------------|-------|-----|----|---------------------------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명             | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명                             | 인원(명) |
| 189          | 서울 | 극단 썰            | 2     | 220 | 서울 | 극단이레어린이문화연구소                    | 2     |
| 190          | 서울 | 극단 아름다운세상       | 2     | 221 | 서울 | 극단竹竹 (죽죽)                       | 1     |
| 191          | 서울 | 극단 아트맥          | 1     | 222 | 서울 | 극단토지                            | 1     |
| 192          | 서울 | 극단 앙상블          | 1     | 223 | 서울 | 극단향연                            | 2     |
| 193          | 서울 | 극단 여행자          | 1     | 224 | 서울 | 끝판                              | 1     |
| 194          | 서울 | 극단 예술마루(인사아트 홀) | 1     | 225 | 서울 | 내유외강                            | 2     |
| 195          | 서울 | 극단 완자무늬         | 1     | 226 | 서울 | 노네임씨어터컴퍼니                       | 2     |
| 196          | 서울 | 극단 웃어           | 1     | 227 | 서울 | 노랑망토                            | 2     |
| 197          | 서울 | 극단 은행나무         | 2     | 228 | 서울 | 달팽이 주파수                         | 1     |
| 198          | 서울 | 극단 졸탄소년단        | 1     | 229 | 서울 | 더더더                             | 2     |
| 199          | 서울 | 극단 즐겨찾기         | 1     | 230 | 서울 | 더쭈م 주식회사                        | 1     |
| 200          | 서울 | 극단 진동           | 2     | 231 | 서울 | 드림플레이                           | 1     |
| 201          | 서울 | 극단 집안싸움         | 1     | 232 | 서울 | 디마르가리따                          | 1     |
| 202          | 서울 | 극단창고극장(창덕궁소극장)  | 1     | 233 | 서울 | 뜻밖의 극장                          | 1     |
| 203          | 서울 | 극단 토인           | 1     | 234 | 서울 | 마루프로덕션                          | 2     |
| 204          | 서울 | 극단 파수꾼          | 2     | 235 | 서울 | 마방진                             | 1     |
| 205          | 서울 | 극단 피사체          | 2     | 236 | 서울 | 마스터 프로덕션<br>(Master Production) | 2     |
| 206          | 서울 | 극단 필통           | 2     | 237 | 서울 | 마임공작소 관                         | 2     |
| 207          | 서울 | 극단 하늘자전거        | 2     | 238 | 서울 | 마크117(MARK117)                  | 1     |
| 208          | 서울 | 극단 해반드르         | 1     | 239 | 서울 | 마크923                           | 1     |
| 209          | 서울 | 극단 해오름          | 1     | 240 | 서울 | 명작극장                            | 1     |
| 210          | 서울 | 극단 혈우           | 2     | 241 | 서울 | 명품극단                            | 1     |
| 211          | 서울 | 극단 화담           | 1     | 242 | 서울 | 몽상공장                            | 2     |
| 212          | 서울 | 극단 project 하다   | 1     | 243 | 서울 | 문화나눔공존                          | 2     |
| 213          | 서울 | 극단76            | 2     | 244 | 서울 | 문화예술교육 더베프<br>(구 어린이문화예술학교)     | 2     |
| 214          | 서울 | 극단고리            | 1     | 245 | 서울 | 문화예술협동조합 아이야                    | 1     |
| 215          | 서울 | 극단대학로극장         | 1     | 246 | 서울 | 벨라뮤즈(주)                         | 1     |
| 216          | 서울 | 극단동             | 2     | 247 | 서울 | 북극성                             | 2     |
| 217          | 서울 | 극단마당세실          | 1     | 248 | 서울 | 불의 전차                           | 2     |
| 218          | 서울 | 극단시지프           | 2     | 249 | 서울 | 비아이컴퍼니                          | 2     |
| 219          | 서울 | 극단아리            | 2     | 250 | 서울 | 상상발전소                           | 2     |

| 단체 트랙 (399개) |    |   |       |     |    |                                     |       |
|--------------|----|---|-------|-----|----|-------------------------------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명                                     | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명                                 | 인원(명) |
| 251          | 서울 | 선을 넘는 사람들                               | 1     | 282 | 서울 | 작당모의                                | 2     |
| 252          | 서울 | 설앤수컴퍼니                                  | 1     | 283 | 서울 | 작업그룹 동고동락                           | 2     |
| 253          | 서울 | 성북마을극장                                  | 1     | 284 | 서울 | 잘한다 프로젝트                            | 1     |
| 254          | 서울 | 세계의 시간                                  | 1     | 285 | 서울 | 장애인문화예술 관                           | 2     |
| 255          | 서울 | 소극장 혜화당                                 | 1     | 286 | 서울 | 제스트컴퍼니                              | 1     |
| 256          | 서울 | 스쿨씨어터협동조합<br>(SchoolTheaterCooperation) | 2     | 287 | 서울 | (주) 나인스토리                           | 2     |
| 257          | 서울 | 스튜디오 B01                                | 1     | 288 | 서울 | (주) 더블엔제이컴퍼니                        | 1     |
| 258          | 서울 | 스튜디오 반                                  | 1     | 289 | 서울 | (주) 연극열전                            | 2     |
| 259          | 서울 | 신명을일구는사람들                               | 2     | 290 | 서울 | (주) 파크컴퍼니                           | 2     |
| 260          | 서울 | 쌩 (SSAC)                                | 2     | 291 | 서울 | (주)극단민들레                            | 1     |
| 261          | 서울 | 아빠랏/어스(apparat/US)                      | 1     | 292 | 서울 | (주)레드앤블루                            | 1     |
| 262          | 서울 | 아루또                                     | 1     | 293 | 서울 | (주)쇼빌컴퍼니                            | 1     |
| 263          | 서울 | 아무                                      | 2     | 294 | 서울 | 주식회사 디에스컴패니                         | 1     |
| 264          | 서울 | 아이엠 마니페스트                               | 2     | 295 | 서울 | 주식회사 스탠바이컴퍼니                        | 1     |
| 265          | 서울 | 아트 컴퍼니 노닐다                              | 2     | 296 | 서울 | 주식회사 스토리피                           | 1     |
| 266          | 서울 | 어드벤처프로젝트                                | 2     | 297 | 서울 | 주식회사 아크컴퍼니<br>(ARCCOMPANY Co.,Ltd.) | 2     |
| 267          | 서울 | 역압받는 사람들의 연극공간-해                        | 1     | 298 | 서울 | 주식회사 아트브릿지                          | 1     |
| 268          | 서울 | 에이치프로젝트                                 | 2     | 299 | 서울 | 주식회사 연필과 지우개                        | 2     |
| 269          | 서울 | 엘피 스토리(LP STORY)                        | 1     | 300 | 서울 | 주식회사 이방인                            | 1     |
| 270          | 서울 | 연극술사수작                                  | 2     | 301 | 서울 | 주식회사 이엠에프                           | 1     |
| 271          | 서울 | 연극집단 공외                                 | 1     | 302 | 서울 | 주식회사 재미들다                           | 1     |
| 272          | 서울 | 연기집단배넷짓                                 | 2     | 303 | 서울 | 주식회사 티비이엔티                          | 1     |
| 273          | 서울 | 예술공작소 몽상(夢相)                            | 1     | 304 | 서울 | (주)연우무대                             | 1     |
| 274          | 서울 | 원의 안과 밖                                 | 2     | 305 | 서울 | (주)주다컬처                             | 2     |
| 275          | 서울 | 위로컴퍼니                                   | 1     | 306 | 서울 | (주)토크앤플레이                           | 2     |
| 276          | 서울 | 유한회사 햇살놀이터                              | 2     | 307 | 서울 | 지니아트랩                               | 2     |
| 277          | 서울 | 은세계                                     | 2     | 308 | 서울 | 지하창작소 제자백가                          | 2     |
| 278          | 서울 | 음악극창작집단툼방                               | 2     | 309 | 서울 | 창작공동체 아르케                           | 2     |
| 279          | 서울 | 이리때 고찰소                                 | 2     | 310 | 서울 | 창작그룹 가족                             | 2     |
| 280          | 서울 | 이매진디아츠팩토리                               | 2     | 311 | 서울 | 창작살롱 나비꼬리                           | 1     |
| 281          | 서울 | 인연극단                                    | 1     | 312 | 서울 | 창작집단 풀                              | 2     |

| 단체 트랙 (399개) |    |                                      |       |     |    |                               |       |
|--------------|----|--------------------------------------|-------|-----|----|-------------------------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명                                  | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명                           | 인원(명) |
| 313          | 서울 | 창작집단 나예                              | 2     | 344 | 서울 | 사단법인 한국임상연극삼리치료협회<br>(네모와 세모) | 3     |
| 314          | 서울 | 창작집단 혜음                              | 2     | 345 | 서울 | 성북동비둘기                        | 2     |
| 315          | 서울 | 창작집단상상두목                             | 2     | 346 | 서울 | 예모리                           | 2     |
| 316          | 서울 | 창작집단차이                               | 1     | 347 | 서울 | 인형극연구소인스(제작소인스)               | 3     |
| 317          | 서울 | 창크리에이티브 그룹                           | 1     | 348 | 서울 | 장애인문화예술극회휠                    | 2     |
| 318          | 서울 | 초인                                   | 2     | 349 | 서울 | 청춘오월당                         | 2     |
| 319          | 서울 | 크리에이티브 랩 유랑<br>(Creative Lab U.Rang) | 1     | 350 | 서울 | 헤스(HES)                       | 3     |
| 320          | 서울 | 크리에이티브테이블 석영                         | 2     | 351 | 울산 | 극단토마토                         | 2     |
| 321          | 서울 | 키타(KITAC)                            | 1     | 352 | 울산 | 울산씨어터예술단                      | 1     |
| 322          | 서울 | 테아터라움 철학하는 몸                         | 2     | 353 | 울산 | 울산연극협회                        | 1     |
| 323          | 서울 | 팀 스케네                                | 1     | 354 | 울산 | 협동조합 공연제작소마당                  | 1     |
| 324          | 서울 | 파룻                                   | 1     | 355 | 인천 | 놀이와축제                         | 2     |
| 325          | 서울 | 페테 라이팅(Fete Writing)                 | 1     | 356 | 인천 | 공연창작소 지금                      | 1     |
| 326          | 서울 | 프로스랩                                 | 1     | 357 | 인천 | 귀농극단 조롱박                      | 2     |
| 327          | 서울 | 프로젝트 수작                              | 1     | 358 | 인천 | 극단 수레무대                       | 1     |
| 328          | 서울 | 프로젝트 아일랜드                            | 2     | 359 | 인천 | 극단 종이비행기                      | 1     |
| 329          | 서울 | 프로젝트19 (Project19)                   | 1     | 360 | 인천 | 극단 해오름                        | 2     |
| 330          | 서울 | 프로젝트그룹 빠다밥                           | 1     | 361 | 인천 | 극단집현                          | 2     |
| 331          | 서울 | 플레이그룹 잼잼                             | 2     | 362 | 인천 | 마밀라빠나따빠이                      | 1     |
| 332          | 서울 | 플티 주식회사                              | 1     | 363 | 인천 | 주식회사 창작집단시엔                   | 1     |
| 333          | 서울 | 하망세                                  | 2     | 364 | 인천 | 배우공동체 자투리                     | 2     |
| 334          | 서울 | 하마 컴퍼니                               | 1     | 365 | 전남 | (사)한국연극협회 여수지부                | 2     |
| 335          | 서울 | 한강아트컴퍼니                              | 2     | 366 | 전남 | 공연예술전문단체 극단 소리                | 1     |
| 336          | 서울 | 한국독서문화예술공작소                          | 1     | 367 | 전남 | 극단 새결                         | 1     |
| 337          | 서울 | 호 프로덕션                               | 2     | 368 | 전남 | 극단 선창                         | 1     |
| 338          | 서울 | 화이트캣시어터컴퍼니                           | 1     | 369 | 전남 | 극단미암                          | 1     |
| 339          | 서울 | 극단 「새벽」                              | 1     | 370 | 전남 | 극단아띠                          | 1     |
| 340          | 서울 | 극단 괴물                                | 2     | 371 | 전남 | 예술극장 창고                       | 1     |
| 341          | 서울 | 극단 신세계                               | 3     | 372 | 전북 | 극단 "한해량"                      | 2     |
| 342          | 서울 | 극단시선                                 | 3     | 373 | 전북 | 극단 등당애                        | 1     |
| 343          | 서울 | 사단법인 장애인문화나눔 노리터                     | 3     | 374 | 전북 | 극단 푸른숲                        | 1     |

| 단체 트랙 (399개) |    |                     |       |     |    |                  |       |
|--------------|----|---------------------|-------|-----|----|------------------|-------|
| 연번           | 지역 | 단체명                 | 인원(명) | 연번  | 지역 | 단체명              | 인원(명) |
| 375          | 전북 | 배우다컴퍼니              | 1     | 388 | 충남 | 극단 비빔밥           | 1     |
| 376          | 전북 | 사단법인 꼭두             | 1     | 389 | 충남 | 극단 젊은무대          | 1     |
| 377          | 전북 | 아하아트홀               | 2     | 390 | 충남 | 금산전문극단 비단길       | 1     |
| 378          | 전북 | 유한회사 공연예술 용         | 1     | 391 | 충남 | 백제기악전승보존회        | 2     |
| 379          | 전북 | 재인촌 우듬지             | 2     | 392 | 충북 | 극단 늘품            | 2     |
| 380          | 전북 | 창작극회                | 2     | 393 | 충북 | 극단 시민극장          | 1     |
| 381          | 제주 | 극단가람                | 1     | 394 | 충북 | 극단 청년극장          | 1     |
| 382          | 제주 | 두근두근시어터             | 1     | 395 | 충북 | 극단리플레이           | 1     |
| 383          | 제주 | 연극공동체 다음            | 1     | 396 | 충북 | 극단새벽             | 1     |
| 384          | 제주 | 예술공간 오이             | 1     | 397 | 충북 | 극단청사             | 1     |
| 385          | 제주 | 한국연극협회 제주도지회        | 2     | 398 | 충북 | 소명기획             | 2     |
| 386          | 충남 | (사)한국연극협회<br>충남지회   | 1     | 399 | 충북 | 주식회사<br>드림엔터테인먼트 | 1     |
| 387          | 충남 | (사)한국연극협회 충남지회 예산지부 | 1     |     |    |                  |       |

| 2020 공연예술분야 인력지원사업_개인 (95개 프로젝트) |    |                 |       |    |    |                  |       |
|----------------------------------|----|-----------------|-------|----|----|------------------|-------|
| 연번                               | 지역 | 단체명             | 인원(명) | 연번 | 지역 | 단체명              | 인원(명) |
| 1                                | 강원 | 신영우, 이민지        | 1     | 17 | 서울 | 예술창작 동승마루        | 2     |
| 2                                | 강원 | 심장연구소           | 1     | 18 | 서울 | 20도              | 2     |
| 3                                | 경기 | 극단 인연           | 1     | 19 | 서울 | Moot Company     | 1     |
| 4                                | 경기 | 극단청춘좌-황인자       | 1     | 20 | 서울 | One'ye 夢         | 1     |
| 5                                | 경기 | 손지원             | 1     | 21 | 서울 | PANDO (판도)       | 1     |
| 6                                | 경기 | 종합연기TV          | 1     | 22 | 서울 | Space C          | 1     |
| 7                                | 경기 | 프로젝트 메타포        | 1     | 23 | 서울 | ZOOM THEATER     | 1     |
| 8                                | 경남 | 월산프로젝트          | 1     | 24 | 서울 | 강지수              | 2     |
| 9                                | 광주 | 바른 공연 제작소       | 1     | 25 | 서울 | 결혼 고발 프로젝트       | 1     |
| 10                               | 광주 | 창작연극 귀신의 집 프로젝트 | 1     | 26 | 서울 | 교회연(고전 희곡 연극)    | 1     |
| 11                               | 대구 | Team Sign       | 2     | 27 | 서울 | 공상모임 作心635       | 1     |
| 12                               | 대전 | 이영중             | 1     | 28 | 서울 | 극단 winds factory | 1     |
| 13                               | 미정 | 박경찬             | 1     | 29 | 서울 | 극단 아름다운사람        | 1     |
| 14                               | 부산 | SHART           | 1     | 30 | 서울 | 극단 이구아구          | 1     |
| 15                               | 부산 | 극단 415          | 2     | 31 | 서울 | 극단 채움            | 1     |
| 16                               | 부산 | 희곡창작 워크숍 명불허전   | 1     | 32 | 서울 | 극단적 선택           | 2     |

| 2020 공연예술분야 인력지원사업_개인 (95개 프로젝트) |    |                                    |       |    |    |                       |       |
|----------------------------------|----|------------------------------------|-------|----|----|-----------------------|-------|
| 연번                               | 지역 | 단체명                                | 인원(명) | 연번 | 지역 | 단체명                   | 인원(명) |
| 33                               | 서울 | 김경미(엄마의 레시피)                       | 2     | 65 | 서울 | 이주영                   | 1     |
| 34                               | 서울 | 김신록                                | 1     | 66 | 서울 | 이헌재 앤 컴퍼니             | 2     |
| 35                               | 서울 | 노심동                                | 1     | 67 | 서울 | 장원정                   | 2     |
| 36                               | 서울 | 다섯씨                                | 1     | 68 | 서울 | 전서아                   | 1     |
| 37                               | 서울 | 동행(同行)                             | 2     | 69 | 서울 | 전통문화 예술창작집단 바람결따라     | 2     |
| 38                               | 서울 | 드라마아키텍트                            | 1     | 70 | 서울 | 제현자                   | 1     |
| 39                               | 서울 | 라떼 4잔                              | 2     | 71 | 서울 | 주택 복권                 | 2     |
| 40                               | 서울 | 문성윤                                | 1     | 72 | 서울 | 창작연극 '남자는 없다' 프로젝트팀   | 1     |
| 41                               | 서울 | 문현정                                | 2     | 73 | 서울 | 창작집단 산그늘              | 1     |
| 42                               | 서울 | 뮤젠                                 | 1     | 74 | 서울 | 창작집단 히얼유아             | 1     |
| 43                               | 서울 | 박세련                                | 2     | 75 | 서울 | 최환의                   | 1     |
| 44                               | 서울 | 박세인 외 1명                           | 1     | 76 | 서울 | 페미씨어터                 | 1     |
| 45                               | 서울 | 박재형                                | 1     | 77 | 서울 | 프로젝트 [과부셋]            | 2     |
| 46                               | 서울 | 박현정                                | 1     | 78 | 서울 | 프로젝트 고고               | 2     |
| 47                               | 서울 | 박효진                                | 2     | 79 | 서울 | 프로젝트 버지니아울프의 모노드라마    | 1     |
| 48                               | 서울 | 배선희                                | 1     | 80 | 서울 | 프로젝트 사이인간             | 1     |
| 49                               | 서울 | 버블스 앤 픽셀스<br>(Bubbles and Pixels)  | 1     | 81 | 서울 | 프로젝트 소풍血(혈)전          | 1     |
| 50                               | 서울 | 브라이트                               | 1     | 82 | 서울 | 프로젝트 집단 <마주하다>        | 2     |
| 51                               | 서울 | 손을 잡아요                             | 1     | 83 | 서울 | 프로젝트 팀 '해가 지는 곳으로'    | 1     |
| 52                               | 서울 | 송기조                                | 2     | 84 | 서울 | 프로젝트십이월               | 1     |
| 53                               | 서울 | 신다정(신지인)                           | 2     | 85 | 서울 | 프로젝트팀 이용              | 1     |
| 54                               | 서울 | 아동자살의비극성, 연구<br><패러렐월드>개발을 위한 워크숍팀 | 1     | 86 | 서울 | 플랫폼 프로젝트              | 1     |
| 55                               | 서울 | 액티브 시니어, 연극을 만나다                   | 1     | 87 | 서울 | 플레이 워드                | 1     |
| 56                               | 서울 | 양예석                                | 1     | 88 | 서울 | 한/일 연극 교류 프로젝트        | 1     |
| 57                               | 서울 | 연극인생 60년 준비위                       | 2     | 89 | 서울 | 헤테로토피아                | 1     |
| 58                               | 서울 | 오태영                                | 1     | 90 | 서울 | 희망연극 프로젝트 '3루로 뛰어 가!' | 2     |
| 59                               | 서울 | 이강욱                                | 1     | 91 | 서울 | 가벼운 고전                | 1     |
| 60                               | 서울 | 이강운(큐담 Company)                    | 1     | 92 | 인천 | 장혜선                   | 1     |
| 61                               | 서울 | 이연주                                | 1     | 93 | 제주 | 데스파시토                 | 2     |
| 62                               | 서울 | 이지순의 셰익스피어 리틀즈 프로젝트                | 1     | 94 | 제주 | 한은주                   | 1     |
| 63                               | 서울 | 이정연                                | 2     | 95 | 제주 | 희곡 읽기 모임              | 1     |
| 64                               | 서울 | 이종성                                | 1     |    |    |                       |       |

## 아. 한국예술국제교류지원사업

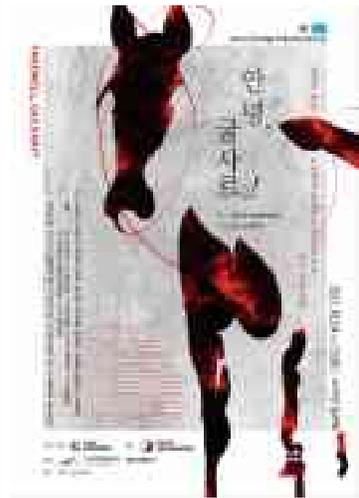
### 1) 사업개요

- 사업명 : 한국예술국제교류지원사업  
(카자흐스탄 국립아카데미고려극장 교류 공연 <안녕, 굴사르!>)
- 기간 : 2020. 11. 01.(일) ~ 2021. 02. 28.(일)
- 주최·주관 : (사)한국연극협회
- 후원 : 한국문화예술위원회, 우암산개발(주)
- 사업비 : 33,500,000원(국비 30,000,000원, 자부담 3,500,000원)

### 2) 사업내용

- 사업목적 : 국내 및 해외에서 개최하는 민간차원 국제문화예술교류활동을 지원함으로써 한국 예술의 역량을 강화하고 국제적 경쟁력을 높이고자 함
- 사업내용 : 2020년 고려극장 초청으로 한국 공연팀이 카자흐스탄 방문 예정이었으나 코로나19로 인해 고려극장 작품 <안녕, 굴사르!>를 한국에서 제작·공연하는 방식으로 전환하여 진행. 제작 과정에서 상호 간 온라인 협업을 통한 교류 및 작품의 온라인 송출을 통해 관객과 만나는 비대면 언택트 방식을 시도함으로써 코로나 시대에 대처하는 국제문화예술교류의 가능성을 보여줌
  - ※ 코로나19의 확산방지를 위해, 관계자 초청만으로 공연(1회) 진행
  - ※ 공연 영상을 협회 공식 유튜브 채널에 공개

#### ■ 공연개요

|       |            |  |   |
|-------|------------|--|---|
| 공연명   | 안녕, 굴사르!   |  |  |
| 일시/장소 | 실연         | 2021. 02. 04.(목) 15:00, 소극장 알과핵                        |   |
|       | 온라인        | 2021. 02. 10.(수) ~ 02. 17.(수)<br>(사)한국연극협회 공식 유튜브채널 공개 |   |
| 작     | 친기즈 아이트마토프 |  |   |
| 연출    | 강태식        |  |   |

## 자. 회원관리 현황

### 2020년도 회원 현황

(단위 : 명)

| 지회        | 총 회원  | 정회원<br>(원로회원 포함) | 자격정지회원 | 비고                     |
|-----------|-------|------------------|--------|------------------------|
| 강원도지회     | 334   | 193              | 141    | - 별세 및 탈퇴,<br>제명 회원 제외 |
| 경기도지회     | 787   | 374              | 413    |                        |
| 경상남도지회    | 346   | 346              | 0      |                        |
| 경상북도지회    | 190   | 171              | 19     |                        |
| 광주광역시지회   | 147   | 147              | 0      |                        |
| 대구광역시지회   | 296   | 296              | 0      |                        |
| 대전광역시지회   | 164   | 164              | 0      |                        |
| 부산광역시지회   | 301   | 172              | 129    |                        |
| 서울특별시지회   | 4,235 | 920              | 3,315  |                        |
| 울산광역시지회   | 120   | 120              | 0      |                        |
| 인천광역시지회   | 218   | 141              | 77     |                        |
| 전라남도지회    | 188   | 188              | 0      |                        |
| 전라북도지회    | 322   | 223              | 99     |                        |
| 제주특별자치도지회 | 101   | 67               | 34     |                        |
| 충청남도지회    | 214   | 136              | 78     |                        |
| 충청북도지회    | 213   | 142              | 71     |                        |
| 계         | 8,176 | 3,800            | 4,376  |                        |

(기준일 : 2021년 01월 15일(금)\_2020년도 최종 회비 납부마감일)

### 2020 신규 회원 개인 및 단체

#### ① 신규 회원 현황

(단위 : 명)

| 지회     | 개인 |    |    |    |    |
|--------|----|----|----|----|----|
|        | 1차 | 2차 | 3차 | 4차 | 계  |
| 강원도지회  | 8  | -  | 5  | -  | 13 |
| 경기도지회  | 2  | 3  | 10 | -  | 15 |
| 경상남도지회 | 14 | -  | 3  | -  | 17 |
| 경상북도지회 | 6  | -  | 3  | 7  | 16 |

(단위 : 명)

| 지회        | 개인 |    |     |    |     |
|-----------|----|----|-----|----|-----|
|           | 1차 | 2차 | 3차  | 4차 | 계   |
| 광주광역시지회   | -  | 3  | 7   | -  | 10  |
| 대구광역시지회   | 7  | -  | 6   | -  | 13  |
| 대전광역시지회   | 5  | 1  | 11  | -  | 17  |
| 부산광역시지회   | 7  | 1  | 7   | 1  | 16  |
| 서울특별시지회   | 35 | 29 | 48  | 50 | 162 |
| 울산광역시지회   | -  | -  | -   | -  | -   |
| 인천광역시지회   | -  | -  | -   | -  | -   |
| 전라남도지회    | -  | -  | -   | 11 | 11  |
| 전라북도지회    | -  | 9  | 2   | -  | 11  |
| 제주특별자치도지회 | -  | -  | -   | -  | -   |
| 충청남도지회    | -  | -  | -   | 1  | 1   |
| 충청북도지회    | -  | -  | -   | -  | -   |
| 세종특별자치시지부 | 23 | -  | -   | -  | 23  |
| 계         | 85 | 48 | 105 | 74 | 302 |

(인준일 : 1차-2020.04.20. / 2차-2020.06.29. / 3차-2020.10.27. / 4차-2020.12.21.)

## ② 신규 회원 명단

| 구분           | 지회     | 이름  | 생년월일   | 분야 |
|--------------|--------|-----|--------|----|
| 제1차<br>정기이사회 | 강원도지회  | 김지희 | 731031 | 연기 |
|              |        | 정호영 | 670922 | 연기 |
|              |        | 엄미경 | 680907 | 연기 |
|              |        | 엄정미 | 700714 | 연기 |
|              |        | 강희신 | 630503 | 연기 |
|              |        | 이효정 | 730114 | 연기 |
|              |        | 윤정인 | 650820 | 연기 |
|              |        | 송승호 | 940731 | 연기 |
|              | 경기도지회  | 김봉기 | 711007 | 연기 |
|              |        | 임소영 | 720819 | 연기 |
|              | 경상남도지회 | 배은지 | 830205 | 연기 |
|              |        | 하춘란 | 610301 | 연기 |
|              |        | 한지원 | 801029 | 연기 |

| 구분           | 지회      | 이름     | 생년월일   | 분야     |    |
|--------------|---------|--------|--------|--------|----|
| 제1차<br>정기이사회 | 경상남도지회  | 신경준    | 770226 | 연기     |    |
|              |         | 조우숙    | 830326 | 연기     |    |
|              |         | 추연숙    | 730512 | 연기     |    |
|              |         | 윤주란    | 740825 | 연기     |    |
|              |         | 김민경    | 780420 | 연기     |    |
|              |         | 박수빈    | 880702 | 연기     |    |
|              |         | 허유림    | 930901 | 연기     |    |
|              |         | 민수인    | 881027 | 작가     |    |
|              |         | 정현수    | 630523 | 연기     |    |
|              |         | 안홍령    | 730920 | 연기     |    |
|              |         | 박보연    | 951010 | 기획     |    |
|              |         | 경상북도지회 | 서동석    | 701020 | 연기 |
|              |         |        | 김아람    | 850624 | 연기 |
|              |         |        | 박채윤    | 731025 | 연기 |
|              | 정진      |        | 970611 | 연기     |    |
|              | 김신근     |        | 821105 | 연출     |    |
|              | 위유정     |        | 961221 | 연기     |    |
|              | 대구광역지지회 | 김수인    | 940908 | 연기     |    |
|              |         | 김지원    | 941113 | 연기     |    |
|              |         | 김현지    | 951215 | 연기     |    |
|              |         | 박나연    | 951123 | 연기     |    |
|              |         | 박홍순    | 620622 | 무대제작   |    |
|              |         | 양유진    | 930314 | 연기     |    |
|              |         | 전석호    | 930624 | 연기     |    |
|              | 대전광역지지회 | 이아롱    | 890615 | 연기/기획  |    |
|              |         | 박로준    | 930525 | 연기     |    |
|              |         | 신기주    | 911030 | 연기     |    |
|              |         | 장주희    | 971218 | 연기     |    |
|              |         | 이상혁    | 920926 | 연기     |    |
|              | 부산광역지지회 | 이지숙    | 760321 | 기획     |    |
|              |         | 엄지영    | 731226 | 연기     |    |
|              |         | 윤장원    | 800418 | 연기     |    |
|              |         | 임민경    | 850503 | 연기     |    |
|              |         | 허석민    | 880825 | 연출     |    |

| 구분           |     | 지회      | 이름       | 생년월일   | 분야    |
|--------------|-----|---------|----------|--------|-------|
| 제1차<br>정기이사회 | 6   | 부산광역시지회 | 이사라      | 880526 | 연기    |
|              | 7   |         | 신호권      | 880928 | 극작    |
|              | 1   | 서울특별지지회 | 손정욱      | 641217 | 연기    |
|              | 2   |         | 임요한      | 901224 | 연기    |
|              | 3   |         | 김동욱      | 701120 | 음악감독  |
|              | 4   |         | 박초록      | 941219 | 연기/분장 |
|              | 5   |         | 김병수      | 871124 | 무대감독  |
|              | 6   |         | 김원정      | 830310 | 연기    |
|              | 7   |         | 최지훈      | 941013 | 연기    |
|              | 8   |         | 박미정      | 770301 | 연기    |
|              | 9   |         | 송기조      | 830321 | 무대미술  |
|              | 10  |         | 유종연      | 820515 | 연기    |
|              | 11  |         | 노명준      | 840619 | 조명디자인 |
|              | 12  |         | 신익훈      | 920414 | 연기    |
|              | 13  |         | 이찬후(이하준) | 860215 | 연기    |
|              | 14  |         | 정경희      | 580126 | 의상디자인 |
|              | 15  |         | 강추자      | 430612 | 극작    |
|              | 16  |         | 김태훈      | 740322 | 연출    |
|              | 17  |         | 박태원      | 700202 | 무대감독  |
|              | 18  |         | 배현아      | 890214 | 연기    |
|              | 19  |         | 최수기      | 700416 | 연기    |
|              | 20  |         | 최선자      | 411103 | 연기    |
|              | 21  |         | 박정연      | 970111 | 연기    |
|              | 22  |         | 이재호      | 750502 | 조명    |
|              | 23  |         | 하경한      | 900622 | 연기    |
|              | 24  |         | 조희제      | 860718 | 연기    |
|              | 25  |         | 김효진      | 820816 | 연기    |
|              | 26  |         | 전상준      | 940414 | 연기    |
|              | 27  |         | 김하나      | 810716 | 극작    |
|              | 28  |         | 이광현      | 840330 | 연기    |
|              | 29  |         | 서정식      | 790316 | 연기    |
|              | 30  |         | 김영훈      | 780603 | 연기    |
| 31           | 윤수현 | 920804  | 연기       |        |       |
| 32           | 김동재 | 931029  | 연기       |        |       |

| 구분           | 지회        | 이름      | 생년월일   | 분야     |       |
|--------------|-----------|---------|--------|--------|-------|
| 제1차<br>정기이사회 | 서울특별시지회   | 백유진(한백) | 880404 | 연기/연출  |       |
|              |           | 채수룡     | 920325 | 연기     |       |
|              |           | 이정훈     | 731227 | 연기     |       |
|              | 세종특별자치시지부 | 1       | 황두하    | 801003 | 연기    |
|              |           | 2       | 김진아    | 850125 | 연기    |
|              |           | 3       | 최경석    | 780118 | 연기    |
|              |           | 4       | 오승현    | 860205 | 연기    |
|              |           | 5       | 손성찬    | 650910 | 연기    |
|              |           | 6       | 박선미    | 700419 | 연기    |
|              |           | 7       | 김영호    | 890113 | 연기    |
|              |           | 8       | 김세홍    | 790629 | 연기    |
|              |           | 9       | 권준영    | 800527 | 연기    |
|              |           | 10      | 김경진    | 790515 | 기획    |
|              |           | 11      | 김혜라    | 950421 | 연기    |
|              |           | 12      | 남상혁    | 950325 | 연기    |
|              |           | 13      | 서찬휘    | 970107 | 연기    |
|              |           | 14      | 서인아    | 960418 | 연기    |
|              |           | 15      | 이제석    | 960228 | 연기    |
|              |           | 16      | 최용철    | 960906 | 연기    |
|              |           | 17      | 장수인    | 960921 | 연기    |
|              |           | 18      | 이동준    | 921210 | 연기    |
|              |           | 19      | 이효식    | 951103 | 연기    |
|              |           | 20      | 공형민    | 790829 | 연기/연출 |
| 21           | 김소윤(김태은)  | 920909  | 연기     |        |       |
| 22           | 박대웅       | 820219  | 연출     |        |       |
| 23           | 안영란       | 790715  | 연기/극작  |        |       |
| 제2차<br>정기이사회 | 경기도지회     | 1       | 강동우    | 870303 | 연기    |
|              |           | 2       | 강상구    | 940922 | 연기    |
|              |           | 3       | 오 탕    | 790510 | 연기    |
|              | 광주광역시지회   | 1       | 강현구    | 970606 | 연기    |
|              |           | 2       | 박누리    | 771119 | 연기    |
|              |           | 3       | 임근영    | 790420 | 연기    |
|              | 1         | 대전광역시지회 | 이진아    | 921008 | 연기    |
| 1            | 부산광역시지회   | 강인정     | 951231 | 연출     |       |

| 구분           |        | 지회      | 이름       | 생년월일   | 분야 |
|--------------|--------|---------|----------|--------|----|
| 제2차<br>정기이사회 | 1      | 서울특별시지회 | 손강국      | 730629 | 연기 |
|              | 2      |         | 이도국      | 731005 | 연기 |
|              | 3      |         | 송요셉      | 730718 | 연기 |
|              | 4      |         | 권승우      | 871222 | 연기 |
|              | 5      |         | 김정규      | 890815 | 연기 |
|              | 6      |         | 이인석      | 861001 | 연기 |
|              | 7      |         | 노준영      | 880923 | 연기 |
|              | 8      |         | 김세중      | 900403 | 연기 |
|              | 9      |         | 이봉환(이의령) | 880711 | 연기 |
|              | 10     |         | 이호철      | 870112 | 연기 |
|              | 11     |         | 이상일      | 730826 | 연기 |
|              | 12     |         | 이중현      | 830930 | 연기 |
|              | 13     |         | 김일호      | 541228 | 연기 |
|              | 14     |         | 최기웅      | 850313 | 연기 |
|              | 15     |         | 박성섭      | 831011 | 연출 |
|              | 16     |         | 장 미      | 801125 | 극작 |
|              | 17     |         | 양희선      | 650919 | 연기 |
|              | 18     |         | 박상욱      | 780607 | 연기 |
|              | 19     |         | 남승혜      | 811228 | 연기 |
|              | 20     |         | 박정민      | 790919 | 연기 |
|              | 21     |         | 김상보      | 830428 | 연기 |
|              | 22     |         | 최경훈      | 830126 | 연기 |
|              | 23     |         | 조승민      | 930104 | 연기 |
|              | 24     |         | 안진기      | 910106 | 연기 |
|              | 25     |         | 김민영      | 960614 | 연출 |
|              | 26     |         | 현승철      | 881031 | 연기 |
|              | 27     |         | 신정은      | 830702 | 연기 |
|              | 28     |         | 이창민      | 930726 | 연기 |
|              | 29     |         | 박민선      | 870623 | 연기 |
| 1            | 전라북도지회 | 문경혜     | 670413   | 연기     |    |
| 2            |        | 정소연     | 710609   | 기획     |    |
| 3            |        | 김희진     | 740924   | 연기     |    |
| 4            |        | 김수빈     | 960410   | 연기     |    |
| 5            |        | 황혜빈     | 950916   | 연기     |    |

| 구분           |    | 지회      | 이름       | 생년월일   | 분야 |
|--------------|----|---------|----------|--------|----|
| 제2차<br>정기이사회 | 6  | 전라북도지회  | 노은비      | 950410 | 연출 |
|              | 7  |         | 안정민      | 950619 | 음향 |
|              | 8  |         | 김신애      | 910704 | 연기 |
|              | 9  |         | 진시라      | 930809 | 연기 |
| 제3차<br>정기이사회 | 1  | 강원도지회   | 손기주      | 851022 | 연출 |
|              | 2  |         | 전시연      | 870901 | 연기 |
|              | 3  |         | 이익훈(오미자) | 730118 | 연기 |
|              | 4  |         | 김은빈      | 990506 | 연기 |
|              | 5  |         | 김유현      | 991228 | 조명 |
|              | 1  | 경기도지회   | 이자민      | 910604 | 연기 |
|              | 2  |         | 제희찬      | 790516 | 연기 |
|              | 3  |         | 이평운      | 910717 | 연기 |
|              | 4  |         | 김유나      | 860824 | 연기 |
|              | 5  |         | 박필주      | 851007 | 연기 |
|              | 6  |         | 전시몬      | 901129 | 연기 |
|              | 7  |         | 양준성      | 930924 | 연기 |
|              | 8  |         | 이지혜      | 850425 | 연기 |
|              | 9  |         | 박경근      | 930416 | 연기 |
|              | 10 |         | 서상현      | 900120 | 연기 |
|              | 1  | 경상남도지회  | 윤구경      | 900216 | 연기 |
|              | 2  |         | 배현규      | 880723 | 연기 |
|              | 3  |         | 김경덕      | 840520 | 조명 |
|              | 1  | 경상북도지회  | 김은혜      | 990729 | 연기 |
|              | 2  |         | 최치현      | 990720 | 연기 |
|              | 3  |         | 김금란      | 630310 | 연기 |
|              | 1  | 광주광역시지회 | 김현주      | 950323 | 연기 |
|              | 2  |         | 장 원      | 951124 | 조명 |
|              | 3  |         | 장지선      | 940502 | 기획 |
|              | 4  |         | 김예성      | 940126 | 연기 |
|              | 5  |         | 신태주      | 900402 | 음악 |
|              | 6  |         | 신은수      | 910129 | 연기 |
|              | 7  |         | 박영배      | 761220 | 연기 |
|              | 1  | 대구광역시지회 | 조정흠      | 880506 | 연기 |
|              | 2  |         | 김근영      | 900223 | 연기 |

| 구분           |     | 지회      | 이름       | 생년월일   | 분야    |
|--------------|-----|---------|----------|--------|-------|
| 제3차<br>정기이사회 | 3   | 대구광역시지회 | 이승재      | 940508 | 연기    |
|              | 4   |         | 정은혜      | 830128 | 음악    |
|              | 5   |         | 전영룡      | 921204 | 기획    |
|              | 6   |         | 황유경      | 841021 | 무대디자인 |
|              | 1   | 대전광역시지회 | 황재현      | 911212 | 연기    |
|              | 2   |         | 김지혜      | 851224 | 음악    |
|              | 3   |         | 정지예      | 851227 | 연기    |
|              | 4   |         | 최혁순      | 950905 | 연기    |
|              | 5   |         | 주난숙(주란숙) | 751202 | 무대감독  |
|              | 6   |         | 정석희      | 991122 | 연기    |
|              | 7   |         | 김미정      | 710705 | 작가    |
|              | 8   |         | 최한솔      | 880224 | 연기    |
|              | 9   |         | 이영중      | 920811 | 연기    |
|              | 10  |         | 남은경      | 740825 | 의상    |
|              | 11  |         | 김다별      | 850905 | 조연출   |
|              | 1   | 부산광역시지회 | 장현수      | 701020 | 연기    |
|              | 2   |         | 유병영      | 881217 | 연기    |
|              | 3   |         | 윤서영      | 930415 | 연기    |
|              | 4   |         | 박유진      | 901020 | 연기    |
|              | 5   |         | 엄주하      | 880714 | 음향    |
|              | 6   |         | 안준영      | 850608 | 연출    |
|              | 7   |         | 한성현(최해인) | 900622 | 작가    |
|              | 1   | 서울특별시지회 | 허정애      | 680502 | 연기    |
|              | 2   |         | 김나운      | 750510 | 연기    |
|              | 3   |         | 권기은      | 971227 | 연기    |
|              | 4   |         | 박승주(박정후) | 950306 | 연기    |
|              | 5   |         | 한채울      | 990505 | 연기    |
|              | 6   |         | 최예승      | 930215 | 연기    |
|              | 7   |         | 이성모      | 810302 | 기획    |
|              | 8   |         | 어일선      | 680807 | 영상    |
|              | 9   |         | 이후성      | 840502 | 연기    |
|              | 10  |         | 강희만      | 800101 | 연기    |
| 11           | 유현정 |         | 911023   | 연기     |       |
| 12           | 이봉근 |         | 681227   | 연기     |       |

| 구분           | 지회      | 이름      | 생년월일   | 분야 |
|--------------|---------|---------|--------|----|
| 제3차<br>정기이사회 | 서울특별시지회 | 임동욱     | 761221 | 연기 |
|              |         | 조민희     | 850204 | 연기 |
|              |         | 최재성     | 810829 | 극작 |
|              |         | 조진호     | 870927 | 연기 |
|              |         | 신성우     | 710527 | 극작 |
|              |         | 김정국     | 930929 | 연기 |
|              |         | 김은아     | 961021 | 연기 |
|              |         | 이의현     | 921202 | 연기 |
|              |         | 이세희     | 940314 | 연기 |
|              |         | 문혜주     | 640520 | 연기 |
|              |         | 김정남     | 780907 | 연기 |
|              |         | 박새라     | 841020 | 연기 |
|              |         | 정희영(회고) | 820223 | 연기 |
|              |         | 한경애     | 890831 | 연기 |
|              |         | 방선혜     | 910515 | 연기 |
|              |         | 김미지     | 870609 | 연기 |
|              |         | 서창원     | 910911 | 연기 |
|              |         | 김승기     | 840511 | 연기 |
|              |         | 한미선     | 731201 | 연기 |
|              |         | 이재남     | 871203 | 연기 |
|              |         | 이수임     | 880630 | 연출 |
|              |         | 박아정     | 810718 | 극작 |
|              |         | 강현욱     | 870118 | 연출 |
|              |         | 이정주     | 840609 | 연기 |
|              |         | 오규석     | 921102 | 연기 |
|              |         | 신민경     | 970405 | 연기 |
|              |         | 장성원     | 820719 | 연기 |
|              |         | 김 울     | 820524 | 연기 |
|              |         | 송하준     | 970422 | 연기 |
|              |         | 김범우     | 890619 | 연기 |
|              |         | 안꽃님     | 760110 | 연기 |
|              |         | 이보람     | 860402 | 극작 |
|              |         | 권지현     | 810713 | 연출 |
|              |         | 곽성은     | 720123 | 연기 |

| 구분           |     | 지회      | 이름       | 생년월일   | 분야 |
|--------------|-----|---------|----------|--------|----|
| 제3차<br>정기이사회 | 47  | 서울특별시지회 | 임지연(림지연) | 710505 | 기획 |
|              | 48  |         | 조재현      | 681019 | 연출 |
|              | 1   | 전라북도지회  | 홍성용      | 860814 | 제작 |
|              | 2   |         | 조민지      | 871026 | 연기 |
| 제4차<br>정기이사회 | 1   | 경상북도지회  | 위효경      | 841015 | 소품 |
|              | 2   |         | 이승철      | 760514 | 연기 |
|              | 3   |         | 이현옥      | 781003 | 스텝 |
|              | 4   |         | 최진희      | 720810 | 연기 |
|              | 5   |         | 박해월      | 620321 | 연기 |
|              | 6   |         | 안상명      | 580402 | 연기 |
|              | 7   |         | 송인옥      | 981115 | 연기 |
|              | 1   | 부산광역시지회 | 김수진      | 940729 | 연기 |
|              | 1   | 서울특별시지회 | 강지현      | 930103 | 연기 |
|              | 2   |         | 이상범      | 880911 | 연출 |
|              | 3   |         | 김수민      | 930214 | 연기 |
|              | 4   |         | 박지아      | 770810 | 연기 |
|              | 5   |         | 조수빈      | 911011 | 연기 |
|              | 6   |         | 최영도      | 770510 | 연기 |
|              | 7   |         | 이은경      | 840426 | 의상 |
|              | 8   |         | 이준우      | 851030 | 연출 |
|              | 9   |         | 임예지      | 951011 | 기획 |
|              | 10  |         | 장석환      | 901008 | 연기 |
|              | 11  |         | 박완규      | 770206 | 연기 |
|              | 12  |         | 하동기      | 841108 | 연출 |
|              | 13  |         | 이정재      | 920803 | 연기 |
|              | 14  |         | 윤경화      | 940217 | 연기 |
| 15           | 고용선 |         | 911123   | 연기     |    |
| 16           | 강주희 |         | 950928   | 연기     |    |
| 17           | 남선희 |         | 880327   | 연기     |    |
| 18           | 강동수 |         | 831031   | 연기     |    |
| 19           | 김태우 |         | 881013   | 연기     |    |
| 20           | 김상윤 |         | 890222   | 연출     |    |
| 21           | 김수지 |         | 910101   | 연기     |    |
| 22           | 김동현 | 851108  | 연기       |        |    |

| 구분           | 지회      | 이름     | 생년월일   | 분야  |        |    |
|--------------|---------|--------|--------|-----|--------|----|
| 제4차<br>정기이사회 | 서울특별시지회 | 권재은    | 950824 | 연기  |        |    |
|              |         | 이은주    | 871207 | 연기  |        |    |
|              |         | 구은홍    | 910121 | 연기  |        |    |
|              |         | 김규섭    | 900813 | 연기  |        |    |
|              |         | 양진영    | 890607 | 연기  |        |    |
|              |         | 정하나    | 900106 | 홍보  |        |    |
|              |         | 윤홍식    | 501212 | 연기  |        |    |
|              |         | 이명노    | 860319 | 연기  |        |    |
|              |         | 김훈민    | 940827 | 연기  |        |    |
|              |         | 이성환    | 830915 | 연기  |        |    |
|              |         | 곽근아    | 710515 | 연기  |        |    |
|              |         | 이용태    | 690422 | 연기  |        |    |
|              |         | 이금구    | 730130 | 기획  |        |    |
|              |         | 김두봉    | 821106 | 연기  |        |    |
|              |         | 김남언    | 960419 | 연출  |        |    |
|              |         | 권찬미    | 880205 | 연기  |        |    |
|              |         | 나희선    | 730328 | 연기  |        |    |
|              |         | 남기오    | 821110 | 음악  |        |    |
|              |         | 박민관    | 761112 | 연기  |        |    |
|              |         | 박병주    | 820202 | 연기  |        |    |
|              |         | 박혜수    | 670922 | 연기  |        |    |
|              |         | 소준성    | 940525 | 연기  |        |    |
|              |         | 심명섭    | 791107 | 연기  |        |    |
|              |         | 윤재진    | 720912 | 연기  |        |    |
|              |         | 이승연    | 860701 | 연기  |        |    |
|              |         | 이승희    | 940613 | 무대  |        |    |
|              |         | 조경주    | 830709 | 연기  |        |    |
|              |         | 허성윤    | 460524 | 기획  |        |    |
|              |         | 1      | 전라남도지회 | 고아람 | 891023 | 음악 |
|              |         | 2      |        | 고일석 | 601126 | 연기 |
| 3            | 김세종     | 680210 |        | 연기  |        |    |
| 4            | 류성희     | 790517 |        | 연기  |        |    |
| 5            | 배귀화     | 590910 |        | 연기  |        |    |
| 6            | 안도 아이리  | 730716 |        | 연기  |        |    |

| 구분           |    | 지회     | 이름  | 생년월일   | 분야 |
|--------------|----|--------|-----|--------|----|
| 제4차<br>정기이사회 | 7  | 전라남도지회 | 정관용 | 480123 | 연기 |
|              | 8  |        | 홍보배 | 630623 | 연기 |
|              | 9  |        | 김재영 | 680611 | 연출 |
|              | 10 |        | 민혜정 | 790729 | 연기 |
|              | 11 |        | 최병돈 | 760916 | 무대 |
|              | 1  | 충청남도지회 | 김대중 | 880218 | 연기 |

### ③ 신규 단체 현황

| 지회        | 단체 |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|
|           | 1차 | 2차 | 3차 | 4차 | 계  |
| 강원도지회     | -  | -  | -  | -  | -  |
| 경기도지회     | -  | -  | -  | -  | -  |
| 경상남도지회    | -  | -  | -  | -  | -  |
| 경상북도지회    | -  | -  | -  | -  | -  |
| 광주광역시지회   | -  | -  | -  | -  | -  |
| 대구광역시지회   | -  | 6  | -  | -  | 6  |
| 대전광역시지회   | -  | -  | -  | -  | -  |
| 부산광역시지회   | -  | -  | 1  | -  | 1  |
| 서울특별시지회   | 6  | 3  | 3  | 4  | 16 |
| 울산광역시지회   | -  | -  | -  | -  | -  |
| 인천광역시지회   | -  | -  | -  | -  | -  |
| 전라남도지회    | -  | 1  | -  | -  | 1  |
| 전라북도지회    | -  | -  | -  | -  | -  |
| 제주특별자치도지회 | 1  | -  | -  | -  | 1  |
| 충청남도지회    | -  | -  | -  | -  | -  |
| 충청북도지회    | -  | -  | -  | -  | -  |
| 계         | 7  | 10 | 4  | 4  | 25 |

(인준일 : 1차-2020.04.20. / 2차-2020.06.29. / 3차-2020.10.27. / 4차-2020.12.21.)

## ④ 신규 단체 명단

| 구분        | 지회        | 단체명     | 대표명            |     |
|-----------|-----------|---------|----------------|-----|
| 제1차 정기이사회 | 1         | 서울특별시지회 | 프로덕션IDA        | 김희영 |
|           |           |         | 공연배달 탄탄        | 김화영 |
|           |           |         | 극단 작은 꿈        | 안성현 |
|           |           |         | 아어             | 윤성호 |
|           |           |         | 지공연협동조합        | 맹봉학 |
|           |           |         | 극단 프로젝트그룹 연희공방 | 이지수 |
| 2         | 제주특별자치도지회 | 예술공간 오이 | 오상운            |     |
| 제2차 정기이사회 | 1         | 대구광역시지회 | 극단가인 (작은무대)    | 김성희 |
|           |           |         | 교육극단 나무테랑      | 이용희 |
|           |           |         | 극단 나무의자        | 김민선 |
|           |           |         | 극단 만신          | 김지영 |
|           |           |         | 극단 에테르의 꿈      | 박지수 |
|           |           |         | 극단 창작플레이       | 정병수 |
|           | 2         | 서울특별시지회 | 공연창작소 공간       | 박경식 |
|           |           |         | 극단 마음같이        | 현대철 |
|           |           |         | MARK117        | 서 철 |
|           | 3         | 전라남도지회  | 극단 예술마당        | 양은순 |
| 제3차 정기이사회 | 1         | 부산광역시지회 | 극단 따듯한 사람      | 허석민 |
|           | 2         | 서울특별시지회 | 극단 노랑망토        | 양종윤 |
|           |           |         | 극단 다이얼로거       | 안꽃님 |
|           |           | 극단 세즈헤브 | 최우성            |     |
| 제4차 정기이사회 | 1         | 서울특별시지회 | 극단 늑대          | 박성민 |
|           |           |         | 창작집단 지오        | 황태선 |
|           |           |         | 극단 코너스톤        | 이철희 |
|           |           |         | 회원극단           | 김나운 |

## 차. 협약체결(MOU 체결)

### 1) 동양대학교 산학협력 및 주문식 교육협약

#### ① 협약개요

- 협약일 : 2020. 12. 01.(화)
- 목 적 : 동양대학교와 (사)한국연극협회의 산학협약을 통하여 필요한 기술과 지식을 교환함으로써 양 기관의 상호발전 도모

#### ② 협약내용

- 상호간 지식·기술의 정보교류 및 학술교류
- 역량기반 교육과정 및 교재의 공동개발
- 견학·현장실습 등의 인적교류
- 공동개발 역량기반 교육과정을 이수한 학생에 대해 취업우대(약정)
- 협회 회원의 편입, 대학원 입학 시 학비감면 및 장학금 지원
- 각종 문화행사 상호초청 및 교류
- 산학연 공동연구 및 프로그램 개발
- 기타 양 기관의 발전을 위해 필요한 사항에 대한 상호협력

07

# 감사보고

2020년도 감사보고서

## 2020년도 감사보고서

감사는 (사)한국연극협회 정관 제3장 16조와 제7장 32조에 의거 2020년도 회계, 사무전반에 관하여 2021년 01월 28일 (사)한국연극협회 본부에서 감사를 실시하고 그 결과를 보고 합니다.

### ■ 총평

- 코로나19 팬데믹으로 공연예술계 전체가 초유의 고통을 감당하고 있습니다. (사)한국연극협회는 연극생태계 유지 및 사업운영에 있어 최선의 노력을 통해 연극발전에 기여하였습니다.
- 2020년 (사)한국연극협회는 원로예술인 공연지원, 제38회 대한민국연극제 in 세종, 제24회 청소년연극제, 공연예술분야 인력지원, 공연업 회생 프로젝트 등 기존 사업과 신규 사업을 운영했으며 현재 진행 중인 사업도 있습니다.
- 협회는 국비로 마련된 공연예술분야 인력지원사업비의 94.7%(육십삼억 원)를 공연단체와 회원들에게 지원했으며 서울시로부터 공연업 회생 프로젝트 사업비중 91%(십억 원)를 114개 단체에게 지원했습니다. 비록 코로나19 사태로 마련된 사업이지만 한국연극협회는 좀 더 많은 회원들과 단체들에게 혜택을 주기 위해 예산확보와 지원에 많은 노력을 기울였습니다. 사후 관리(정산, 보고)를 철저히 하여 2021년도에도 연속적으로 사업을 이어가기를 희망합니다.
- 코로나19로 한국연극협회 회원 모두가 힘든 시기를 또 한해 보내야 합니다. 26대 이사님들과 회원들의 단합된 모습으로 당면한 문제들을 해결하며, 협회의 위상을 높이고, 새로운 전통을 만들어가기 기대합니다.

### ■ 회계감사

- 예산은 경상비(사무국, 편집국, 회비)와 사업비로 구분 편성

(단위 : 원)

| 경상비(2020) |             | 사업비(2020) |               |
|-----------|-------------|-----------|---------------|
| 총세입       | 916,202,242 | 총세입       | 9,214,479,102 |
| 총세출       | 953,490,497 | 총세출       | 7,392,132,449 |
| 이월금       | 8,172,591   | 이월금       | 1,054,409,190 |
| 차입        | 78,880,380  | 차입        | -             |
| 총잔액       | 49,764,716  | 총잔액       | 2,876,755,843 |

세입세출에 대한 결산내용(장부 및 증빙서)을 세밀히 검토한 결과 적합함.

■ 주요 지적사항

- (사)한국연극협회의 정관 변경에 따른 지회, 지부 정관변경 검토
- (사)한국연극협회 본부는 안정화를 이루어가고 있습니다만 여전히 전임 이사장의 무책임으로 발생한 25대 이사진 차입금(₩59,600,000)이 해결되지 못하고 있어 조속한 해결을 촉구하였습니다.
- (사)한국연극협회 본부운영은 사업과 회비로 운영된다는 것은 모두가 알고 있습니다. 회비를 통해 회원은 자격을 유지하고 권리를 부여 받습니다. 아무리 어려운 사정이 있다 하더라도 25대 이사진 차입금을 회비로 대체하는 것은 협회운영에 어려움을 주는 것이며 회비에 대한 의미와 용도가 잘못된 것으로 감사는 봅니다. 이에 본부 사무국은 불편함을 감수하고 해당지회의 회비수급과 회비운영을 바로잡아 달라 권고하였습니다.

■ 감사의견

한국연극협회는 다양한 사업을 추진하는 과정에서 행정업무 및 회계 등 사무처리 있어 투명하고 정확성을 기하는 등 최선을 다하고 있으나, 일부 업무 추진에 있어 보완 및 개선 할 부분이 있어 이에 대한 권고와 시정요구를 하는 등 체계적이며 원칙적인 업무처리가 요구되는 부분에 대해서 적극적인 대처와 개선을 주문하였습니다.

끝으로, 아직 끝나지 않은 코로나19 위기를 공감하고 안정된 신규 사업 확장과 연극창작을 위한 정책수립을 위하여 회원 여러분들의 적극적인 협조와 동참을 부탁드립니다, 본부협회는 협회 운영에 동력이 될 한국연극협회 부설 사업단 신설을 제안합니다. 사업단 운영을 통해 자산 “0원”을 극복하기를 제안 드리며 이상으로 2020년 사단법인 한국연극협회 감사보고를 마치겠습니다.

2021년 02월 04일

감사 : 박 재 운   
 박 정 석 

08

## 안건상정

제1호 : 2020년도 사업 및 결산 승인

제2호 : 2021년도 사업계획 및 수지예산(안) 승인

# 제1호 : 2020년도 사업 및 결산 승인

## 2020년 수입·지출 총괄 (01.01. - 12.31.)

(단위 : 원)

| 구 분                | I.이월금                | II.수입                 | III.지출               | IV.수익<br>( I + II - III) | V.차입(+)/<br>대여(-) | VI.잔액<br>(IV±V)      |
|--------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------|----------------------|
| 1.사무국              | 1,712,496            | 23,586,889            | 126,393,249          | -101,093,864             | 101,518,380       | 424,516              |
| 2.편집국              | 1,213,008            | 820,904,971           | 825,627,248          | -3,509,269               | 44,362,000        | 40,852,731           |
| 3.회비               | 5,247,087            | 71,710,382            | 1,470,000            | 75,487,469               | -67,000,000       | 8,487,469            |
| 4.원로예술인<br>공연지원사업  | 1,052,089,290        | -                     | 1,049,829,700        | 2,259,590                |                   | 2,259,590            |
| 5.제37회대한<br>민국연극제  | 2,319,900            | 8,124,030             | 10,443,930           | 0                        | -                 | 0                    |
| 6.제38회대한<br>민국연극제  | -                    | 720,001,360           | 711,195,650          | 8,805,710                | -                 | 8,805,710            |
|                    | -                    | 600,126,132           | 553,032,189          | 47,093,943               | -                 | 47,093,943           |
| 7.공연예술전문<br>인력지원   | -                    | 10,500,000            | 10,500,000           | -                        | -                 | 0                    |
| 8.문화예술<br>기관연수단원   | -                    | 25,134,340            | 25,134,340           | -                        | -                 | 0                    |
| 9.월간한국연극           | -                    | 14,905,000            | 14,809,100           | 95,900                   | -                 | 95,900               |
| 10.공연업<br>회생프로젝트   | -                    | 1,100,229,621         | 1,024,995,025        | 75,234,596               | -                 | 75,234,596           |
| 11.고용전환<br>장려금지원사업 | -                    | 11,401,639            | 11,400,000           | 1,639                    | -                 | 1,639                |
| 12.제24회<br>청소년연극제  | -                    | 74,001,039            | 68,452,200           | 5,548,839                | -                 | 5,548,839            |
| 13.공연예술<br>인력지원사업  | -                    | 6,650,055,941         | 3,912,340,315        | 2,737,715,626            | -                 | 2,737,715,626        |
| <b>합 계</b>         | <b>1,062,581,781</b> | <b>10,130,681,344</b> | <b>8,345,622,946</b> | <b>2,847,640,179</b>     | <b>78,880,380</b> | <b>2,926,520,559</b> |

## 사업부문별 수입 지출 결산

### 1. 사무국

(단위 : 원)

| 구분               | 항목                   | 결산액         | 내역                                | 비고             |  |
|------------------|----------------------|-------------|-----------------------------------|----------------|--|
| I. 이월금           |                      | 1,712,496   |                                   |                |  |
| II. 수입           | 지원금                  | 17,634,000  | 공연장지원금, 정규직 고용 전환 지원금, 홍보인력지원금    |                |  |
|                  | 이자수익                 | 8,755       | 타통장 이자이체 6,010<br>사무국 통장 이자 2,745 |                |  |
|                  | 기타수익                 | 5,944,134   |                                   |                |  |
|                  | 소계                   | 23,586,889  |                                   |                |  |
| III. 지출          | 인건비                  | 41,144,850  | 직원급여                              |                |  |
|                  |                      | 1,292,804   | 휴일수당                              |                |  |
|                  |                      | 4,830,530   | 퇴직금, 연말정산                         |                |  |
|                  |                      | 1,000,000   | 명절상여금(추석)                         |                |  |
|                  | 복리후생비                | 5,072,600   | 명절선물                              |                |  |
|                  |                      | 258,800     | 야근식대                              |                |  |
|                  |                      | 623,200     | 세종사무국식대                           |                |  |
|                  | 여비교통비                | 2,665,500   | 출장비(하이패스포함)                       |                |  |
|                  |                      | 113,100     | 야근택시비                             |                |  |
|                  |                      | 210,000     | 소위원회 거마비                          |                |  |
|                  | 경조사비                 | 540,000     | 경조사비 3건                           |                |  |
|                  | 통신비                  | 265,640     | 인터넷, 전화요금                         |                |  |
|                  | 세금                   | 734,380     | 부가세(19년도 4분기)                     |                |  |
|                  | 지급임차료                | 6,270,000   | 사무실월세(12월~2월)                     |                |  |
|                  | 소모품비                 | 401,360     | 문구류, 다과류 등                        |                |  |
|                  | 지급수수료                | 1,180,200   | 감사비                               |                |  |
|                  |                      | 3,300,000   | 변호사비                              |                |  |
|                  |                      | 109,530     | 문자발송비, 증명서발급                      |                |  |
|                  |                      | 156,889     | 퇴직연금수수료, 범용인증서                    |                |  |
|                  | 보험료                  | 2,326,870   | 보증보험(서울시, 원로예술인)                  |                |  |
|                  | 업무추진비                | 887,740     |                                   |                |  |
|                  | 카드사용료                | 34,616,016  |                                   |                |  |
|                  | 공과금                  | 622,940     | 세종 오피스텔(전기,가스요금)                  |                |  |
|                  | 후원금                  | 1,000,000   | 대학로 연극인 광장                        |                |  |
|                  | 기타                   | 8,000,000   | 제37회 대한민국연연극제 in 서울 시민극장          |                |  |
|                  |                      | 3,000,000   | 차용금(서울연극협회)                       |                |  |
|                  |                      | 4,100,000   | 제24회 청소년연극제 자부담                   |                |  |
|                  |                      | 1,670,300   | 일본연출가협회(사례비,대관비)                  |                |  |
|                  | 소계                   | 126,393,249 |                                   |                |  |
|                  | IV. 손익(I + II - III) |             | -101,093,864                      |                |  |
|                  | V. 차입(+)/대여(-)       |             | 101,518,380                       | 메세나, 회비통장에서 차입 |  |
| VI. 현재잔액(IV ± V) |                      | 424,516     | *12.31. 기준                        |                |  |

## 2. 편집국

(단위 : 원)

| 구 분                  | 항 목         | 결산액         | 내 역             | 비 고                        |
|----------------------|-------------|-------------|-----------------|----------------------------|
| I. 이월금               |             | 1,213,008   |                 |                            |
| II. 수입               | 광고수익        | 45,690,000  | 한국연극 광고수입       |                            |
|                      | 도서판매금       | 29,386,212  | 한국연극 잡지 구독      | 서점 판매금 포함                  |
|                      | 지원금         | 5,700,000   | 정규직 고용전환 지원금    |                            |
|                      | 기타수익        | 583,000     |                 |                            |
|                      | 이자수익        | 22,933      |                 |                            |
|                      | 예수금         | 739,523,326 | 사업별 4대보험 및 원천세  |                            |
|                      | 소 계         | 820,905,471 |                 |                            |
| III. 지출              | 인건비         | 35,522,675  | 직원급여            |                            |
|                      |             | 4,721,270   | 전문인력            |                            |
|                      | 4대보험료       | 659,060,070 |                 |                            |
|                      | 세금          | 39,978,190  | 원천세             |                            |
|                      |             | 2,502,180   | 부가세             |                            |
|                      |             | 159,380     | 주민세 법인균등, 등록면허세 |                            |
|                      | 원고료         | 14,392,352  | 월간한국 원고료, 촬영 등  |                            |
|                      | 회의비         | 7,078,465   | 특집, 좌담회 등       |                            |
|                      | 지급수수료       | 11,030,580  | 삼송DM용역          |                            |
|                      |             | 4,345,000   | 홈페이지유지보수        |                            |
|                      |             | 4,510,000   | 세무기장료           |                            |
|                      |             | 520,000     | 회계감사            |                            |
|                      |             | 5,900       | 인증서갱신, 이체수수료    |                            |
|                      |             | 234,640     | 문자발송료           |                            |
|                      |             | 9,240,000   | 인쇄비(월간 한국연극)    |                            |
|                      | 지급임차료       | 8,950,000   | 사무실월세(6~7월)     | 2020.08.~2021.01. 사업비에서 지출 |
|                      |             | 586,800     | 정수기렌탈           |                            |
|                      | 카드사용료       | 11,573,624  | 인터뷰다과, 소모품구입 등  |                            |
|                      | 업무추진비       | 4,005,000   | 편집부 회의 및 인터뷰 진행 |                            |
|                      | 통신비         | 2,589,019   | 웹하드, 인터넷        |                            |
|                      | 공과금         | 1,414,553   | 수도요금, 전기요금      |                            |
|                      | 우편료         | 8,200       | 퀵비, 택배비         |                            |
|                      | 기타          | 3,199,400   | 연극대상            |                            |
| 소 계                  | 825,627,298 |             |                 |                            |
| IV. 손익(I + II - III) |             | -3,509,269  |                 |                            |
| V. 차입(+)/대여(-)       |             | 44,362,000  | 메세나, 회비 통장에서 차입 |                            |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |             | 40,852,731  | *12.31. 기준      |                            |

## 3. 회비

(단위 : 원)

| 구분                    | 항목   | 결산액         | 내역               | 비고         |
|-----------------------|------|-------------|------------------|------------|
| I. 이월금                |      | 5,247,087   |                  |            |
| II. 수입                | 회비수익 | 71,704,900  | 강원               | 3,144,000  |
|                       |      |             | 경기               | 2,536,000  |
|                       |      |             | 대구               | 4,204,000  |
|                       |      |             | 부산               | 2,868,000  |
|                       |      |             | 서울               | 33,822,900 |
|                       |      |             | 세종               | 5,590,000  |
|                       |      |             | 전남               | 1,084,000  |
|                       |      |             | 충남               | 3,568,000  |
|                       |      |             | 충북               | 1,882,000  |
|                       |      |             | 광주               | 1,426,000  |
|                       |      |             | 대전               | 2,726,000  |
|                       |      |             | 울산               | 654,000    |
|                       |      |             | 경남               | 4,335,500  |
|                       |      |             | 경북               | 2,428,500  |
|                       | 제주   | 1,430,000   |                  |            |
|                       | 인천   | 6,000       |                  |            |
|                       | 이자수익 | 5,482       |                  |            |
|                       | 소계   | 71,704,900  |                  |            |
| III. 지출               | 회비환급 | 1,470,000   | 세종지부 일부 환급       |            |
|                       | 소계   | 71,704,900  |                  |            |
| IV. 손익( I + II - III) |      | 75,487,469  |                  |            |
| V. 차입(+)/대여(-)        |      | -67,000,000 | 사무국, 편집부 통장으로 대여 |            |
| VI. 현재잔액( IV ± V)     |      | 8,487,469   | *12.31. 기준       |            |

## 4. 2019 원로예술인공연지원사업

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액           | 내역                | 비고   |                  |
|----------------------|-------|---------------|-------------------|--|------------------|
| I. 이월금               |       | 1,052,089,290 |                   |  |                  |
| II. 수입               | 소계    | -             |                   |  |                  |
| III. 지출              | 여비    | 197,400       | 국내출장 / 공연 모니터     |  |                  |
|                      | 일반수용비 | 사례비           | 67,786,700        | -회계, 행정, 운영 등<br>5명 * 6개월(1~6월)<br>-일용인력 1개월 |                  |
|                      |       | 영상제작          | 40,000,000        | 영상편집, 영상촬영                                   |                  |
|                      |       | 인쇄비           | 9,710,800         | 홍보물 인쇄                                       |                  |
|                      |       | 용역비           | 6,812,000         | 일반용역_ 200,000<br>전문용역(모니터)_ 6,612,000        | 장르별 1~2명<br>총 5명 |
|                      |       | 홍보마케팅         | 12,678,000        | 지면광고, 문자발송, 마케팅 등                            |                  |
|                      | 사업추진비 | 602,800       | 회의/다과, 소모품, 우편료 등 | *선지급 포함                                      |                  |
|                      | 원천세   | 4,169,000     | 사례비 원천세           |  |                  |
|                      | 회계감사비 | 873,000       | 안전회계법인            |  |                  |
|                      | 지원금   | 907,000,000   | 26개 단체 지원         |  |                  |
|                      | 소계    | 1,049,829,700 |                   |  |                  |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 2,259,590     |                   |  |                  |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       |               |                   |  |                  |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |       | 2,259,590     | *12.31. 기준        |  |                  |

## 5. 제37회 대한민국연극제 in 서울

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목       | 결산액        | 내역                          | 비고     |
|----------------------|----------|------------|-----------------------------|--------|
| I. 이월금               |          | 2,319,900  |                             |        |
| II. 수입               | 사업비(지원금) | 8,000,000  | 시민극장 본선지원금_반납(협회자부담)        |        |
|                      | 이자수익     | 124,030    |                             | * 추후반납 |
|                      | 소계       | 8,124,030  |                             |        |
| III. 지출              | 지원금      | 2,000,000  | 시민극장 예선지원금_협회<br>사무국통장으로 입금 |        |
|                      | 인건비      | 7,445,900  | 회계인력 인건비                    |        |
|                      | 원천세      | 254,100    | 회계인력 원천세                    |        |
|                      | 지원금 반납   | 743,930    |                             |        |
|                      | 소계       | 10,443,930 |                             |        |
| IV. 손익(I + II - III) |          | 0          |                             |        |
| V. 차입(+)/대여(-)       |          | -          |                             |        |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |          | 0          | *12.31. 기준                  |        |

## 6-1. 제38회 대한민국연극제 in 세종 (문예위)

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액         | 내역                     | 비고 |
|----------------------|-------|-------------|------------------------|----|
| I.이월금                |       | -           |                        |    |
| II. 수입               | 국고보조금 | 720,000,000 | 문화예술위원회                |    |
|                      | 이자수익  | 1,360       |                        |    |
|                      | 소 계   | 720,001,360 |                        |    |
| III. 지출              | 제작비   | 352,000,000 | 예선(98개), 본선(16개) 제작비지원 |    |
|                      | 사례비   | 160,517,100 | 사무국인력, 예술감독, 심사위원      |    |
|                      | 폐막    | 23,404,500  | 폐막기획 및 현장운영            |    |
|                      | 운영비   | 2,300       | 우편배송 상자구입              |    |
|                      | 회계    | 1,760,000   | 회계감사비 (예일회계법인)         |    |
|                      | 공공요금  | 3,215,990   | 우편료, 보험료 등             |    |
|                      | 임차료   | 24,502,360  | 차량 및 사무기기 임차           |    |
|                      | 여비    | 5,293,400   | 교통비, 제주참가 비행료 등        |    |
|                      | 시상금   | 140,500,000 |                        |    |
|                      | 소 계   | 711,195,650 |                        |    |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 8,805,710   |                        |    |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       | -           |                        |    |
| VI. 현재잔액(IV±V)       |       | 8,805,710   | *12.31. 기준             |    |

## 6-2. 제38회 대한민국연극제 in 세종 (세종시)

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액         | 내역                  | 비고 |
|----------------------|-------|-------------|---------------------|----|
| I.이월금                |       | -           |                     |    |
| II. 수입               | 국고보조금 | 600,000,000 |                     |    |
|                      | 이자수익  | 126,132     |                     |    |
|                      | 소 계   | 600,126,132 |                     |    |
| III. 지출              | 일반수용비 | 307,096,416 | 무대제작, 시스템렌탈, 홍보마케팅  |    |
|                      | 사례비   | 108,609,320 | 사무국인력 및 현장일용인력      |    |
|                      | 제작비   | 33,000,000  | 문화프로그램              |    |
|                      | 리셉션   | 1,890,000   | 스텝회의 및 폐막식          |    |
|                      | 임차료   | 45,106,900  | 사무국 임대료, 사무기기, 차량 등 |    |
|                      | 용역비   | 38,500,000  | 영상송출, 학술프로그램 기획 등   |    |
|                      | 운영비   | 18,829,553  | 공공요금, 식사, 다과, 소모품 등 |    |
|                      | 소 계   | 553,032,189 |                     |    |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 47,093,943  |                     |    |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       |             |                     |    |
| VI. 현재잔액(IV±V)       |       | 47,093,943  | *12.31. 기준          |    |

## 7. 2020 공연예술전문인력지원사업

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액        | 내역                     | 비고   |
|----------------------|-------|------------|------------------------|------|
| I. 이월금               |       | -          |                        |      |
| II. 수입               | 국고보조금 | 10,500,000 | 전문인력 1인 인건비 지원         | 10개월 |
|                      | 소계    | 10,500,000 |                        |      |
| III. 지출              | 급여    | 10,500,000 | 1,500,000 * 7개월(6~12월) |      |
|                      | 소계    | 10,500,000 |                        |      |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 0          |                        |      |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       | -          |                        |      |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |       | 0          | *12.31. 기준             |      |

## 8. 2020 문화예술기관연수단원지원

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액        | 내역                          | 비고      |
|----------------------|-------|------------|-----------------------------|---------|
| I. 이월금               |       | -          |                             |         |
| II. 수입               | 국고보조금 | 25,134,340 | 연수단원 2인 인건비 지원              | 10개월    |
|                      | 소계    | 25,134,340 |                             |         |
| III. 지출              | 급여    | 25,134,340 | 1,795,310 * 2명 * 7개월(6~12월) | 4대보험 포함 |
|                      | 소계    | 25,134,340 |                             |         |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 0          |                             |         |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       | -          |                             |         |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |       | 0          | *12.31. 기준                  |         |

## 9. 월간 『한국연극』

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액        | 내역               | 비고     |
|----------------------|-------|------------|------------------|--------|
| I. 이월금               |       | -          |                  |        |
| II. 수입               | 국고보조금 | 43,000,000 | 인쇄비, 디자인비 지원     |        |
|                      | 소계    | 43,000,000 |                  |        |
| III. 지출              | 인쇄비   | 26,400,000 | 3,300,000 * 8개월  | 동방인쇄공사 |
|                      | 디자인비  | 15,840,000 | 1,320,000 * 12개월 | 아리디자인  |
|                      | 회계감사비 | 375,000    |                  |        |
|                      | 재료비   | 289,100    |                  |        |
|                      | 소계    | 42,904,100 |                  |        |
| IV. 손익(I + II - III) |       | 95,900     |                  |        |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       | -          |                  |        |
| VI. 현재잔액(IV ± V)     |       | 95,900     | *12.31. 기준       |        |

**10. 공연업 회생 프로젝트**

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목     | 결산액               | 내역                | 비고 |
|----------------------|--------|-------------------|-------------------|----|
| I.이월금                |        |                   |                   |    |
| II. 수입               | 서울시보조금 | 11,000,000,000    | *사업지원금(10억) 7월 입금 |    |
|                      | 이자수익   | 229,103           |                   |    |
|                      | 지원금 반납 | 518               | 극단 지원금 잔액 반납      |    |
|                      | 소 계    | 11,000,229,621    |                   |    |
| III. 지출              | 인건비    | 33,399,710        | 운영인력 2명 인건비       |    |
|                      | 활동비    | 375,000           | 야근·주말근무 특근매식비     |    |
|                      | 지원금    | 973,500,000       | 113개 단체 지원금       |    |
|                      | 사례비    | 10,007,500        | 심사위원, 모니터링, 일용인력  |    |
|                      | 홍보비    | 129,290           | 문자발송              |    |
|                      | 사무용품비  | 1,128,720         |                   |    |
|                      | 업무추진비  | 4,019,780         | 사업안내 책자 인쇄, 회의비 등 |    |
|                      | 임차비    | 286,000           | 태블릿PC렌탈           |    |
|                      | 복리후생비  | 2,149,025         | 4대 보험 사업자부담금      |    |
|                      | 소 계    | 1,024,995,025     |                   |    |
| IV. 손익(I + II - III) |        | <b>75,234,596</b> |                   |    |
| V. 차입(+)/대여(-)       |        |                   |                   |    |
| VI. 현재잔액(IV±V)       |        | <b>75,234,596</b> | <b>*12/31일 기준</b> |    |

**11. 고용전환 장려금지원사업**

(단위 : 원)

| 구분                   | 항목    | 결산액          | 내역                | 비고 |
|----------------------|-------|--------------|-------------------|----|
| I.이월금                |       | -            |                   |    |
| II. 수입               | 국고보조금 | 11,400,000   |                   |    |
|                      | 이자수익  | 1,639        |                   |    |
|                      | 소 계   | 11,401,639   |                   |    |
| III. 지출              | 급여    | 11,400,000   | 사무처 직원(2인)        |    |
|                      | 소 계   | 11,400,000   |                   |    |
| IV. 손익(I + II - III) |       | <b>1,639</b> |                   |    |
| V. 차입(+)/대여(-)       |       | -            |                   |    |
| VI. 현재잔액(IV±V)       |       | <b>1,639</b> | <b>*12/31일 기준</b> |    |

## 12. 제24회 전국청소년연극제

(단위 : 원)

| 구 분                   | 항 목   | 결산액        | 내 역                 | 비 고 |
|-----------------------|-------|------------|---------------------|-----|
| I. 이월금                |       | -          |                     |     |
| II. 수입                | 국고보조금 | 70,000,000 | 문예진흥기금              |     |
|                       | 이자수익  | 39         |                     |     |
|                       | 자부담   | 4,001,000  |                     |     |
|                       | 소 계   | 74,001,039 |                     |     |
| III. 지출               | 지원금   | 52,200,000 | 본선(학교) 및 예선(지회) 지원금 |     |
|                       | 제작비   | 1,386,000  |                     |     |
|                       | 사례비   | 12,501,000 | 홍보 및 기획인력 2인        |     |
|                       | 회계검사  | 607,000    |                     |     |
|                       | 운영비   | 1,569,000  | 소모품구입, 회의비 등        |     |
|                       | 여비    | 189,200    | 교통비(서울-경남), 숙박비     |     |
|                       | 소 계   | 68,452,200 |                     |     |
| IV. 손익( I + II - III) |       | 5,548,839  |                     |     |
| V. 차입(+)/대여(-)        |       | -          |                     |     |
| VI. 현재잔액( IV ± V)     |       | 5,548,839  | *12.31. 기준          |     |

## 13. 공연예술 인력지원사업

(단위 : 원)

| 구 분                   | 항 목   | 결산액           | 내 역                   | 비 고 |
|-----------------------|-------|---------------|-----------------------|-----|
| I. 이월금                |       |               |                       |     |
| II. 수입                | 국고보조금 | 6,650,000,000 |                       |     |
|                       | 이자수익  | 55,941        |                       |     |
|                       | 소 계   | 6,650,055,941 |                       |     |
| III. 지출               | 기타직보수 | 3,769,125,287 | 700명*180만원*3개월(9~11월) |     |
|                       | 상용임금  | 63,619,870    | 5-6명*250만원*5개월(8~12월) |     |
|                       | 일용임금  | 10,335,368    | 1-2명*200만원*5개월(8~12월) |     |
|                       | 일반수용비 | 48,808,260    | 모니터링, 소모품구입 등         |     |
|                       | 공공요금  | 3,393,790     | 전기, 수도, 전화요금 등        |     |
|                       | 임차료   | 16,160,000    | 사무기기 렌탈               |     |
|                       | 여비    | 317,700       | 교통비(서울-세종)            |     |
|                       | 업무추진비 | 580,040       | 회의다과 및 식사 등           |     |
|                       | 소 계   | 3,912,340,315 |                       |     |
| IV. 손익( I + II - III) |       | 2,737,715,626 |                       |     |
| V. 차입(+)/대여(-)        |       | -             |                       |     |
| VI. 현재잔액( IV ± V)     |       | 2,737,715,626 | *12.31. 기준            |     |

## 제2호 : 2021년도 사업계획 및 수지예산(안) 승인

### 2021년도 사업계획(안)

#### ① 월간 『한국연극』

월간 <한국연극>은 1976년 1월호를 시작으로 결월 호 없이 현재 통권 535호(2021년 2월호 까지)를 발행하고 있는 연극계에 유일한 연극전문잡지. 그간 학계 및 이론, 국제연극, 국내 공연 소식 등을 기록해 왔으며 나아가 연극 저변 확대를 위해 노력하고 있다.

#### ② 제39회 대한민국연극제 in 경북(안동·예천)

1983년 제1회 전국연극제를 시작으로 2016년부터 서울을 포함하여 전국의 17개 광역 시·도 대표팀 모두 참여하는 <대한민국연극제>로 그 역사를 이어나가고 있다. 지역 연극 발전과 연극인들의 상호 교류를 목표로 전국 17개 시·도 극단 참여 및 해외 우수공연 및 국내 우수단체가 참여하며 경북지역에서 7월에 개최할 예정이다.

#### ③ 제25회 전국청소년연극제

1997년을 제1회로 시작하여 올해 25회를 맞이하고 있으며, 전국 17개 시·도지회 주관(고교 연극동아리)으로 예선대회를 거쳐 최우수상 각 1개팀(서울·경기 3개팀) 총 21개팀 및 비경연 부문이 충남 공주에서 8월에 본선대회를 개최할 예정이다.

#### ④ 2021 제59회 대한민국 연극인의 밤 - 제14회 대한민국 연극대상 시상식

기초공연예술의 모태가 되는 연극의 저변확대를 위한 시상식으로서 연극의 질적 향상 및 범국민적 관심을 유도하며 매년 연속사업으로 추진하여 창작의욕을 고취시키고 질적 향상을 도모하여 연극의 진흥발전에 기여하고자 한다. 연극인들의 화합의 장을 만들고 그들의 창작의욕을 북돋아 줌 더 열정적인 연극 활동에 기인하고자 기획되어진 연극인의 밤은 한국연극 100주년이 되던 2008년 첫 회를 시작으로 현재까지 국내 최대의 연극인 축제로 자리매김하고 있다.

## 2021년도 수지예산(안)

사무국

(단위 : 원)

| 항 목             | 수입액(원)               | 지출액(원)               | 내 역  |
|-----------------|----------------------|----------------------|--|
| 회비              | 122,400,000          |                      | 개인회비 및 입회비                                 |
| 후원 및 협찬금        | 80,000,000           |                      | 개인 및 단체                                    |
| 사업수익금           | 40,000,000           |                      | 사업수익(티켓판매, 후원 및 협찬 등)                      |
| 연수단원지원사업        | 36,600,000           |                      | 한국문화예술위원회<br>1,830,000*10개월*2명             |
| 제39회 대한민국연극제    | 720,000,000          | 720,000,000          | 한국문화예술위원회(국고보조금)                           |
| 제25회 전국청소년연극제   | 70,000,000           | 70,000,000           | 한국문화예술위원회(국고보조금)                           |
| 제59회 대한민국연극인의 밤 |                      | 10,000,000           | 자부담*                                       |
| 직원급여 6인         |                      | 132,600,000          | (2,000,000*4명*12개월)+<br>(36,600,000연수단원2인) |
| 업무추진비           |                      | 30,000,000           | 2,500,000*12개월 (판공비 및<br>카드사용포함)           |
| 사업추진비           |                      | 10,000,000           | 대관, 이사회, 총회 등 사업추진비                        |
| 출장비(국내·외)       |                      | 5,000,000            | 이사회 및 사업관련 출장비(교통비)                        |
| 공공운영비(서울, 세종)   |                      | 13,200,000           | 각종 공과금, 전기 및 수도세,<br>홈페이지 서버비, 인터넷비 등      |
| 사무실 임대료         |                      | 25,200,000           | 2,100,000*12개월                             |
| 편집부 전도금         |                      | 29,000,000           | 편집부 사업비 일부 지원                              |
| 문구류, 다과 등 잡비    |                      | 4,000,000            | 사무실 운영                                     |
| 보험료 및 세금        |                      | 20,000,000           | 원천징수, 등록세, 주민세 등 각종<br>세금 및 직원 4대 보험료      |
| <b>합 계</b>      | <b>1,069,000,000</b> | <b>1,069,000,000</b> |  |

## 편집부

(단위 : 원)

| 항 목              | 수입액(원)      | 지출액(원)      | 내 역   |
|------------------|-------------|-------------|---|
| 지원금(한국문화예술위원회)   | 38,000,000  |             | 2021 공연예술비평연구활성화지원금                         |
| 도서(연극지) 판매 대금    | 36,540,000  |             | 정기구독, 과월호 판매, 서점판매                          |
| 광고 수입            | 59,000,000  |             |   |
| 사무국 전도금          | 29,000,000  |             | 사무국 자부담                                     |
| 인쇄비              |             | 35,640,000  | 2,970,000(부가세포함)*12개월                       |
| 디자인료             |             | 15,840,000  | 1,320,000(부가세포함)*12개월                       |
| 원고료              |             | 10,000,000  | 원고료, 사진촬영료                                  |
| 취재비              |             | 5,000,000   | 취재비, 진행비, 회의비, 거마비                          |
| 교열비              |             | 2,400,000   | 200,000*12개월                                |
| 연극지 납품 대행비 및 용역비 |             | 10,000,000  | 대행용역(DM)                                    |
| 운영비              |             | 4,200,000   | 문구류, 우편발송료(반송, 과월호), 문자 발송, 비품구입 및 기타 수수료 등 |
| 직원급여 3인          |             | 72,000,000  | 5,500,000*12개월                              |
| 세무사              |             | 3,960,000   | (330,000*12개월) 세무사 기장료                      |
| 세금               |             | 3,500,000   | 법인세. 부가세. 등록세. 지방세                          |
| 합 계              | 162,540,000 | 162,540,000 |   |

09

기타보고 및 토의

